

Очаровашка vs Лоли

Солнце уже взошло, но время драгоценное, поэтому в конечном итоге я описал Подонку происходящую ситуацию уже в моей деревне ... в частности, тем, кто мог бы обеспечить хорошую рабочую силу.

Для аргумента он был с королевой, когда мы бросили вызов Фениксу, поэтому он должен знать, но я не думаю, что у него есть полное представление о моих силах.

«Ах, Братец» (Кил)

Мы использовали портал Рена, чтобы вернуться, и Кил встретила нас.

«Ты уже в порядке?» (Кил)

«Ну, да. Что важнее, были ли какие-нибудь проблемы здесь?» (Наофуми)

«Ничего. Кстати, вроде, этот человек всегда был рядом с Королевой-сама» (Кил)

«Да» (Наофуми)

«Это наш первый разговор. Моё имя известно по всей стране, поэтому думаю, что ты хотя бы его слышала». (Подонки)

«Кажется, что-то такое было ...» (Кил)

Кил колеблется ответить.

Я имею в виду, когда я поменял его имя, произошёл национальный скандал.

Это стало немного известной историей.

«Эй, попробуй произнести моё имя» (Подонки)

«Братец, ты уверен, что всё в порядке?» (Кил)

«Человек желает этого, так что вперёд» (Наофуми)

Ну что за пытка такая? Прекрати тратить наше время.

Разве это не грубо?

Неужели Подонки действует послушно, чтобы добиться этого?

Но лицо парня довольно серьёзное.

«Гм ... Король-сама?» (Кил)

«Я - Подонки. Запомни моё имя.» (Подонки)

«Гм ...» (Кил)

«Не веди себя так озабочено!» (Наофуми)

Он мазохист?

Все ли герои становятся такими?

«Я также считаю, что это издевательство» (Рен)

Нет, похоже, что терпение Рена на пределе.

Но я не хочу ругать его.

«Я согласна ... Почему так получилось?» (Рафталия)

Рафталия взялась руками за голову.

Я тоже так думаю, но сам Подонок принял это имя, так что ничего не поделаешь.

Было здорово использовать его, чтобы издеваться над ним, но когда он говорит это с таким серьёзным лицом, я чувствую себя оскорблённым.

«Что случилось, Иватани-доно? Поторопись и расскажи мне о своих силах. (Подонок)

Если бы он вёл себя как обычно, всё было бы хорошо, но теперешний Подонок стал на 100% подлинным.

Если тебе интересно, почему я это понимаю, то всё потому, что моя интуиция заострилась от пребывания в этом мире.

Особенно хорошо я вижу насквозь торговцев.

В любом случае, мои чувства подсказывают мне, что Подонок не врёт. Его личность попросту изменилась.

Но для него, чтобы заставить полулюдей, на которых он смотрел сверху вниз, называть себя Подонком ...

Если он попытается поклясться мне в верности, я не буду возражать, но чувствую, что этого не произойдёт.

«Кил, не думай об этом слишком много ... Просто думай, что это имя иностранца» (Наофуми)

«Есть, Братец. Удачи, Подонок-сан.» (Кил)

«Да!» (Подонок)

...

Кажется, что сейчас в Подонке больше души, чем когда-либо прежде.

Мотоясу не слушает ни слова, которые ему говорят, поэтому можно говорить что угодно. Подонок выслушивал все аргументы и добавлял их к своим.

С ним опасно связываться.

«Тогда ... пойдём со мной. Рен, объясни всё деревенским жителям. (Наофуми)

«Понял». (Рен)

Я привёл Подонка к тому месту, которое хотел ему представить.

«Ара? Маркиз, твои раны зажили?» (Рато)

«По большей части» (Наофуми)

Я притащил Подонка в лабораторию Рато.

Внутри большого резервуара роста ... что-то плавает.

Это похоже на повозку.

«Где Мий-кун?» (Наофуми)

«Чтобы восстановить тело, которое ты сделал, когда был сам не свой, он отправился на охоту» (Рато)

«Охоту?» (Наофуми)

«Он развернул своё тело, чтобы прикрыть всех от самоуничтожения Феникса, поэтому большая часть его была разрушена. Чтобы восстановиться, он должен восстановить утраченные части» (Рато)

«Восстановить» (Наофуми)

«Хмм ... Я думаю, что это похоже на теорию о том, как растут Слимы. Я прав?» (Подонк)

«Немного поправлю. Он будет охотиться на монстров и поглощать их части, пока у него не будет достаточно материи для регенерации» (Рато)

Я хочу заткнуть свои уши.

Какую же опасную форму жизни я сделал!?

Вероятно, он появится в каком-нибудь ужастике В класса.

«Ну, ему потребуется некоторое время, чтобы полностью восстановиться. Реструктуризация генетической материи его добычи - довольно сложная задача» (Рато)

«Да, да, я понял ... Рато, ты понимаешь связь между предыдущим инцидентом и войной?» (Наофуми)

«Да ... этот Звёздный Герой Фабрея был тем, кто нанёс тебе эти тяжёлые раны, верно?» (Рато)

«Это тот, кто сослал тебя?» (Наофуми)

«Да, при поддержке моего соперника Алхимика. Наши области исследования столкнулись, поэтому это был довольно трудное испытание» (Рато)

Раньше я слышал нечто подобное.

Я много слышал об этом времени, но никогда не думал, что они станут врагами.

Но полезно, чтобы кто-то с информацией о враге стал союзником.

И было бы плохим шагом, проигнорировать кого-то, обладающего навыками, подобными Рато.

«Значит, там тоже алхимик?» (Наофуми)

«Да. С внешностью ребёнка» (Рато)

«Он специализируется на механике?» (Наофуми)

«Нет, это Герой? В любом случае, я думала, что она умерла, но им удалось возродить бывшую принцессу этой страны, верно? Это определённо работа той девушки. Она хороша в создании гомункулов имитирующих людей. Их очень трудно отличить от настоящих» (Рато)

«Понятно» (Наофуми)

«С моей точки зрения, она чрезвычайно обычный алхимик. Она немного лучше разбирается в искусственной жизни, чем большинство, но не на моем уровне. Хотя я всё-таки специализируюсь на монстрах» (Рато)

Алхимик с телом ребёнка или алхимик с телом распутной старшей сестры.

Итак, легендарный Герой, кого выберешь?

И, в конце концов, этот Герой выбрал Лоли.

Мне кажется или вокруг него действительно было несколько маленьких детей.

Этот человек лоликонщик ... Он настоящий преступник.

Нет ... Я тоже не далеко ушёл от этого.

Несмотря на внешность Рафталии, она всё ещё ребенок.

А ещё Атла, поэтому я не могу жаловаться на него.

«Ты не ладила с ней?» (Наофуми)

«По правде говоря, Герой выгнал меня, потому что его исследования и мои противоречили друг другу. Самолеты, да? Я помню, как возражала против его идей и спрашивала, почему он не собирается использовать обычных Летающих зверей или Грифонов» (Рато)

«Я думаю, что на фронте Фабрея было также что-то, под названием «Танк»» (Подонки)

«Хм ...» (Наофуми)

И вот у Рато есть похожий монстр транспортного типа.

Этот монстр должен иметь дальнобойные магические способности.

Их исследовательские области действительно перекрывают друг друга.

Здесь, у нас есть формы жизни, а там у них машины.

Неясно, насколько большой разрыв будет создан, но как смотреть на него с точки зрения Уровня?

Машины опираются на уровне водителя. Их недостаток в том, что, если они будут слишком повреждены, их придётся заменить.

С монстрами вы можете просто наложить на них магию исцеления, поэтому возможны длительные бои.

По этим причинам Такт, возможно, изгнал своего теоретического соперника из Фабрея.

«У той женщины всегда был странный набор приоритетов. Даже сейчас я нахожу это раздражающим. Она была сражена этим дураком и, таким образом, отстала от меня в исследовании!» (Рато)

Возможно, когда Такт не смог заставить Рато влюбиться в него, он избавился от неё.

Потому что для Рато самым важным является Мий-кун.

«Это?» (Наофуми)

Я указал на транспортно-подобную вещь внутри резервуара

«Это то, что я создала, прежде чем мы отправились сражаться с Фениксом. Это монстр, разработан Маркизом. Я пытаюсь починить его» (Рато)

«Скоро нас втянут в войну. Как думаешь ты успеешь закончить?» (Наофуми)

«Едва. Я планирую, что Мий-кун осуществит это своим ядром, но нам, вероятно, придётся идти дальше без какой-либо подготовки, поэтому я действительно не хочу его мобилизовать» (Рато)

Это небольшой прогресс в течении нескольких дней.

«Мне нужно поблагодарить тебя за универсальное тело, созданное тобой» (Рато)

«Так вот оно что ...» (Наофуми)

Функциональное тело, созданное мной.

«Ясно. Если бы мы могли использовать это в битве, это уменьшило бы опасность плана» (Подонки)

Подонки кивнул себе под нос, и принялся задавать Рато различные вопросы.

«Может ли он впитать магию снаружи и высвободить её подобно теории Ритуальной магии?» (Подонки)

«Интересная мысль. Я проверю это, но прошу не ожидать слишком многого» (Рато)

По предложению Подонки Рато достала диаграмму.

Я буду молиться, чтобы это увеличило наши силы, насколько это возможно ...

«Рафу ~?» (Раф-чан)

Ой? Раф-чан нашла меня и подбежала.

Как я узнал её? Её голос наиболее похож на голос Рафталии.

Хотя звучит немного по-детски.

Наверное, это похоже на голос Рафталии, когда я её только купил.

«Та-ли??» (Раф-чан)

Кажется, она беспокоится о моих травмах.

«Я в порядке. Не беспокойтесь об этом. Это ты создала магический барьер, поэтому я благодарю тебя» (Наофуми)

«Ли-я!» (Раф-чан)

«... Наофуми-сама ... пожалуйста, не играй слишком много» (Рафталия)

Когда я начал ласкать Раф-чан по всему телу, Рафталия смущённо предостерегла меня.

Её реакция интересна, поэтому я хочу продолжить, но, так как Рафталия сказала это, я действительно должен остановиться.

«Ах, верно. Подонок, это одна из вещей, которые я хотел тебе показать. Как думаешь, можешь использовать её?» (Наофуми)

«Да, моя жена сказала мне, что это монстр, которого ты создал» (Подонок)

«Он называется Рафом. Когда я был одержим проклятым Щитом, я создал его как совершенно новую породу монстра» (Наофуми)

«Я видел это на предыдущем поле боя; есть несколько версий, верно?» (Подонок)

«Да, деревенские монстры лично попросили изменить их. Они стали новыми видами Рафов» (Наофуми)

«Ясно ...» (Подонок)

«Рафу ~?» (Раф-чан)

«Она также хочет, чтобы её использовали в битве. Если не хватает рабочей силы, тогда используй их» (Наофуми)

Честно говоря, уровни солдат Мелромарка невелики по сравнению с уровнями Фабрея.

В тесном контакте они будут в очень невыгодном положении.

Разумеется, я также намерен принять деревенских добровольцев, но у нас определённо не наберётся достаточного количества людей.

Поэтому думаю, что пришло время задействовать новый вид монстра.