

Том I Эпилог

На следующий день, 1 июня, я вернулся к своей обычной жизни.

Состояние моей младшей сестренки хикикомори не улучшилось.

Разумеется, моя рукопись не была опубликована.

Я осознал реальную личность своей сестры. Я признался в своих чувствах. Я согласился продолжать работать с Эроманга-сэнсэй, а так же мне удалось медленно удалить клеймо «вечнозакрытой двери».

И мой сосед все так же был самым продаваемым автором.

- Ха-ха, она прочитала роман перед тобой.

- Да, как ты сказала, она полностью поняла.

- Это так, я знала. Но - это значит, что она бросила тебя.

-... Эй... почему ты смеешься?

- Эхэхэх, ты этого заслужил.

- Черт возьми! Я зол!

Сейчас я сидел в мастерской Хрустального дворца и беседовал с Эльф. Поскольку она знала, что случилось с самого начала, мне показалось, что я должен ей сообщить, как все закончилось.

- Что на счет тебя?

- Что ты имеешь в виду?

- Твоя рукопись. Не та, которую ты планировала использовать в споре со мной, а та, которая должна была быть превращена в аниме. Не был ли последний срок в прошлом месяце?

- Ах... это.... Ах

Эльф снова погрузилась в кресло. Я смог увидеть, что ей не удалось набрать ни слова.

На мониторе был белоснежный экран.

- Хм, конечно, я ничего не написала.

- Не будь такой гордой! Это не смешно!

Рукопись для аниме была гораздо важнее обычной рукописи. Даже я знал, что не все проблемы можно легко избежать.

Издатель и аниме-компания, вероятно, отправили бы ассасинов преследовать её по всему миру.

- Разве это не то же самое, что спор со мной? Почему ты не закончила эту рукопись?

- Потому, что борьба за Эроманга-сэнсэй гораздо важнее, чем рукопись аниме в моих книгах.

- Вот почему я написала его первым, - сказала Эльф.

... Это был действительно хороший роман. Она потратила на него много усилий.

Но она приняла поражение.

В любом случае.... Цена этой рукописи равнялась нулю.

Я не знал, насколько она серьезна... но дедлайн был реальным.

-... Это нормально?

- У меня болит желудок, когда я слушаю тебя. Поспеши и используй свое умение «Призыв рукописи»(Призыв тьмы)

- Он все ещё набирает ману.

Есть некоторые требования, прежде чем я смогу снова использовать «Призыв тьмы».

- У тебя не было времени тайно писать? Почему ты не можешь быть честной?

- Если бы я могла его использовать без проблем, это было бы умение S-класса. Это только вопрос времени, пока он не достигнет того уровня.

- Великий романист Ямада Эльф-сэнсэй, независимо от того, что ты говоришь, факт остается фактом. Крайний срок прошел. Что ты собираешься с этим делать?

- Ах, нет выбора. Я действительно не хочу использовать умение.

Эльф неохотно вздохнула, закрыла глаза и сказала торжественно:

- Умение C-класса, «Временной скачок» - способность перекручивать временную линию. Может, да.... тогда сегодня 32 мая, мне временно удалось преодолеть этот кризис.

Конечно, ей не удалось.

Через несколько минут Эльф попала в ад. Я видел, как издательская компания прислала несколько мужчин в костюмах и солнцезащитных очках, чтобы поймать и закинуть Великого романиста в черный фургон. Все, что я мог сделать, это пробормотать «Так страшно».

Но эта история произошла несколько минут спустя. Прямо сейчас, Эльф все еще передо мной.

Она спросила меня:

- Тогда? Что дальше?

Я вспомнил, что произошло вчера.

За «вечнозакрытой дверью» я разговаривал с Сагири.

-... Сагири... у меня есть мечта.

- Мечта Нии-сан?

Я кивнул.

- Да. Очень большая мечта.

- Можешь рассказать мне?

- Конечно.

Я встал и засмеялся. Как я мог не сказать о своей мечте.

- Я хочу опубликовать эту рукопись. Конечно, не в её нынешнем состоянии, я планирую переписать, отредактировать, пока издательская компания не признает меня. Я сделаю это романом, который будут наслаждаться люди, вдохновляться главным героем и героиней. Затем медленно, я мог бы создать свою независимую репутацию, после чего превратить роман в аниме! Как тебе? Разве это не прекрасно?

Сагири никогда не покидала свою комнату.

Даже если она это делала, она выбирала время, когда вокруг никого не было.

Я не мог не заставить её выйти, и не мог заставить её выйти. В противном случае, её сердце разобьется.

Наш опекун и я, полностью поняли эту точку зрения - в то время, год назад.

Мой биологический отец и мать никогда не вернуться.

Что мне делать? Я всегда задавал себе этот вопрос.

- Это... мечта Нии-сан?

- Нет! Это только первая часть моей мечты!

Я решительно возражал. После превращения его в аниме - было что-то еще, что я хотел сделать.

- Моя мечта после этого! Что-то большее! Я хочу купить ЖК-телевизор супер-размера для нашей гостиной! Купить громкоговорители большого размера! Также я хочу роскошный торт со свечами!

Я повернулся к моей младшей сестре, в нескольких метрах от её лица, и с энтузиазмом сказал:

- И тогда я выведу тебя из твоей комнаты, чтобы посмотреть аниме вместе! Моя оригинальная история, твой персонаж, наше аниме!

Наконец я понял.

Это была моя мечта.

- Это... безусловно, будет круто! Мы обязательно посмеемся! Аниме могло заставить сотни тысяч людей смеяться или плакать вместе! Если бы мы могли наслаждаться этим счастьем, никакая печальная история не беспокоила бы нас больше!

Я хотел, чтобы она поделила мое самое большое счастье.

Используя эту величайшую радость, я хотел раздавить печальные вещи, из-за которых моя

маленькая сестренка плакала.

Я хотел относиться к своей маленькой сестре, как к Аме-но-Узумэ-Микото(Синтоистская богиня рассвета, веселья и разгула. <http://en.wikipedia.org/wiki/Ame-no-Uzume-no-Mikoto>)

Мне нравилась Сагири больше всех.

Потому, что я её старший брат.

- Это моя мечта! Я хочу добиться этого!

кашель

Поскольку я говорил очень много, моё горло сдалось. Разразились слезы. Я был таким беспомощным, я не мог закончить рассказывать свою классную мечту.

-.... Это так.... На этот раз...

Услышав мою мечту, Сагири что-то пробормотала и встала. Затем она сделала несколько шагов к двери.

... На этот раз.... Сагири.... Она сказала «на этот раз»?

Она повернулась ко мне спиной и подняла гарнитуру.

Она медленно надела её.

Затем она открыла дверь, вышла и обернулась.

- ... Ты... ты !

Этого не может быть.

Её статус «хикикомори» не мог быть воспринят.

Консультация врача год назад все ещё звенела в моих ушах.

Итак... это было...

Как сон.

В отличие от обычного, Сагири с уверенностью засмеялась:

[Сначала это было так, Ицзуми-сэнсэй]. Её голос превратился в Эроманга-сэнсэй, после чего она продолжила. [Ты всегда приносишь новые мечты]

Это ностальгический тон; где я его слышал раньше?

[Хорошо, Ицзуми-сэнсэй. Давай я тебе помогу. Как я могу позволить тебе сделать что-то интересное в одиночку? Это не твоя мечта – это наша мечта.]

Это уже не моя младшая сестра, это не Сагири. Это был мой коллега, Эроманга-сэнсэй.

Затем «он» отбросила гарнитуру и вернулась к «она».

Бэм бэм Она топала ногами и сказала:

-... Я голодна.

-... Ха-ха.

Я смеялся.

Я никогда не знал, что, когда чувства переполняют сердце, все случается именно так.

- Хорошо, я понял. Подожди немного.

Это был мой первый шаг к мечте.

Я никогда не забуду, что произошло сегодня, до конца своей жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/96800/315539>