

Глава 57. Один месяц спустя

Хиро: Достал!

Бушушушушу (Звук бега по земле в лесу)

Хиро пронзил большую крысу своим мечом-шипом Пронзателем. Кровь хлынула из тела крысы, она упала и перестала двигаться. Он смахнул кровь с меча, прежде чем вернуть его в ножны.

Хиро: Фу~, здесь так много монстров

Проворчал Хиро. Прошел один месяц с тех пор как он покинул Пассион. Сейчас он был в Лесу Чревоугодия. Его также называют Лесом Обжорства. Многие монстры сделали этот лес своим местом обитания.

Простое блуждание поблизости вызовет столкновение с монстром. Даже до этого момента Хиро едва добился прогресса в прохождении леса. Конечно, это значительно его раздражало.

Если бы кто-нибудь заглянул ему за спину, он бы увидел многочисленные трупы монстров. Хиро хотел сказать, что, будучи Тропой Габрантов она больше походила на Тропу Монстров. Однако, Арнольда, который обычно вставлял замечания и колкости, тут не было, и Хиро чувствовал себя немного одиноко.

Хиро: Я каждый день останавливаюсь на привал, так? Скорость восстановления моих МП довольно низкая. По возможности, надо бы хотел избежать расходования магии...

Он хотел прорваться через лес, используя Магию Слов, однако, не было ясно, был ли город близко. Путь мог быть еще долгим, поэтому было лучше не использовать магию опрометчиво.

Гуса... (Кто-то наступил на что-то)

Хиро выхватил меч, ожидая какой-то атаки.

?: Куикуикуикуи

Хиро: Ох... это ты

Это был Рейдпик, Миказуки. Месяц назад она стала с ним путешествовать. Помочь в сражении она не могла, поэтому Хиро давал ей указания прятаться при столкновении с монстрами.

Хиро: Убедись, что находишься рядом.

Миказуки: Куи

Они начали продвигаться до тех пор, пока Хиро резко не остановился.

Хиро: Боги, этот мрачный лес. А теперь еще и это...

Он посмотрел на штуку перед собой. Если быть более точным, он посмотрел вверх на штуку перед собой.

Хиро: Это босс?

Миказуки: Ку, Кукукуикуикуи!

Миказуки удивленно вскрикнула, посмотрев на громадину перед собой.

Оно нависло над ними на высоте пяти метров. Не только это, оно обладало руками, достаточно большими для того чтобы уничтожить деревья одним размахом, и мускулистыми ногами, которые нельзя было повредить хрупкими атаками. Это был монстр, обладавший свирепостью гориллы и медведя. Зубы, похожие на клыки выстроились во рту.

Наблюдая за монстром, Хиро порывлся в памяти, вспоминая, что ему известно о его текущем враге.

Хиро: Несмотря на то, что я встретил его в первый раз, я уверен, что это монстр S-ранга Троль.

Рев тролля: Гаругааааааааааа!

Он, определенно, поднял шум. Вероятно, он вожак этой территории, и Хиро только что вторгся на нее.

Барабаны: ДонДонДонДонДонДонДонДон

В качестве предупреждения он начал стучать в свои барабаны. Они звучали так громко, что уши Хиро сразу заболели.

Троль сложил свои руки вместе и, целясь в Хиро, ударил ими как молотом.

Хиро: Беги.

Миказуки: Куиииии!

Следуя приказу Миказуки убежала и спряталась неподалеку.

Хиро: Опа!

Хиро едва увернулся от атаки. Тем не менее, это было легкомысленное движение.

Догоooooooooo! (Звук удара об землю, посылающий ударную волну)

Земля разломалась под кулаками троля, из-за чего ноги Хиро застряли под обломками. Он начал жалеть, что не переместился дальше, когда уклонялся.

Троль воспользовался шансом, чтобы попытаться схватить Хиро. Даже потеряв равновесие, Хиро удалось полоснуть по его руке. Из раны хлынула кровь.

Хиро: Попробуй поймать меня, жирная задница.

Слова и движения Хиро разозлили троля. Он ударил кулаком по нему, но Хиро был уже был вне досягаемости. Он легко увернулся от атаки, но почувствовал сильный порыв ветра от удара.

Троль продолжил попытки ударить Хиро, но Хиро умело уклонялся от них. Затем, внезапно, троль прыгнул в воздух.

Хиро: Что?

Хиро подумал, что Троль собирается использовать свое тело для атаки. Хиро планировал воспользоваться этим моментом, чтобы пронзить мечом его сердце. Тем не менее, Троль достал острый клык и метнул в него.

Хиро: Серьезно?

Взятый врасплох Хиро поспешно защитился мечом.

Досуууууууун (Звук сотрясающейся земли)

Земля вздрогнула, как от небольшого землетрясения. Троль, думая, что все окончено, медленно встал и направился подтвердить свою победу.

Однако, подойдя ближе, он не обнаружил раненного тела Хиро. Он посмотрел вперед с налитыми кровью глазами и взбесился, когда Хиро появился невредимым перед ним.

Хиро: Заставить меня использовать Магию Слов, как и ожидалось от монстра S-ранга.

Присмотревшись, можно было увидеть слово «Скорость» написанное на его правой руке. Используя это слово, он мог ускорить свое тело и отойти в момент удара.

Хиро: Как я и думал, подготовить это заранее было хорошей идеей.

Увидев ухмылку Хиро, тролль стал еще более свирепым, он вырвал дерево с корнями и начал им размахивать в попытке попасть по Хиро.

Хиро: Эй! О чем ты думаешь, размахивая вокруг?

Хиро знал, что если он получит прямое попадание, то это будет не очень приятно. Он пытался отойти на какое-нибудь расстояние, но тролль двигался слишком быстро.

Хиро: Этот ублюдок!

Неохотно Хиро остановился и нырнул под удар. Пользуясь случаем Тролль использовал обе руки, чтобы разбить дерево над головой Хиро.

Догаааааан (Удар!)

Тролль усмехнулся, думая, что ему удалось в этот раз.

Тролль: Гуки... ра...!?

Хиро, умело уклоняясь от дерева, вонзил меч в его шею слева.

Хиро: Я еще не закончил!

Хиро вытащил меч из горла, проскользнул к груди троля и ударил его в сердце. После своей серии атак, он увеличил дистанцию между собой и троллем.

Он отошел, чтобы избежать каких-нибудь диких, неожиданных движений тролля. Тролль метался некоторое время, пока его движения не стали вялыми. Он дернулся еще раз, пока не стал совершенно неподвижным.

Звук повышения уровня прозвенел в голове Хиро. Его уровень значительно вырос за последний месяц, упорное повышение уровней было чем-то ценным.

Имя: Хиро Окамура

Возраст: 17

Экипировка:

Оружие: меч-шип Пронзатель

Броня:

Красная мантия

Аксессуары: Кольцо фей

Ригинов:

X 7 854 000

Пол: Мужской

Происхождение: Неизвестно

Ранк: S

Квесты:

Когда он достиг 50 уровня, он разблокировал навык «Одновременное Обращение». На 60 уровне он получил «Управление Обращением».

«Одновременное Обращение» стоимость МП: x 30

Раньше когда Хиро писал новое слово, эффект предыдущего слова стирался. С этой способностью это ограничение было удалено. Хиро теперь может писать одновременно другие слова, однако он может активировать только одно слово за раз, таким образом, ему по-прежнему необходимо проявлять осторожность. Кроме того, активация того же слова вызовет синергизм как с навыком «Параллельное Письмо»

«Управление Обращением» стоимость МП: 250

Теперь можно управлять обращением максимум 5 слов. Возможна активация ранее написанного слова в любое время. Однако, этот навык может быть применен только к «Одиночной Цепочке». Кроме того, пользователь должен быть в пределах 300 метров от написанных слов, прежде чем они могут быть активированы.

Чтение описания не помогло разобраться, но после применения навыков он смог понять их функциональность. Нет никаких навыков полезнее, чем эти.

Первый навык «Одновременное Обращение». Раньше, если он использовал слово «Защита» перед ним появлялась стена магии, защищающая его в течение одной минуты. Тем не менее, если он писал другое слово до того как закончилось время действия, эффект «Защиты» сразу же пропадал, заменялся другим словом.

С «Одновременным Обращением», когда использовано слово «Защита», его эффект оставался на месте при активации нового слова: слово «Гром» могло быть использовано для нападения на врага, или слово «Полет» могло быть использовано, чтобы улететь.

Тем не менее, активированы могли быть только умения, состоящие из одного слова. Из двух и более слов были, тем самым, недоступны. Аналогично, если Хиро активировал двойные умения (из двух слов), пока действует «одно слово», эффект «одного слова» немедленно рассеивался.

Все же, это был очень универсальный навык. Он мог использовать слово «Доказательство» пока готовил умение двух слов. Кроме того, он мог повысить эффект от «Скорости», сразу же написав еще раз «Скорость».

Если он не использовал слово, которое написал, он должен помнить об увеличении стоимости МП. Первое Одновременное Слово будет стоить 30 МП, второе будет стоить 60 МП, а третье будет стоить 90 МП, и так далее, и так далее, в зависимости от того, как много слов он хотел.

Второй навык «Управление Обращением». Раньше, когда он использовал магию слов, он писал слово в воздухе, и оно оставалось там, исчезая только если проходило достаточно много времени или если оно было активировано. Если он писал с этим навыком, то слово исчезало и оставалось на этом месте. Это означало, что оно было бы невидимым для других людей.

Пока он в радиусе 300 метров, он может найти и активировать эти слова по желанию.

Это может быть использовано не только в качестве ловушки, он мог также активировать все пять слов одновременно для полной лобовой атаки. Ограничением было то, что он мог использовать только «Одно слово». Это, безусловно, чит. Кстати, написание «Двух слов» вызовет исчезновение всех одиночных.

Ему также необходимо принять дополнительные меры, если он уходит за радиус действия слов. Как только он выйдет за радиус действия, установленные слова исчезнут. Было немного разочаровывающим, что можно было использовать только «Одно слово». Этот навык оказался бы гораздо более универсальным, если бы он применялся с «Двумя словами».

Слово «Скорость», которое он использовал ранее, было вызвано мгновенно, потому что он установил его, используя навык «Управление Обращением». Таким образом, эта способность может быть использована для подготовки на теле, экипировке и оружии слов, которые могут активированы по желанию.

В течение прошедшего месяца Хиро практиковался в использовании Магии слов. В частности он экспериментировал с получаемым наказанием от отдачи, когда прерывал использование «Двойную цепочку».

Полученное описание было верным. Шесть часов он не мог использовать Магию Слов и все его характеристики были уменьшены вдвое. Это было значительным наказанием. Если бы он понес это наказание посреди боя, его бы покалечило, и у него были бы высокие шансы умереть.

Например, если бы он понес наказание во время боя с троллем, было бы трудно убежать, не говоря уже о бое, когда все его характеристики уменьшены вдвое и его Магия Слов запечатана. Он, скорее всего, будет убит, если сделает один неверный шаг.

Хотя Магия Слов похожа на чит, если ошибиться, пользователь будет страдать от сурового наказания отдачи. Таким образом, он должен быть очень осторожным при его использовании.

Хиро: В любом случае, мне надо выйти из этого леса и найти деревню!

Он столкнулся с несколькими монстрами по пути, но ни один из них не был так силен, как тролль. Через некоторое время, он, наконец, достиг выхода из леса.

Хиро: Это наконец-то закончилось. Теперь...

Хиро вышел из леса и огляделся, однако, увидел он только небольшие холмы неподалеку.

Хиро: Думаю у меня нет выбора. Я не хочу использовать слишком много МП.

Он хотел найти ближайший городок как можно скорее, поэтому он написал и активировал слово «Поиск». Незамедлительно, перед ним появилась тусклая стрелка, указывающая на восток.

Хиро: Хорошо! Пойдем, Миказуки.

Миказуки: Куи!

Хиро запрыгнул на спину Миказуки и они начали движение. У него осталось много МП, но его регенерация по-прежнему была медленной. Больше не было смысла оставаться в этой демонически зараженной зоне.

Хиро: Даже если появится демон, продолжай бежать.

Хиро написал слово «Скорость» на Миказуки.

Миказуки: Куикуикуииии!

В этот момент, прилив энергии пронзил ее тело, ее скорость передвижения значительно увеличилась. Оглядываясь вокруг, сидя на спине Миказуки, Хиро смог увидеть нескольких демонов. Тем не менее, он уверен, что сможет убежать на такой скорости без каких-либо проблем.

Они бежали вверх и вниз по холму, пока, в конце концов, не увидели городской пейзаж впереди.

Хотя эффект Магии Слов еще был активен, Хиро решил, что в нем больше нет необходимости и отключил его.

Хиро: Давай, вперед!

Миказуки: Куииии!

<http://tl.rulate.ru/book/96802/21952>