Глава 20. Ограничения магии слов Хиро еще раз взглянул на вепря. Чтобы сразиться с монстром S ранга, ты сам должен быть S рангом или выше. Иначе опасное это предприятие. Но встреча с уникальным монстром только раззадоривала Хиро еще больше. -Старик, ты какого ранга? -Я? Ранга С я. -Довольно высок, надо признать. -А ты? -Вроде Е... Хотя не, я стал же D. Последний раз, когда он проверял свою гильдкарту, она показывала D-ранг. Кажется, битвы с монстрами сами по себе повышали его ранг. -С и D... Не похоже на то, что бы мы даже близко подступали к порогу S ранга. -Правда что ли? В отличие от Арнольда, Хиро паники не разводил. Однако он все еще ощущал враждебность, исходящую от вепря. -Пора бежать. У меня же еще Муира на шее. -Почему же сразу бежать? Просто вынесем его и все.

Прежде чем Арнольд закончил говорить, Алый Вепрь стремительным рывком подобрался к ним. Он был быстрее любого монстра, встреченного им когда-либо. В мгновенье, Хиро ударом ноги резко оттолкнул Арнольда с пути Вепря.

-Оу! Черт! Он слишком быстр!

— Не проси невозможного! Ранг S выше тво...

Арнольд начал ныть, а Хиро — нет. (Восхитительно. Вот какой ранг S...) Алый вепрь встал в боевую позицию. Аура вокруг него поражала. Более того, на своем пути после них он встретился с деревом. К сожалению, раскололось дерево, а не он. Без вреда для себя он преодолел силы природы. (Его кожа, как и его бивни, выглядят весьма крепкими. Прими я на грудь его атаку, ХП уползло бы к нулю). Будь это игрой, он мог бы и испытать удачу, но в реальности толчок такой силы ведет к неминуемой гибели. Хиро нахмурился, гадая, как можно было вкратце описать этот мир. Чтобы там не было, он хотел бы избежать боли. -О-ой, беги, Хиро! Муира, ты тоже! Муира дрожала от страха, выглядывая из своего укрытия где-то за деревьями. Алый вепрь снова повернулся к ним. -Лады, грохну это чучело. -Совсем обезумел! Ты в жизни его не завалишь! -Тихо. Для меня, нет ничего невозможного. -Во имя..! Откуда берется это уверенность! Смотри, он снова наступает! Арнольд в прыжке увернулся, но Хиро даже не шелохнулся. -Идиот! Двигай задом! Земля затряслась, похожие на кактусы шипы выскочили, пронзая вепря... Или нет.

Шипы ломались, сталкиваясь со шкурой вепря, а натиск даже не замедлился.

-Ba?!

-Тьфу ты.

Хиро кое-как увернулся, припав носом к земле, однако его рассердило то, что его атака не возымела никакого эффекта. Его уворот был немного запоздалым и его левая рука соприкоснулась с вепрем. Вроде бы всего лишь рука, а уже все его тело скрутилось, вращаясь и с шумом падая на землю.

-Γy?!

Тело сковала чудовищная боль.

-Хиро!

Арнольд позвал его, но времени ответить ему было не дано. Переселяя боль, он мгновенно встал на ноги. Однако, его пошатывало.

-Вот урод... Наверняка бил не в полную силу.

Он зыркнул на вепря.

(Отлично, вот на ком я опробую кое-что из своих закрамов)

Хиро рассосредоточил магию по пальцам, приступив к написанию букв. Двигаться было нелегко, так что письмо заняло много времени. За эту короткую передышку, вепрь приготовился к следующей атаке. Бивни вышли из гнезд и полетели прямо на него

(Даже так?!)

Хиро умудрился уклониться от бивней, но вепрь упорно продолжил наступать на него. Не оставляя ему и шанса на письмо.

Внезапно, Арнольд всем телом врезается в бок вепря. Чтобы не упасть, вепрь задрал ноги, но его наступление было прервано.

-Ну как тебе это? Съел? Такова сила Арнольда Великого!

Глаза Вепря пылали опасным, багровым окрасом, когда он посмотрел на Арнольда в гневе.

-А, м-м-м, ну это...

Пока Арнольд разбирался с монстром, Хиро резво начал писать заветные слова. (Елки зеленые! Давайте, пальчики!) Его пальцы сейчас дрожали и нормально писать он не мог. Это еще больше раздражало. Пока он корячился, Вепрь предпринял попытку протаранить Арнольда. -У-а-а-а! Сделав резкий поворот в сторону, он избежал прямого столкновения. Но летающие бивни неумолимо приближались. Он противопоставил им своей меч, но натиск был настолько велик, что Арнольд вынесло в воздух. -Гха! К-как я и думал. Слишком силе... На лице Арнольда застыла мука, смотря сейчас на вепря, он узрел, что тот не понес никакого ущерба. (Еще немножечко... Еще чуть-чуть и... Готово!) Он дописал последний иероглиф и все что ему оставалось сделать, это прихлопнуть им вепря. Но расстояние сделать это не позволяло. Слишком высок шанс промаха. -Старик! -Что еще! Решил удрать? -Ты стоишь у меня на пути, окстись. -Ba! Хиро нужен был лишь Алый Вепрь, а Арнольд был препятствием, мешающим достижению его цели. -Да о чем ты вообще! -Не волнуйся. Просто укройся там же, где и коротышка. Остальное сделаю я. -Как будто я бы мог так поступить. Ов-а-а-а!

Бивни Алого Вепря снова нацелились на него и Арнольду пришлось изогнуться, чтобы избежать столкновения с ними. Он посмотрел на лицо Хиро, увидел в его глазах ясную решительность. Думая, что у него на этот счет припасен план, он внял его его словам и покинул поле сражения.

-Подходи ко мне, безбашенный гаденыш. На меня, бросайся на меня.

Услышав его провокационные слова, Вепрь разъярился и стал топать ногами об землю. Последний топот ноги предвестил резкий прыжок в сторону Хиро с небывалой скоростью.

Направив палец на летящего на него вепря, Хиро сделал жест, словно нажимал на пусковой механизм пистолета.

(На тебе!)

Вепря немного сбило то, как иероглифы полетели на него, но уверенность в своем прыжке он сохранял, не пытаясь увернуться. В результате чего слово хлопнулось об вепря и...

Вум!

Словно жизненные силы покинули его, вепрь тушей упал на землю. Включая сюда еще и импульс рывка, вепрь отскакивал как камушек по водной глади еще долгие метры.

(Отлично, все прошло как по маслу).

Увидев, что произошло, прятавшиеся Арнольд с Муирой приблизились к Хиро.

- -Ой-ой, Хиро. Что ты только что сделал?
- -А? Вогнал его в сон.
- -Сон?! Как ты... А, все твоя читерная магия постаралась.

-Ага.

Арнольд приметил кое-что странное. При этих словах Хиро обычно начинает надменно отвечать, но похоже, сейчас, его сердце витало где-то в другом месте.

Хиро посмотрел назад на спящего вепря.

(Усыпил его. Отлично все сложилось. Но это заняло слишком много времени).

Вместо обычного времени черчения, ему потребовалось целых 30 секунд на одну кандзи.

(Так как я использовал свою магию, чтобы изменить состояние своей цели, то могло ли это называться откатом? Меняя состояние любого живого существа, а не себя самого производило этот эффект. «Сон» потребовал немалых усилий. А что бы тогда потребовала «смерть»?)

Пока он над этим раздумывал, по его спине пробежали мурашки.

(Нет, пока картина «смерти» у меня в голове, я не должен пострадать об отката. Даже «сон», не считая откат, было просто сложно написать. Казалось, кое-какие линии требовали больших трудов. Сейчас его интересовало, нуждались ли другие слова в той же кропотливости работы или нет.)

Да, откат должен приносить беды призывающему. В этот раз всего лишь скорость письма снизилась. Откатом тут и не пахло.

(«Игла» и «крепкий» были аое-скиллами, по размеру приравнивающимися к четырем татами (6,61м2). Не важно, насколько сильно я тужусь, представляя общий эффект заклинания, площадь было нерушимым ограничением. Каждое слово, таким образом, имело свои пределы. Это все, что мне пока что нужно знать. А сейчас...)

Хиро подошел к спящему вепрю. Эффект длится одну минуту, а потом спадает, так что он должен был скоро пробудиться.

-Сейчас, я оборву твою жизнь.

Он попытался воткнуть пронзателя в тушу, но он никак не входил, ну как и ожидалось от монстра S ранга.

-Xaaa!

Он вложил в клинок все свои силы, и он прошел сквозь кожный покров. Алый вепрь конвульсивно задергался и вскоре уснул вечным сном.

Биииииип. Звук, который он уже довольно давно не слышал, прогудел в его голове. Хиро проверил статус.

http://tl.rulate.ru/book/96802/21393