

В ту ночь, чтобы изготовить все подарки, найденные на листиках пожеланий, я начал изучать игрушки этого мира.

«Мм ... что? Швейная игла из каменной руды? Что это? Тем, кто заказал это, оказалась ... Имя, м-да» (Наофуми)

Думаю, что это должно быть обозначено как инструмент для изготовления одежды, нежели подарок, который нужно просить у Санты ... но ... я бы раздобыл её для неё, даже если бы это не была просьба к Санте.

Ну, пока она лично этого хочет ...

Она безусловно трудолюбива. Хотя это должно быть хорошая сторона.

«Далее ...» (Наофуми)

Кстати, Рафталия в настоящее время убирает комнату.

Интересно, чего попросила бы Рафталия, если бы знала, что я Санта.

Ну, это не имеет значения. Я должен сосредоточиться на пожеланиях деревенских.

□Пылкая ночь с Наофуми□

Это проскользнуло на дно кучи желаний, которые я собрал.

Хотя имя не было написано, у меня было общее представление о виновнике.

Хотя она не может видеть, как она это написала?

Нет, подождите, Атла, является духом, проблема проходит мимо, к тому же она лишена зрения.

Также возможно, что Сагина для неё использовала Призрачное Письмо

«Хм, следующий ...□ Ночь плотских утех с Наофуми. □» (Наофуми)

Моя мотивация с треском была уничтожена.

«Эй, Наофуми?» (Рафталия)

Эти люди ... Каждый раз!

Не превращайте эту святую ночь в нечестивую.

Ну что ж ... дальше.

□Вкусная еда, приготовленная Братцем.□

Кажется, что это от Кил.

Эта собачка действительно проста.

Разве ты ешь мою еду каждый день? Я не думаю, что Санта может что-то сделать с твоей просьбой.

Ну, я был бы более обеспокоен, если бы написал что-то вроде «Я хочу встретиться с моими мертвыми родителями» или что-то в этом роде ...

Не думаю, что могу что-либо сделать. У неё было бы больше шансов напиши она Садине.

Эта женщина может быть и испорчена, но она довольно хорошо осведомлена в этой области.

Ну, пока Кил довольна этим, полагаю, всё в порядке.

Проблема в пище, да. Она не написала то, что хотела бы съесть, поэтому, вероятно, я должен провести исследование.

«? Что это? "Поиграй со мной"?»

Звучит довольно расплывчато.

Что подразумевал человек под «поиграй со мной»?

Более того, я не знаю никого с таким именем.

Я могу распознать почерк, но имя совершенно другое.

Может ли это также быть ... экземпляром Призрачного Письма?

«Рафталия, ты знаешь, чьё это?» (Наофуми)

Я показал неизвестное желание Рафталии.

Рафталия действительно помнить все имена.

Даже мне ещё предстоит запомнить полное имя Имии, но она запомнила его почти сразу.

«Ах, это от деревенских монстров. Писатель ... Виндия, вероятно» (Рафталия)

«Ах, ясно ...» (Наофуми)

Думаю, я могу отложить это на некоторое время.

И подождите, Монстры тоже хотят получить рождественские подарки?

Кажется, половина пожеланий монстров подразумевает поиграть с ними, а другая половина с человеческой едой.

Ну, думаю, выбора нет.

Мы можем выполнить их на следующий день после Рождества.

«Я дома! ~» (Фиро)

Дверь в дом захлопнулась, а затем последовал энергичный голос.

В дверях стоял всемирно известный идол; Герой когтя; энергичная Фиро.

Она регулярно возвращалась домой через портал.

«Я дома, мастер» (Фиро)

«Добро пожаловать» (Наофуми)

«Многие люди подарили мне подарки, говоря, что это рождественские подарки!» (Фиро)

Так вот почему она приехала сегодня на повозке, а не через портал.

Повозка, полностью загруженная подарками, была припаркована возле дома.

После окончания Волн, Фиро путешествует по миру с Мелти как всемирно известный идол.

«Где Мелти?» (Наофуми)

«Гм, она сказала, что возвращается в замок» (Фиро)

«Ясно ...» (Наофуми)

Ну на самом деле, у меня нет никаких причин, дарить Мелти подарок.

Она получает подарки от всех рас мира.

Я имею в виду, она - королева мира.

Хотя я не знаю, хотела ли она этого лично или нет.

«Так вот, Фиро услышала хорошую информацию» (Фиро)

«Что ты услышала?» (Наофуми)

Наверное, ничего важного.

Но говорить Фиро такие вещи опасно. Я должен выслушать её, прежде чем она начнёт буянить.

Я понятия не имею, что она выкинет, если я промолчу.

«Знаешь, это событие называется Рождество, это, по-видимому, очень весело!» (Фиро)

«Конечно это так, значит? Фиро, ты проведёшь живой рождественский концерт?» (Наофуми)

«... Мелти сказала, что я буду свободна на Рождество, но у меня работа через день» (Фиро)

«Ну, думаю, это имеет смысл» (Наофуми)

«Итак, мама Мелти сказала, что если я не останусь здесь на Рождество, то буду сожалеть об этом» (Фиро)

Понятия не имею, о чем она будет сожалеть ... Я не понимаю, о чем думает королева.

В любом случае, похоже, что Фиро будет в деревне на Рождество.

Здесь будет очень шумно ...

И вот так я добился определенного прогресса в подготовке рождественских подарков.

О, мы сложили подарки, которые Фиро накопила на деревенском складе.

По моему быстрому анализу, кажется, что в нем присутствуют очень необычные подарки.

В любом случае, насколько же популярна эта птица.

Интересно, как много неприятностей произойдет, если народ узнает, что она не ангел, а монстр Филориал.

«Фиро-таааааааан ~» (Мотоясу)

... Это был голос, который я не хотел слышать.

Несмотря на холод, этот человек по-прежнему бесполезно энергичен.

«Йа!» (Фиро)

Фиро убежала в свою комнату, и до меня донёлся звук защёлкивающегося замка.

Я активировал «Метеоритную стену» и сделал так, чтобы никто не мог войти в дом.

«Бух ~! Это барьер тестя! Фуооооо! Я, Мотоясу, преодолею все препятствия во имя любви!» (Мотоясу)

Конечно же, это Мотоясу и его три филориала.

С тех пор Мотоясу стал видным членом сообщества филориалов и в настоящее время консультирует группу филориалов из Шилдфридена.

Он также водит группу на живые концерты Фиро, создавая своего рода команду поддержки.

Три Филориала на его стороне - самые значимые Филориалы среди его Филориалов. Они иногда выступают в качестве поддержки Мотоясу, и выполняют различные обязанности. Похоже Мотоясу с ними в хороших отношениях.

Из них самый разговорчивый это Мидори.

Ну, в действительности они говорят только между собой.

Мотоясу из всех сил пытается преодолеть Метеорную стену, которую я активировал, Трио филориалов заняли боевые стойки, но продолжают молча смотреть.

Кажется, что эти трое привыкли к выходкам Мотоясу.

Трио развязали крупномасштабную атаку, которая, вероятно, убила бы меня вместе со стеной и Мотоясу.

Тем не менее, прочность Мотоясу не следует недооценивать.

Просто сдавайся, Мотоясу. Фиро ненавидит тебя на первобытном уровне.

Через некоторое время после этого ...

«Ах ... холодно» (Фоур)

Фоур, находящийся в своей истинной форме, дрожит под одеялом в моем доме.

«Брат, ты видел Атлу?» (Фоур)

«Атла в настоящее время отдыхает внутри щита. Тебе что-то нужно?» (Наофуми)

Услышав мои слова, Атла вышла из щита и материализовалась в полупрозрачном состоянии.

«Ты звал меня, Наофуми?» (Атла)

«Ах, твой брат пришёл за тобой» (Наофуми)

«Ара, Фоур, давненько не виделись» (Атла)

«Да давненько, Атла» (Фоур)

«... Разве вы не встречались только вчера?» (Наофуми)

В настоящее время Фоур сделал обучение жителей деревни делом своей жизни. Пока он пытается разъяснить основы боевых искусств новым рабам и жителям, желающим стать сильнее.

Глубоко в горах дракон, замаскированный под старушку, которая управляет Додзё. Фоур сделал своей работой обучать людей настолько, чтобы они смогли пережить обучение старушки.

Не считая меня, кажется, что он стал вторым самым доверенным человеком в деревне после Садины.

Несмотря на то, что он гнилой, он герой перчаток.

Кстати, кажется, что противник, с которым он испытывает наибольшую неприятность, - это Кил, поскольку его обычно пугают её сверкающие глаза.

«Ты, как всегда, кажешься энергичным брат» (Атла)

«В самом деле? Я чувствую, что могу умереть в любую секунду» (Фоур)

«Ты простудился или что-то в этом роде?» (Рафталия)

Увидев лёгкую экипировку Фоура, Рафталия обеспокоено спросила.

«Нет ... в любом случае, сейчас слишком холодно ... Странно, когда я смотрю на Атлу, холод меня не берёт ... Ой ...» (Фоур)

Фоур случайно прикусил язык.

Я подошёл и применил слабую магию исцеления, проверяя, не простудился ли он.

Но, похоже, нет ничего плохого.

«Фоур, неужели ты ненавидишь холод?» (Наофуми)

«Этого не может быть ... ах ... Холодно» (Фоур)

«Рафталия, прогрей комнату. Фиро!» (Наофуми)

«Поняла, я подкину больше дровишек в огонь» (Рафталия)

«Да?» (Фиро)

«Прими форму филориала и согрей его» (Наофуми)

«Поняла» (Фиро)

Фиро изменила свою форму на филориала и укрыла Фоура в своих перьях.

Он выглядит теплым.

«Ах ... Тепло. Спасибо, Брат ... ребята» (Фоур)

«Нет ... Твоё сопротивление холоду слишком низкое» (Наофуми)

Фоур похоже, готовый заснуть в любой момент, сказал спасибо, но я не знаю, что об этом думать.

Ты становишься стереотипным ненавистником холодов.

Ты собираешься впасть в спячку?

«Стало действительно холодно, не правда ли? Что-то случилось?» (Садина)

На Садине нет ничего, кроме набедренной повязки.

Ты, наоборот, чрезвычайно устойчива к холоду?

«Ах, Садина. Фоур сказал, что стало холодно. Этому человеку не хватает силы воли» (Атла)

«Ара-? Этот человек потерял рассудок» (Садина)

«Я более здравомыслящий, чем вы» (Фоур)

Ну, Атла - она дух, а у Садины, похоже, обильный слой китового жира.

Садина выглядит готовой к погружению в океан в любой момент.

Насколько велика сопротивляемость холоду?

«Под водой очень тепло. Фоур, ты пойдешь со мной?» (Садина)

«Замечательная идея» (Атла)

«Вы планируете убить Фоура? Ты тоже Атла, больше не нагнетай» (Наофуми)

«Даже если ты так говоришь, я никогда не была уязвима к холоду» (Атла)

«?» (Наофуми)

«Фоур всегда был слаб к нему, но меня никогда не беспокоила холодная погода» (Атла)

Даже если ты была слаба, ты была сильна против холода, да?

Теперь, когда я думаю об этом, рабская печать не была особо эффективна для неё.

Каким-то образом она была устойчивой.

Но я по-прежнему не думаю, что она должна пытаться сделать Фоура своим соотечественником.

«Рафу ~» (Рафу)

«Ах, Раф-чан, как ты себя чувствуешь» (Наофуми)

«Рафу» (Раф-чан)

Раф-чан стала героем лодки. Она работает в качестве поддержки Садины.

Это помогает, поскольку работа Садины должна быть спасательной. У неё хорошая совместимость с Раф-чан, у которой много странных и полезных кораблей.

Раф-чан вытащила из хвоста золотую чашу и показала её нам.

Похоже, что она будет стоять совсем немного.

«Сегодня ты нашла что-то хорошее» (Атла)

«Рафу ~!» (Рафу)

«Понятно ... ну разве это не мило?» (Атла)

Атла хвалит и поглаживает голову Раф-чан, а затем отправилась проверить Фоура.

«Ох, точно, Фоур. Ты всё ещё не написал своё желание»

Я вытащил листок для желаний и передал его Фоуру.

Он был родом из дома воинов. Вероятно, он уже знает.

«О, ну что, какой подарок ты хочешь получить на Рождество?» (Наофуми)

«Ах, тот, кто отвечал за подарки до сих пор, был я, так что ...» (Фоур)

Фоур посмотрел на Атлу и зевнул. Он протянул руки к ней.

Но без звука его протянутые руки просто прошли через неё.

И Фоур продолжил смотреть разбитым взглядом.

Меланхолия отчетливо видна на его лице.

«Наофуми, ты уже закончил изучать что хотят деревенские дети?» (Атла)

«Довольно много ...» (Наофуми)

«Интересно, подарит ли Санта что-нибудь сестрёнке в этом году» (Атла)

«Уйди, уходи!» (Наофуми)

Пожалуйста, будь хоть немного внимательней к Фоуру.

Поскольку в тот день Фоуру было слишком холодно, он провел весь день в моем доме взаперти. Этот человек должен быть медведем? Вот что я хотел возразить.

Насколько же он ненавидит холод?

Итак, время прошло.

<http://tl.rulate.ru/book/96815/217827>