

Новая Повозка

После моего разговора с королевой я встретился с группой Рафталии. Мы направились в магазин Дяди оружейника.

Я заранее передал ему необходимые материалы, поэтому проблем быть не должно.

Если они всё же возникнут, это будет ...

«Ой? Не паренёк ли это. Давно ты не заглядывал, поэтому мне было интересно, что же случилось» (Дядя Оружейник)

«Ну, всё прошло ...» (Наофуми)

Ах, сердце болит.

Я всерьёз нацелился на мировое господство.

Даже если меня избьют до полусмерти, я никогда не признаю этого.

«Понимаете, Мастер ...» (Фиро)

«Если ты скажете ещё что-нибудь, ты не получишь повозку» (Наофуми)

«Уу ...» (Фиро)

Наша маленькая птичка слишком болтлива.

И почему Фиро сознательно говорит то, что люди пытаются скрыть?

В последнее время она была сдержаннее, но раньше она была чрезмерно навязчивой.

Я успокоил Фиро и спросил о повозке.

«Как обстоят дела с повозкой, которую я заказал?» (Наофуми)

«Я давно её закончил. Ты некоторое время не приходил, и мне негде было её хранить, поэтому я оставил её у знакомого.» (Дядя Оружейник)

Дядя объяснил, где он оставил её, и я передал ему деньги.

Поскольку меня долго не было, я также заплатил за стоянку.

«Хорошо, я определенно заработал. Если ты возьмешь эту бумагу и эту божественную птицу с собой, они должны просто отдать её» (Дядя Оружейник)

«Понятно» (Наофуми)

«Тогда я пошла, заберу её!» (Фиро)

Я передал Фиро бумагу, которую Дядя дал мне, и отправил её за ней.

Она энергично убежала и вернулась через несколько минут, ткнув за собой сверкающую повозку.

Это было быстро.

Кажется, ей очень весело.

«Эм, посмотрите ... Она действительно великолепная и хорошо сделана ... Это действительно здорово!» (Фиро)

Я взглянул на повозку, которую она притащила.

Она немного больше предыдущей.

Предполагалось, что это будет металлическая повозка, но ... Оси и колеса создают механические ощущения. Это похоже на ... прототип автомобиля.

«Если вы возьмёте деревенского парня, чтобы сделать для неё новые колеса, то сможете вытворять разные вещи» (Дядя Оружейник)

«Что-то на подобии шипов?» (Фиро)

Что ты планируешь делать с шипами?

Неужели этот монстр планирует уничтожать монстров на нашем пути?

«Следующее, хорошо, когда я направляю энергию на эту ручку, повозка становится действительно лёгкой!» (Фиро)

Фиро крепко сжала ручку, и корпус повозки, похоже, вспарил.

Хмм ... имеет ли она функции контроля своего веса?

«Чтоб вы знали, она сделана из грейвской руды, поэтому она может парить» (Дядя Оружейник)

«Ты имеешь в виду что-то, основанное на воздушной ходьбе?» (Наофуми)

«Это верно. Ты никогда такого не видел? Скалы, которые летают в небе?» (Дядя Оружейник)

...Мне кажется.

Это редко, но иногда я вижу в небе какие-то летающие камни.

Они помогли мне подтвердить, что это действительно был другой мир. Это сделано из этой руды?

Я посмотрел на Дядю, и он кивнул.

«Необработанная руда может парить, но, когда вы используете её в производстве, она просто делает вещи легче. Раньше у нас, по-видимому, была технология, чтобы держать изделия на плаву, но она была утеряна» (Дядя Оружейник)

Ах, кажется, что видел это в списке материалов, которые Дядя использовал для меня.

Я просто передал лист королеве и оставил всё на неё.

«Используя его в изобилии, повозка может слегка левитировать. Чем сильнее вы сжимаете ручку, тем больше магической энергии она берёт от держателя, и тем легче она становится»

(Дядя Оружейник)

«Вау ... Тогда, если Фиро вольёт достаточно энергии, она сможет летать?» (Фиро)

«Я только что сказал, что это невозможно, птичья принцесса. Полет невозможен» (Дядя Оружейник)

«Э-э?» (Фиро)

«Интересно» (Наофуми)

Сила полета теряется при переработке руды, но вы можете увеличить её эффект, вливая магию.

Я вынул предмет, наполненный магической энергией, созданный с помощью Создания Предметов, и добавив Чи схватил ручки повозки.

... Это забирает немало магической энергии.

«Вай!» (Наофуми)

Повозка внезапно слегка приподнялась над землёй.

«Фиро тоже ~» (Фиро)

Фиро сложила крылья, чтобы создать магию ... это придумал я пока был странным.

Повозка поднялась ещё выше.

«О ... удивительно» (Дядя Оружейник)

Дядя проявил интерес.

Но, с этим ...

«АУУУУУ...» (Наофуми)

Повозка с грохотом упала на землю.

Смешивание Магии и Чи, это мой предел.

«Я могу просто заставить её ненадолго оторваться от земли» (Наофуми)

«... Летающая повозка ...» (Фиро)

Это идея, переполнена романтикой.

Я тоже хочу. Потому что это кажется удобным.

«В любом случае, ты показал мне довольно интересную вещь. Что ещё мне изготовить дальше?» (Дядя Оружейник)

«Посмотрим...» (Наофуми)

На данный момент мне не нужны оружие или доспехи.

Да и материалов у меня нет.

Безумный я, щедро израсходовал все мои редкие материалы без угрызений совести.

Но так как Волна на нас, нам предстоит повышать уровень каждый день.

Я не могу действовать в одиночку, поэтому хожу с Рафталией и Фиро, чтобы поднять свой уровень.

Я получаю материалы из монстров и делаю вещи.

И я уже сделал заказ дяде Имии, так что мне действительно нечего попросить у Дяди ...

«Я бы хотел меч для Рафталии» (Наофуми)

«Для меня?» (Рафталия)

Рафталия засмущалась.

Благодаря эффектам Щита-Рафа, Рафталия была усилена ещё больше.

И это за три месяца, когда она тренировалась с бабушкой.

Её уровень максимальный - 100, поэтому я хочу раздобыть для неё достойную экипировку.

По словам Рена и других, Феникс довольно силен.

Я хотел бы сразиться с ним своими силами в превосходном состоянии.

«Да, не мог бы ты изготовить что-нибудь из материалов Духовной Черепахи?» (Наофуми)

«Это будет немного дорого, ты не против?» (Дядя Оружейник)

«Да. Можешь ли ты сделать что-то вроде Меча Духа Черепахи, о котором я тебе рассказывал раньше?» (Наофуми)

Это лезвие повреждено после ремонта Рена.

Если бы у нас он был, думаю, что Рафталия стала бы сильнее.

«Хочешь что-нибудь, Фоур? Так как ты сражаешься без оружия, тебе нужны какие-нибудь перчатки?» (Наофуми)

«Мне ... нет, подожди, ты планируешь увеличить мой долг?» (Фоур)

«Я рад, что ты понимаешь» (Наофуми)

Я имею в виду, он сражается, чтобы погасить свой долг. Бьюсь об заклад, он покинет мою деревню, как только расплатится.

Хотя это будет после того, как мы позаботимся о Фениксе.

«Мне это не нужно!» (Фоур)

«Понятно. Я думал, что ты захочешь, чтобы у тебя было преимущество над твоей сестрой»

(Наофуми)

«Ты пытаешься заставить меня убить Атлу!?» (Фоур)

«Разве ты не знаешь концепцию сдерживания...?» (Наофуми)

Если у тебя будет оружие, думаешь смог бы победить её?

Эта девушка великолепно уклоняется и перекатывается. У неё странное чувство.

Она много играет с Фиро, и она тренировалась со мной, поэтому она знает, как защищаться.

Её боевой стиль принципиально защищен. Это стиль, когда она перед атакой ждет открытия в позиции соперника.

Ах, он имеет в виду, что Атла не на том уровне, когда он может сдерживаться?

Если это так, то я понимаю.

«Я рекомендую эти нунчаки или тонфы с дальнего востока» (Дядя Оружейник)

«Я отказываюсь!» (Фоур)

Почему он отказывается?

Я думаю, что оружие поможет ему в битве.

Но полагаю, всё в порядке.

Далее - Фиро, но ...

«Что случилось, мастер?» (Фиро)

... Я раздобыл ей повозку, так что дело в этом, я думаю.

Дядя Имии сказал, что может что-то сделать с материалами, раздобытыми Садиной.

Я попрошу его сделать какие-нибудь когти.

Да. На этот раз я по старинке попрошу изготовить меч.

«Тогда, пожалуйста, сделай меч к следующей волне. Не скупись на затраты. Я возьму ограниченные деревенские ресурсы, так что выберешь, всё что нужно оттуда» (Наофуми)

Я помню, как дядя Имии просматривал их и составлял список.

Я передал список дяде оружейнику.

«Хмм ... у тебя есть интересные материалы. Мне нужно это и это. Я сделаю лучший меч, который вы, когда-либо видели, просто подожди и увидишь» (Дядя Оружейник)

«Именно так я и поступлю» (Наофуми)

«Есть» (Дядя Оружейник)

«Тогда Фиро, мы не сможем переместить повозку телепортом, поэтому не забудь отвезти её домой» (Наофуми)

«Яай!» (Фиро)

Я взял список необходимых материалов у Дяди Оружейника и вернулся в деревню.

Почему-то филориалы с завистью смотрят на повозку Фиро.

Полагаю, что у филориалов была какая-то гордость за повозки.

Фиро подняла высоко голову среди стаи птиц.

Остальные посмотрели на меня, но ... не смотрите на меня так.

<http://tl.rulate.ru/book/96815/263903>