

После того, как мы закончим наши рукописи, ты прочитаешь оба.

В следующем месяце.

- Итак?

Сагири, похоже, была разочарована моим ответом. В её глазах появился намек на скрытые эмоции, она пробормотала:

- ... Ты - лжец. Ты, ты всегда лгал мне. Нии-сан это, Нии-сан то...

Сагири закончила.

- Нии-сан. Я ненавижу тебя больше всего.

Основываясь на том, что я слышал, Сагири больше не смущалась моих отношений с Эльф.

Так думает про меня моя младшая сестра, которая провела со мной год, живя под одной крышей.

- Ты ненавидишь меня больше всего?

- Ненавижу тебя. Не хочу видеть твое лицо.

Ну ладно. Сейчас не время чувствовать себя подавленным или опущенным.

Я знаю, что - Ицзуми Масамунэ знает это - если я не покажу ей свою решимость сейчас, тогда я не имею права быть её братом.

- Тогда я докажу, что я не лжец.

-... Как ты собираешься это сделать?

Настало время объявить о моей решимости.

- Я решил. Я могу это сделать.

-..... О чем ты говоришь?

- Я, год назад, всегда думал о том, что я должен сделать, чтобы завоевать доверие своей маленькой сестры? Как старший брат Сагири, что мне делать, чтобы приблизиться к ней? Что я должен делать, чтобы ты могла принять меня?

-.....

- Наконец, в прошлом месяце... я узнал о твоей тайне, я узнал, что мы работаем вместе долгое время.

Яхуууууууууу! Так здорово, так круто, так круто!

Я поймал шанс приблизиться к своей сестренке, когда она была в чистом настроении.

Давайте разыграем! Я не дам тебе своего коллегу.

Что я объявил об этом автору аниме.

- Я очень долго об этом думал.

Мой дух был высоко поднят. Это первый раз, когда я узнал это чувство, когда я впервые увидел, как мой читатель покупает мой роман: «Я так счастлив!»

... Потому что это было весело. Рисование иллюстраций, прямые трансляции, общение в чате друг с другом.

Идиот! Идиот! Идиот! Хентай! Извращенец!

Я был счастлив, потому что теперь у меня была небольшая беседа с моей маленькой сестрой. Я не могу не волноваться о том, что ждет в будущем.

Недавно я...

Точно так же, как Эроманга-сэнсэй чувствовал себя счастливым, когда она рисовала, как ребенок. Я чувствовал себя также. Моя голова думала только об Эроманга-сэнсэй, я проводил бессонные ночи, пытаюсь написать новый роман.

- Тогда я, наконец, понял.

Я начал делать прорыв. Я столкнулся с этой проблемой, как с чувством счастья, так и с решительностью.

- Я понял, что я должен делать.

Приготовьтесь удивляться!

Обычно, с максимальной мотивацией, я мог бы с радостью писать, я мог бы сделать роман гораздо лучше.

Этот роман мог бы заставить моего шумного редактора заткнуться, мог бы потерять проблемного аниме-писателя, мог бы стать иллюстрацией Эроманги-сэнсэй, мог бы стать доверием моей маленькой сестры, мог стать лучшим романом Японии - окончательным романом. Роман, который я мог написать только раз в жизни, используя свое особое уникальное умение С-класса.

Что было....

- Сагири! Я!

- Я хочу превратить свою маленькую сестру в героиню!

Я крикнул Сагири - моей младшей сестре.

-.....А?

Похоже, Сагири не ожидала, что я это скажу. Её глаза превратились в две маленькие точки.

- Что, о чем ты говоришь?

Разве ты меня не слышала? Я хочу написать роман о моей сестренке! Подобно какой-то женщине-автору, которая нравилась девочкам начальной школы и в итоге написала роман об этом! Как какой-то автор бестселлера, который любит голых девушек!

Я глубоко вздохнул и сказал:

- Я хочу написать о своей сестре, которая мне нравится больше всего! Я буду использовать свою собственную жизнь как ссылку на письмо романа.

- Ах.

Лицо моей младшей сестры стало темно-красным. Она вдруг взяла наушники, надела их и закричала:

- Я несчастлива! Несчастлива! Несчастлива! Несчастлива! То, что ты сказал, не имеет значения для меня! И это грубо! Я ненавижу лживого Нии-сан! Я не буду тебе доверять! Убирайся! Больше не приходи сюда!

Такое яростное неприятие.

Я не мог заставить её понять мои чувства.

А также...

«Вечнозакрытая дверь» снова была закрыта. Как сердце Сагири.

Несколько дней спустя, прошла половина мая.

После этого я больше не видел Сагири.

Наши отношения, возможно, ухудшались.... Она мало ела. Трансляции больше не обновлялись.

Я очень волновался. Я чувствовал, что оказал на неё негативное влияние. Чувство вины вот-вот меня убьет.

Но даже тогда я продолжал писать романы, продолжал готовить еду три раза в день и продолжал пытаться поговорить с ней.

С максимальной мотивацией я мог делать все.

С тех пор, как мое последнее предложение было отклонено, я все еще не подготовил другое. Нет набросков, нет идей.

Теперь я занят написанием романа с младшей сестрой (неопределенное имя).

В отличие от предыдущего, когда я писал и молился, я не хочу, чтобы он был отвергнут.

Теперь я достигну успеха, несмотря ни на что.

Это было то же самое, прежде чем я дебютировал, хотя позже, чтобы выжить, мне пришлось отказаться от такого образа мышления.

Скорость, которая позволила моему успеху достичь до высоты – хоть и помогла мне писать, но я все равно отказался от нее. Затем я бросился в мотивацию.

Конечно, не все прошло хорошо.

Вчера мой редактор, наконец, сказал мне: «Ты должен написать что-то на этой неделе»

Если я не смогу выполнить в срок, честно говоря, мне страшно.

Был шанс, что моя жизнь автора придет к концу.

Правда, может быть, она не имела в виду это, но слова «ты должен отвлечься» звучали еще страшнее.

Если бы я не мог что-то написать, мне требовался другой роман.

Независимо от того, сколько я написал, многие романы было опубликованы, это был не самый плохой том.

Моя позиция будет потеряна для кого-то другого. Читатели скоро забудут обо мне.

Этот очень реалистичный результат огорчил меня.

Это первый раз, когда я не мог писать с момента моего дебюта.

На этот раз, когда я хотел написать рассказ о том, что я хочу писать с максимальной мотивацией...

Оставив свой боевой стиль и выбрав роман с маленькой сестрой...

Отказавшись от моего легко подделанного способа письма и выбирая способ, который я никогда не пробовал...

Я был счастлив, но в то же время чувствовал беспокойство.

Так же, как когда я написал первый роман...

Дрейфуя в этих позитивных и негативных мыслях, я продолжал писать.

Так счастливо и беспокойно, я продолжал писать.

<http://tl.rulate.ru/book/96800/311939>