

Мания величия

Позже я принялся за работу.

Мне приходилось лечить новых рабов полулюдей, купленных у работорговца, а в деревне, по-прежнему, было слишком много дел, которые нужно бы сделать.

Также я должен предложить компенсацию за ущерб, нанесённый торговцам в соседнем городе.

Видимо, торговец украшениями помог всех успокоить.

Он утверждал, что налог был смехотворно низким, и что Герой Щита в этой стране, рассматривался как дьявол, поэтому таких событий следовало ожидать.

Кажется, он думает, что здесь будет большая прибыль.

Главная причина этого - экспансивная торговая сеть, построенная на быстрых ногах моего Филориала.

Мы договорились доставлять его товар, так что его прибыль возросла.

Всякий раз, когда Мотоясу получал деньги, он уходил, покупать и выращивать Филориалов. С этим у нас нет проблем.

И ремонт поврежденных зданий идет в не плохом темпе.

Даже в такое время я готовлю каждый день, и спорю с Атлой. Это становится действительно напряжно.

И всё же через три дня я вернулся в деревню.

Я и Атла узнали технику Лисии, которая вытягивала Чи из воздуха.

«Это довольно сложно» (Наофуми)

«Да ... Мусу Кассей, не так ли? Кажется, что я смогу долго его поддерживать» (Атла)

Да, Атла научилась поддерживать Мусу Кассей длительное время.

Но, несмотря на то, что я научился всасывать Чи, я, похоже, вообще ничего не понимаю в Мусу Кассей.

«Мастер, ты делаешь это снова? Фиро тоже присоединится» (Фиро)

Когда Фиро попыталась скопировать наши действия, она сразу же поняла, как это делать.

Кажется, что в моей деревне любят собираться гениальные люди.

Несмотря на то, что у Фиро был опыт использования позы для восстановления магии, всего за один день практики она научилась всасывать Чи и при этом двигаться.

Для неё так легко получить силу ... как удобно.

Более того, кажется, что Фиро подсознательно активировала Мусу Кассей. Её движения быстрее, чем раньше.

Насколько же сильны эти люди?

Фиро не может использовать точки давления или Хенген Мусу, но она может использовать свою естественную сверх силу, чтобы побеждать своих врагов.

«Уаа ... Наофуми-сан и другие научились пользоваться ей без инструктора?» (Лисия)

«Да» (Наофуми)

Лисия, кажется, пришла посреди тренировки, после ухода за Ицуки.

«Я так старалась это изучить, но все же ... Этого не может быть ...» (Лисия)

С точки зрения Лисии, Атла и Фиро являются абсолютными гениями.

Но эта бабушка сказала, что у Лисии был талант. Наблюдая за её борьбой с Ицуки, я почти уверен, что она гениальна сама по себе.

Я чувствую, что Мусу Кассей, который Фиро и Атла изучили, как-то отличается от того, что использовала Лисия.

Они учились только через наблюдение. Это не так эффективно.

Несмотря на это, Лисия говорит, что их умения не уступают её.

Тем не менее, это как-то по-другому ощущается ...

Ах, да. Я не могу понять Мусу Кассей, но Лисия каким-то образом смогла его использовать.

Она сражается без проблем. По какой-то причине она кажется ещё сильнее, чем раньше.

Возможно, Герои просто не могут его использовать.

«Значит, двое, кто научились использовать его, должны проявлять осторожность» (Лисия)

«Почему?» (Атла)

«Почему?» (Фиро)

«Лучше не использовать Мусу Кассей в течение длительного времени. Иначе ваше тело не выдержит» (Лисия)

Ах, так вот он какой навык повышения.

В Манге и Аниме немало секретных навыков оказывает большую нагрузку на тело и делает так, что вы не можете сражаться снова после того, как вы это использовали.

Но когда главный герой сталкивается с крайне тяжелой ситуацией, он использует его и теряет способность сражаться. Он либо чудесным образом восстанавливается, либо пробуждает какую-нибудь другую силу.

Но это не так, как будто мир удобен для нас.

Вероятно, способность Лисии принять Чи находится на другом уровне.

Количество Чи, которым она обладала с самого начала, не достигало такого высокого уровня, даже когда она повышала свой уровень. Это единственная причина, о которой я могу думать.

И независимо от того, как долго Фиро и Атла могут поддерживать Мусу Кассей, всё же есть предел.

Использования только внутреннего Чи, хватает на минуту. Поглощённого Чи, хватает на пять минут.

Но Лисия смогла использовать его на протяжении всей битвы.

«Действительно. Бывают случаи, когда вы слышите звуки внутри себя. Когда вы видите подходящий момент, вы должны активировать его прямо перед атакой» (Лисия)

«Верно» (Наофуми)

Девушка рыцарь (Эклер) использовала Мусу Кассей не очень эффективно и имела короткий активный период. Эти аспекты не так важны.

Хмм ... Хотя они просто скопировали увиденное, всё же это действительно сложно.

«Пришло время для еды» (Наофуми)

Я отложил тренировку и пошёл в столовую, чтобы приготовить обед.

Я приготовил его с рабами, которых заблаговременно назначил.

Мы уже создали биорастение, чтобы позаботиться о отравленном колодце и реке.

Церковь Трёх Героев после себя не оставила ничего хорошего.

Вчера некоторые из них были казнены.

Ссуку отправили в Фабрей, чтобы та стала пищей для Свиньи. Остальные были приговорены к Железной Деве.

Чтобы сохранить образ, я должен был выйти перед публикой и притвориться одним из палачей.

Возможно, потому, что меня воспитывали в современной Японии, общественная казнь была тяжёлой ношей для моего сердца.

В ту ночь у меня были кошмары.

Поскольку население понесло немалый ущерб, они освистывали и издевались над осужденными прямо во время их казни.

Я читал в книге, что в моём мире, такие казни проводились в средние века, чтобы сбросить народные волнения.

Хотя я не знаю, правда ли это.

Это какой-то инстинктивный стресс?

Как чувство, которое вы получаете, когда смотрите государственный костер?

Почему для казни они использовали пыточное устройство, такое как железная дева?

Крики жертв разносились по всему городу. Это было травмирующим.

И Доспех, вместе со всеми другими товарищами Ицуки, которых я не видел с Кальмиры, тоже были казнены.

По иронии судьбы, они были зажарены внутри латунного быка.

В моем мире, я думаю, это называлось Сицилийский Бык.

Это одно из проклятий Ицуки.

Несмотря на то, что Доспех был заранее проинформирован о том, что он должен умереть, когда настало время, он дрожал и просил сохранить ему жизнь. Его ноги подкашивались под ним.

Страшные крики доносились из быка.

Да, это довольно жестокий мир.

Я думаю, что некоторые преступники заслуживают смерти, но, когда я действительно сталкиваюсь с такими сценариями, моя голова начинает кружиться.

Это нисколько не освежало.

Если бы я убил их собственноручно ... я бы чувствовал себя лучше?

Теперь, когда я подумал об этом, я убил главу церкви трёх героев...

В тот момент я совсем не чувствовал себя отдохнувшим. Единственное, о чем я мог думать, это боль, во всём теле.

Да, я этого не понимаю.

На данный момент меня не должно беспокоить убийство, но наблюдение за тем, как люди умирают таким ужасным образом, заставляет меня плохо себя чувствовать.

У ... После того, как я вспомнил, что случилось вчера, я не стал готовить мясные блюда.

Мой нос был наполненный запахом товарищей Ицуки, и я хотел по возможности избегать крови.

«Братик! Еды!» (Кил)

Взволнованная собака радостно подбежала ко мне, выпрашивая еду.

«Хорошо» (Наофуми)

Я достал то, что приготовил. Железный диск был покрыт грязью. Я поставил его на землю около ног собаки.

Все потеряли дар речи, пока смотрели на меня.

Чего удивительного? Я человек, который выполняет свои обещания.

Даже если ей промывали мозги, я должен дать какое-нибудь наказание тому, кто плохо говорит обо мне.

Она должна быть благодарна за то, что её наказание закончится именно этим.

В любом случае, на сегодняшний день Кил - единственная, кто получила зажаренный блин.

«Я не позволю тебе сказать, что ты забыла об этом. Это твоя еда на сегодня» (Наофуми)

Кстати, для всех остальных, я сделал еду немного более экстравагантной.

При этом она должна поразмышлять о том, как легко промываются мозги.

Хотя я, вероятно, всё равно дам ей еду.

«Спасибо, Братик!» (Кил)

«А?» (Наофуми)

Кил начала поедать блин, как собака.

Другие рабы смотрели на неё с широко раскрытыми ртами.

«Хе-хе» (Кил)

С глазами, наполненными чувством превосходства, собака посмотрела на других рабов в столовой.

Рабы глотали слюну, пока смотрели на тарелку, которую она облизывала.

Доинка и Рен, которые ели вместе, молчали.

«Ч-что? Как бы мне сказать это, кажется, что только Кил получила лучшую пищу. И похоже, что он сделал это специально для неё. (Раб)

«Да» (Раб)

«Братишка Щита, пожалуйста, дай мне тоже» (Раб)

«Мне тоже!» (Раб)

«Дай мне!» (Раб)

«Вот зачем я это сделал!?» (Наофуми)

Итак, время лекции!

Почему-то мне кажется, что я уделяю этой собаке слишком особое внимание!?

Эти люди ... Они слишком оптимистичны!