

Шаги Сеж к храму были очень лёгкими. Потому что она давно не чувствовала себя так хорошо. Конечно, Рейтан не знал, что у неё на сердце, но Сеж была рада помочь ему. Более того, она чуть ли не в первый раз в своё удовольствие бродила по Императорскому Дворцу.

Даже среди бела дня!

— Этого не случится. Но если вдруг вас что-то беспокоит или не устраивает, вы можете спокойно сказать мне об этом.

В отличие от Сеж, у Филипа было слегка обеспокоенное лицо. Конечно, никто не пойдет против воли Принцессы, если только она не сошла с ума. И если бы это произошло, реакция Рейтана очевидна.

— Да, не волнуйтесь.

Сеж ответила с улыбкой. Теперь она могла ходить одна. Ей ведь больше не нужно присматривать за Его Величеством, не так ли?

— Принцесса.

— Я впервые иду в храм, но думаю, что справлюсь! Так что не о чем беспокоиться.

— Принцесса...

— Даже если я выгляжу так, я не глупая, поэтому могу быстро найти дорогу! Меня не придется ждать двое суток! А?..

— Все не так, принцесса, - Филип вздохнул.

Даже если передо мной поставить прямую дорогу, я могу попасть в странное место... Поэтому за меня так переживают?

Филип намеренно защищал Сеж, но её интерпретация была немного странной.

— Ах, прошу прощения. Я так взволнована.

Сеж нежно посмотрела на него и ответила. На самом деле, ему даже не нужно этого делать. В конце концов, Филип - лишь подчинённый, а Сеж из императорской семьи. Кроме того, Император очень любит сестру.

— С этого момента я буду держать разум чистым и следовать за вами. Я так виновата.

Возможно, причина того, что принцесса извиняется за то, что не нужно, и обращает внимание на такие мелочи, заключается в том, что её прошлые времена были слишком тяжёлыми. Сколько раз все слышали истории о ней и её матери?

Филип подумал об этом про себя.

— Принцесса, не нужно сожалеть. Это не то, что начальник должен говорить подчиненному.

— Но разве не так нужно вести себя, когда сожалеешь?..

Филип немного рассмеялся.

— Тогда подумайте об этом так, Принцесса. Если Его Величество увидит, что вы передо мной извиняетесь, накажет меня. Так что, пожалуйста, возьмите это во внимание.

— Почему брат накажет Филипа?

— Потому что он очень любит Принцессу.

Сеж наклонила голову.

— Мы уже пришли. Белкиэль будет ждать вас.

Сеж сглотнула сухую слюну, сама того не осознавая.

— Это несложно, так что не волнуйтесь.

— Спасибо, что привел меня, Филип.

— Не нужно говорить так, Принцесса.

— Все равно спасибо.

Филип широко улыбнулся.

— Тогда я вернусь во второй половине дня. Позовите меня в любое время, если что-нибудь понадобится.

Филип вежливо попрощался, а затем ушел с улыбкой на лице. Оставшись в одиночестве, Сеж

посмотрела на огромный храм. Она видела это здание несколько раз, но впервые зашла внутрь.

— Мне нужно привести мысли в порядок...

Сеж сжала кулаки и вошла в храм.

* * *

Структура храма очень сложная.

Прежде всего, когдаходишь в дверь, сначала видишь место для ритуалов подношения. Размер его очень большой, но все украшения кажутся неожиданно простыми.

Мраморный фундамент, многочисленные цветы и свечи украшали его. Возле алтаря молились пять священников. Если смотреть на мраморное изваяние как на центр, можно увидеть лестницу, спускающуюся в подвал в самом глубоком углу. Помимо входной двери, которая открылась некоторое время назад, было еще несколько.

Двери, которые вели вниз. И дверь справа. Все это больше было похоже на своеобразный лабиринт. И больше всегда бросалась в глаза... Статуя, воздвигнутая перед фундаментом.

— Это...

Сеж подошла к ней с пустым взглядом.

Статуя из золота. Слегка согнутые колени и опущенный корпус, будто он собирался броситься на врага. Мужчина был одет в толстые доспехи и держал в обеих руках длинным меч. В его глазах горели яркие сапфиры. Сеж, кажется, знала, кому посвящена статуя.

Её предок, Бог, в которого мы верим...

Сеж посмотрела на золотую табличку перед статуей, где выгравировано его имя.

— Принцесса Сеж.

Сеж обернулась на внезапный голос.

Она посмотрела на молодого священника и поприветствовала его мягкой улыбкой.

— Мы ждали вас. Я провожу Принцессу.

* * *

Место, куда молодой священник привёл Сеж, самый длинный проход.

— Я могу подняться самостоятельно. Спасибо, но можете возвращаться.

— Хорошо. Если вам что-то понадобится, пожалуйста, дайте мне знать.

Сеж кивнула и начала подниматься по лестнице. Лестница была настолько крутой, что она быстро запыхалась.

— Даже у Архимагов есть свои проблемы.

Это действительно проблема, которую Сеж никогда не могла себе представить.

— Хе, хе, хе...

Сеж глубоко вздохнула и схватилась за перила. Она уже стояла прямо перед дверью и должна была постучать. Но в тот момент, когда она собиралась отдышаться и войти, послышался резкий голос:

— Можете войти, дверь открыта.

Сеж открыла дверь.

Белкиэль - человек с характерным невыразительным лицом. Он стоял перед ней, как статуя.

— Здравствуй.

— Здравствуй. Здесь...

Сеж подняла глаза. Белкиэль жалко посмотрел на неё, стоящую перед дверью и жалко кивающую. Затем, словно что-то решив для себя, Сеж попыталась войти.

— Лучше, чем я думала... Скромно.

Сеж думала, что комната будет выглядеть невероятно гламурно, так как это место, где

Архимаг останавливался на протяжении поколений. Но, похоже, все не так. Комната меньше, чем ожидалось, и довольно старая, потертая.

— Что я могу сделать сейчас?

Когда Сеж со страхом задала вопрос, Белкиэль указал на книги:

— Сиди здесь и раскладывай эти книги.

— Здесь?..

— А ты думала, что я заставлю тебя вытирать полы шваброй?

— Я никогда не говорила этого...

— Мне жаль. Даже если бы я хотел, не смог бы. Ведь твой брат следит за этим местом, как и за мной.

Белкиэль раздражал Сеж каждый раз, когда они виделись. Но в нем было что-то особенное.

— Могу ли я спросить тебя об одной вещи?

— Нет.

— Прости, но сколько тебе лет?

— Что?

— Мне было интересно... Просто ты выглядишь намного моложе меня.

<http://tl.rulate.ru/book/96809/2275072>