

Либирейшен

«Итак, на чём я остановился?» (Наофуми)

Мы как-то закончили обед, поэтому я вернулся на тренировку.

Мне придётся подумать о другом наказании для Кил.

Рен ушёл с группой, которую я назначил торговать.

Кажется, он работает усердно, с ним девушка рыцарь (Эклер), так что всё должно быть в порядке.

Во время инцидента, девушка рыцарь избежала промывания мозгов.

Однако из-за этого она сильно обеспокоена характером правосудия.

Ей так же очень нравится сражаться.

Но я займусь этой проблемой в другой раз.

Прямо сейчас, я тренируюсь перед предстоящей битвой.

Высасывая Чи из окружения, я могу ускорить восстановление SP и Маны.

Это само по себе эффективно. Я понял, что это приносит много пользы.

Однако неутешительно то, что я не могу использовать столь удобный навык, известный как Муссоу Кассей.

«Хм...» (Наофуми)

«Мастер, что случилось?» (Фиро)

«Ну, я размышляю о том, как применить его к моему навыку. [Щитовая тюрьма]!» (Наофуми)

Я проверяю, что произойдет, если я смешаю Чи из окружения и мой внутренний Чи, солью с моей магией и СП, во время использования умения.

Проверяя свой статус, я заметил, что затраты SP были сокращены, хоть и совсем немного.

Недостаток в том, что я не могу его мгновенно использовать. Это довольно сложно.

«Что думаешь, Атла?» (Наофуми)

«Да, тюрьма выглядит намного плотнее, чем раньше. Я думаю, что даже мне не удастся найти её слабые места и разрушить» (Атла)

«Понятно» (Наофуми)

Кажется, что эффект мастерства также увеличился.

И с сокращением затрат я узнал что-то хорошее.

Мне нужно довести приём до состояния, когда его можно будет применять в битве.

Взять энергию из вне, соединить её со своей внутренней энергией и превратить эту энергию в умение.

Навыки, которые в последнее время не могли защитить кого-либо, теперь могут оказаться весьма полезными.

Мой Щит метеора и щитовая тюрьма кажется, уничтожаются каждый раз. Я буду беспокоиться, если не смогу эффективно использовать их в сражениях.

Если смогу уменьшить время активации и увеличить точность, следует попробовать укрепить свои навыки для предстоящей битвы.

Хм?

Подожди секундочку. Разве это не похоже на что-то?

Разве это не та же самая фундаментальная теория, как Закон Импульса Дракона?

...Верно.

Это магия, где надо собирать энергию из вне и использовать свою внутреннюю энергию, чтобы настроить её.

Кажется, это то, что я пытаюсь сейчас сделать.

Если я смогу применить этот способ к навыкам, смогу ли я использовать его в магии?

Я смогу. Наверное.

Да, лучше проверить.

«Что-то случилось?» (Фиро)

«Подожди ещё секунду» (Наофуми)

Я глубоко вдохнул и начал петь магию.

Используя свое тело в качестве средства, чтобы поглотить энергию из области.

Прямо сейчас, мне нужно полагаться на внешнюю энергию ... и энергию, называемую SP от моего щита.

А моя магия ... Я удерживаю её. Я буду использовать её отдельно.

Я почувствовал Чи и начал собирать его поток как сложную головоломку.

В то же время вырисовывая волшебное заклинание.

Увах... Это действительно сложно.

Мне нужно правильно собрать головоломку.

Если я из всех сил не сосредоточусь, решить эту проблему не удастся. Если я прервусь, оно немедленно разрушится.

Тем не менее ... Я подстроился под это давление.

Хорошо, с этим закончил.

Получилось не идеально, но я смог это сделать.

□Я, Герой щита, приказываю небесам. Отрежьте причину, направьте её и отпустите. Сила Импульса Дракона, с моей магией и моей силой Героя, я, Щит, который познал происхождение энергии. Пусть истина творения ещё раз будет прочтена и явлена, отдай всё мне. □

Заклинание было долгим.

Я впечатлён тем, что смог выговорить всё это.

Будет немного сложно использовать этот навык в реальных битвах.

Но все-таки я сделал это.

Используя Дракони́й Импульс, я увидел, насколько отличается его структура от обычной магии.

Структура определенно одна и та же, но сложная в другом.

Магия, которую я делаю своей собственной силой из слов этого мира, сосредоточена на простоте активации. Но я должен запомнить заклинания высшего класса с самого начала.

Но магия заклинания, препятствующая чужим заклинаниям, занимает слишком много времени.

Напротив, Закон Дракони́его Импульса заставляет заклинателя собирать энергию, втекающую в него.

Там нет шаблона.

Поскольку нет установленной формулы, ты должен собирать её каждый раз по-разному.

Наверное, это можно сравнить с различием между английским и математикой.

Если ты хочешь сделать огонь, подходит обычная магия, ты просто читаешь слова для заклинания огня.

Однако для каждого уровня огня имеется своё определённое слово. Ты должен знать, что используется для создания пламени, а что для адского огня.

Однако, используя Дракони́й Импульс, ты должен выяснить, что = пламени.

По пути вы также можете рассчитать огонь + масло = пламя, или адское пламя + вода = пламя.

Виндия может использовать силу земли и одновременно атаковать. А из Земли + Тьмы она как-то собирает формулу для Тьмы и превращает это в пламя.

Вот почему препятствие магии может оказаться простым.

Принимая во внимание переменные и рассуждая о том, что противник собирается сделать, ты должен сделать ход первым.

Я также понимаю, что это доказывает эффективность хоровой магии.

Даже если вы не можете собрать головоломку в одиночку, когда вы с кем-то она может быть решена.

Я понимаю, почему эти два типа магии несовместимы друг с другом.

Однако в теории это может быть, как нефть и вода, их совместимость ужасна.

Но SP - это связь, соединяющая эти два мира.

... Это означает, что только у Героев есть возможность смешать их.

Хорошо, давай освободим эту энергию.

□Либирейшен Аура□!

Либирейшен ... это уровень выше Дритта?

Слова, естественным образом лились из моего рта.

Теперь, кто должен стать моим подопытным кроликом?

Я попробую применить это на крепкой Фиро.

«Фиро, подожди немного» (Наофуми)

«Э-э ...» (Фиро)

На лице Фиро читалось явное недовольство.

Что за отношение?

«Всякий раз, когда мастер говорит нечто подобное, ничего хорошего не происходит» (Фиро)

Эх, я тоже испытываю это чувство.

Специально для Фиро. Это те слова, которые я использовал, когда на ней активировалась печать Монстра.

В тот момент Фиро дрожала. Получила ли она травму?

Я думаю если это так, то можно понять, почему она это так ненавидела.

«Что ж, это правда, но на этот раз больно не будет, наверное, так что просто стань моей подопытной» (Наофуми)

«Нет ...» (Фиро)

Я услышал, жалобу Фиро, но всё равно решил совершить задуманное.

Я действительно дьявол.

Но это магия поддержки, так что она не должна навредить.

В любом случае, магия в конечном итоге вступила в контакт с Фиро.

Видимо плотная масса магической энергии обволокла Фиро и проникла в её кожу.

Гх ... Моя магия и SP были опустошены.

Вот чего это стоит.

«Ч-что вы сделали?» (Фиро)

«Разве я не применял его раньше? Это заклинание Аура, которое увеличивает все характеристики. Я думаю, что на этот раз заклинание получилось более высокого уровня» (Наофуми)

«Это так?» (Фиро)

«Да, так попробуй прыгнуть» (Наофуми)

«Хорошо» (Фиро)

Фиро попыталась слегка подпрыгнуть, хлопнув крыльями.

Но...

«Чт-» (Фиро)

С невероятной силой она отправила себя к океану.

Это было похоже на запуск ракеты.

«Ах ...» (Наофуми)

Да. Сейчас, надо бы проверить статус Фиро.

Ува, это потрясающе! Каждый стат более чем удвоился.

Я предположил, что перебарщивание с этим статусом заставит её взорваться.

Вместе с Атлой, я погнался за Фиро.

«Ахахах ~! Мастер, это так весело!» (Фиро)

С грохочущим звуком, Фиро... плюхнулась в океан.

Ничего себе ... прежде чем опускалась одна нога, она уже перекладывала свой вес на другую.

Как бы она ни удивлялась, но даже Фиро раньше не могла бегать по поверхности океана.

Вот какая сила моей магии.

Примерно через 10 минут эффекты Либирейшен Ауры истекли, и Фиро нырнула под воду.

Она поплыла к берегу.

«Это было весело, Мастер. Сделайте так снова ~. "(Фиро)

«Конечно нет» (Наофуми)

Это заклинание было до смешного сложным! Я не могу применять его постоянно.

Но благодаря этому я понял теорию магии.

Возможно, Мусу Кассей искусственно создает нечто похожее на SP.

Когда всё на месте, магия увеличивает эффективность.

Но без SP магия имеет свои пределы.

Это означает, что Хенген Мусу, возможно, был создан в попытке стать ближе к Героям. В любом случае, я должен рассказать об этом волшебнику. Даже если Либирейшен невозможно воссоздать, я думаю, что смогу использовать его, чтобы совершить исцеление от проклятия Олл Сакрифайс Ауры. Я мог бы использовать его для восстановления магии, которую уже знаю, чтобы получить и другой ответ. И если я просто запомню пение, которое выходит из меня, моя жизнь облегчится. Я никогда не думал, что смогу освоить магию, изучая Чи. При этом я могу получить скидку на покупки в магическом магазине.

<http://tl.rulate.ru/book/96815/243207>