Глава 345: Раскаяние

«... Как я и думал, я Подонок»

Наблюдая, как горит Ссука, Подонок пробормотал себе под нос.

Я молча наблюдал за происходящим рядом с ним.

«Я недостаточно контролировал действия моей дочери, всё, что произошло, на моей совести»
(Подонок)

«Может и так. Но у тебя всё ещё есть дела, которые ты должен завершить» (Наофуми)

«Я знаю» (Подонок)

Его любимая дочь Ссука использовала мир как свою игрушку и вела грязную игру до самого конца.

Как же она ухитрялась так хорошо использовать людей ...

Я считаю Подонка ужасным человеком. Но сейчас я начал думать о нем иначе, чем о Ссуке.

Жизнь Подонка даровала ему массу причин ненавидеть Героя Щита.

Герой был проклятием лишь одним своим существованием.

Его родители и его любимая сестра были захвачены людьми Шильтвельта воспевавшими легенды о Герое Щита.

Я никогда не ладил с ним, но это история не из тех, которые я не могу понять.

Есть множество протагонистов с такими предысториями.

«Моя жена ... пыталась исправить мою дочь снова и снова ... но я в то время никогда не обращал на это должного внимания. И вот результат» (Подонок)

« ... »

Результат на лицо.

Но большой вопрос крутится в моей голове.

Правда в том, что дочь Подонка и Королевы, Ссука, воплощение дьяволицы.

Королева сокрушалась, что Ссука унаследовала худшие черты от них обоих, и она многое делала, пытаясь её исправить.

Несмотря на это, если посмотреть на Подонка и Королеву, можно заметить слишком много несоответствий между ними и этой Ссукой.

Королева, достаточно умело вела переговоры, за что её называли Виксеном Мелромарка.

Но в основном она действовала ради страны.

Даже если она совершала зло, она ставила страну на первое место, и она вела дела спокойно,

признавая злой умысел.

Её злодеяния преследовали большую цель.

Для Королевы, чтобы сделать их сознательно, кажется, что у неё были небольшие проблемы с личностью, но также можно сказать, что она заботилась о своём народе.

Далее - Подонок.

Его называют Великим Мудрым Королём, и похоже, в ведении интриг нет более лучшего человека.

Это хорошо звучит издалека, но, когда вы становитесь целью его планов, уже не до смеха.

Но можно сказать, что это стандартная практика в войнах и конфликтах, и, если у вас нет плана, вы можете проиграть врагам, которых могли бы с лёгкостью победить.

Для более слабой стороны естественно, что им приходится использовать интриги, ради уничтожения сильной.

И вот большой вопрос.

Подонок ... он хорошо использует свои знания ради тех, кто ему дорог.

В недавней войне он сделал всё возможное чтобы исполнить волю своей жены и защитить страну.

Но ... что насчёт Ссуки?

Почему она получала удовольствие от того, чтобы люди попадали в её ловушки?

Могу только представить, что она действовала ради себя.

Немного опрометчиво думать, что ребёнок этих двух будет действовать только ради самой себя, не так ли?

Я слишком много думаю? Конечно, Подонок постарел с момента рождения ребёнка.

Но, глядя на Мелти, я удивляюсь.

Несмотря на то, как она общается, Мелти ценит дружбу.

Когда Фиро попала в беду, она взяла инициативу, и помогала в управлении моей землёй.

Это всё влияние среды, в которой она растёт... это всё, что приходит в голову.

Но все же, она родилась в королевской семье.

И её биологическая мать, королева, проводила своё время, наставляя её.

Для неё так сложилось, независимо от её окружения, она остаётся личностью.

Глядя на личности родителей, понимаю, как может получился такой человек, как Мелти.

Что ж, прошлое Ссуки не представляет для меня никакого интереса, и, возможно, Подонок

просто слишком сильно избаловал её.

Я думал об этом несколько раз, но Ссука действительно кажется отрезанной от своей семьи.

Если бы это был просто эгоизм, я мог бы тыкнуть пальцем в Подонка и кивнуть, но у неё нет чувств к своей семье.

Я не уверен насчёт королевы, однако уверен, что у неё была такая же семейная привязанность, как и у всех остальных.

Я имею в виду, что родословная Подонка связана с Фабреем, и с кровью прошлых героев, также текущей и в ней, поэтому я полагаю, что для неё невыносимо закончиться на пути зла.

... Могло ли быть так, что среди героев прошлого был такой же реинкарнированный как и Такт?

Или может быть, у одного из призванных в этот мир была извращённая личность?

Честно говоря, я тоже не святой.

Дух Щита назвал меня Первым Кандидатом, но мне интересно, сколько из его слов было правдой.

Так, я уже не о том думаю. Вернёмся к личности Ссуки.

Это, как если бы она существовала только для того, чтобы навредить миру; просто чтобы заставить Героев пройти через боль.

Интересно, может она сама была реинкарнирована, но, судя по её действиям, это мало вероятно.

Но ... страшно то, что я не могу этого отрицать.

Может ли это быть ...? Страшно то, что Грасс говорила о реинкарнированных.

Включая тех, кто на моей территории, я не могу сказать, что среди нас нет реинкарнированного человека.

Конечно, я бы узнал, если бы они задумали вызывающие действия, подобные тем, что вытворял Такт.

Но если кто-то действительно умело скрывает это, тогда я даже не знаю, что и сказать.

Люди, которым я доверял до сих пор, могут предать меня в последнюю минуту. Здесь уже не до смеха.

Я понимаю, как мир Грасс попал в ловушку подозрений.

Если Рафталия на самом деле оказалась бы реинкарнированной, и в последние мгновения она бы напала на меня ... Если бы что-то подобное случилось, моё сердце не выдержало бы.

Но это также трудно отрицать. Я молюсь, чтобы это не было правдой, но не могу с уверенностью утверждать что-либо.

Из её заявлений и действий слишком много вещей, которые я должен проанализировать.

Если бы я мог читать сердца людей, тогда всё это могло бы быть разрешено, но называющий себя Богом, способен даровать некоторые странные силы.

Если бы я мог читать мысли, а у них была возможность блокировать их, тогда я был бы уверен в своих суждениях, и это было бы концом.

Что ж, гораздо интереснее попытаться найти причину, по которой Бог не помог Такту.

Чтобы защитить наши здравые головы, на всякий случай мы собрали всех Героев, но это было разочарование.

Я должен был лицезреть казнь, но ... довольно многие из нас отступили на второй план.

В смысле, это было не очень приятное зрелище.

В самом конце, только Подонок, Грасс и я остались в качестве представителей.

«Я приму любую участь ... Это моё преступление» (Подонок)

Потеряв жену, и одну из дочерей. Ту что уничтожила память, оставленную его сестрой. Если бы я был на его месте, возможно, моё сердце уже бы не выдержало.

Нынешний Подонок обладает замечательными способностями и решительностью.

Честно, я понимаю, почему королева поверила в этого человека.

Сила его сердца ... Будь я на его месте, не думаю, что у меня получилось бы так же.

Впервые я посочувствовал Подонку. Впервые я подумал, что, возможно, мне стоит перестать называть его Подонком.

Но поскольку человек сам желает осудить себя, я должен продолжать называть его так.

«Я думал, что этот ребёнок должен жить так свободно, как только может. Она ответила на мою родительскую любовь, и я часто был слишком мягок с ней. Вот к чему всё это привело...»
(Подонок)

«Готов поспорить, всему виной чрезмерная свобода. Где, чёрт возьми, она научилась получать удовольствие от презрения других?» (Наофуми)

«У меня нет ответа ... уже тогда, когда она предложила идею принять Церковь Трёх Героев, а призвать всех Четырёх Героев, я почувствовал, что-то неладное» (Подонок)

«Что?» (Наофуми)

Сука была той, кто предложила идею призвать нас?

Ну, мы не единственные герои, и у неё уже был опыт смотра на всех сверху вниз со стороны Героя.

Я начинаю понимать мотивы Суки всё меньше и меньше.

Было ли это из-за безрассудного состояния Подонка?

Она хороша в том, чтобы заставлять других баловать её, и, глядя на всех Героев, включая меня, она была мастером развращать людей.

Возможно, если бы Такт никогда не связывался с ней, он был бы немного более приличным человеком.

Впервые они познакомились в Академии Фабрея.

Это всего лишь предположение, но скорее всего Ссука, отдала ему свою девственность.

«Ты знаешь, как Ссука училась за границей в Фабрее, верно?» (Наофуми)

«Да, в какой-то мере» (Подонок)

«Тогда ты знаешь первого партнёра Ссуки?» (Наофуми)

«Нет ... но я узнал об этом из записей моей жены. Кажется, что девочка пыталась скрыть это» (Подонок)

«Понятно» (Наофуми)

Королева сказала совсем немного.

Похоже Мотоясу был далеко не первым.

Она создавала разногласия среди Героев и пинала их на землю, когда хотела. До инцидента с Духовной Черепахой королева рассматривала её действия как доброжелательность.

Но после этого?

Если бы она была слишком напугана, чтобы что-либо сделать, всё бы решилось, если бы она предстала перед королевой. Но вместо этого она соблазнила Рена и предъявила ложные обвинения Мотоясу. После кражи вещей Рена она сбежала. После этого она взяла оставшихся членов Церкви Трёх Героев и Ицуки и начала свой переворот.

Как бы ни злилась королева на её бегство с поля боя, я не думаю, что в тот момент она была бы казнена или отправлена Свиному Королю.

Когда Мотоясу честно признал свою вину, он получил лишь минимальное наказание.

Возможно она была бы прощена из-за её происхождения, однако её статус не был бы таким, каким был до этого, но всё же это была бы её компенсация.

... Она так ненавидела слухи и лишения?

Этого было достаточно для государственного переворота? Она провозгласила, что достойна быть Королевой.

Насколько рьяно она действовала ради собственного удовлетворения?

Неужели Подонок учил её ненавидеть Героя Щита с раннего возраста, и поэтому она начала подражать его худшим чертам?

«Ты когда-нибудь учил её, что Герой Щита был Богом Врага и существом, которое нужно

ненавидеть?» (Наофуми)

«Я этого не делал. Хотя это было в политике страны» (Подонок)

Что ж, похоже, она участвовала в их религии, так может ли быть истиной причиной то, что она была набожным последователем Церкви Трёх Героев?

Но ... её действия слишком переменчивы для верующей.

Она воспользовалась ими, поэтому не думаю, что у неё была твёрдая вера.

Честно говоря, это просто не подходит ей.

Религии, похоже, запрещают излишнюю роскошь во всех мирах, поэтому это не соответствует характеру Ссуки.

Было совершенно очевидно, что она их использовала, и Папа был в ярости, когда понял это.

Если бы она была благочестивой верующей, её бы приняли.

Её цель слишком неясна.

В конце концов, неоспоримый факт в том, что Ссука была той, чьи действия погрузили мир в хаос.

Взаимодействовала ли она как-то или получила ли она цель от того, кто называет себя Богом?

Ответ, видимо, мы уже не узнаем. Даже если бы мы её пытали, она, вероятно, промолчала бы.

«Это всё моя вина» (Подонок)

В тот день спина Подонка выглядела такой узкой.

Мы были в отношениях ненавидящий и ненавидимый, но даже такой ублюдок, как я, чувствует, что обязан немного подбодрить его.

<http://tl.rulate.ru/book/96815/259442>