

«Кх-хм, а теперь давайте официально начнем наше занятие,- сухо покашлял учитель, перед тем как начать говорить, - спрашивайте, если будут какие-нибудь вопросы».

В академиях этого континента иной стиль обучения. Возможно это последствия влияния академии магии и академии боевых искусств; после изучения основ, они

Позволяют своим студентам заниматься исследованиями и учебой самостоятельно. Позже, если у студентов возникали вопросы, они могли поднять их на занятии.

В таких разновидностях занятий, как боевые искусства и обучении магии, развитие зависит от самой личности. Кроме основных знаний, они больше ничему не обучали, только руководили ими, позволяя студентам развиваться самим.

Таким образом, некоторые, возможно думали, почему бы не нанять выдающегося учителя, чтобы он научил их развиваться самостоятельно. Конечно, это возможно, только вот сколько великих учителей можно встретить на этой земле? Даже если бы они и были, только один или два выдающихся человека могли бы заполнить такого знатока к себе в руководители.

В академии все было иначе. Там было не только много великих учителей, чтобы направлять тебя, также там было много одноклассников, которые могли бы сопровождать тебя, проверять твои боевые и магические навыки. Часто, учитель, который руководил студентом, мог оказывать помощь другим студентам. Другими словами, вопросы, которые задавались непосредственно в аудитории, приносили пользу всем студентам группы. Занятие не оказывалось бесполезным даже для тех, кто не имел вопросов.

Иногда учителя также делились своим опытом.

Таким образом, в тот момент, когда классный руководитель, сказал, что можно начинать задавать вопросы, кто-то немедленно поднял руку, чтобы показать, что у него есть вопрос.

«Спросите меня, меня...», - повторял студент, который поднял руку, чтобы задать вопрос.

Увидев студента, который хотел задать вопрос, классный руководитель нахмурился и с оправдывающимся видом произнес: «Давайте отложим ваш вопрос, студент Е Лан, и рассмотрим его вместе с вами после занятия персонально. На занятии сначала выслушаем вопросы остальных студентов.

После того, как несколько уроков заканчивались в крови и слезах, ни один учитель больше не отваживался отвечать на вопросы Е Лана в течение занятия. Более того, его вопросы не приносили пользы остальным, таким образом, учителя предпочитали спокойно беседовать с ним после занятий. Что касается того, были ли они в состоянии говорить с ним после урока, это уже другое дело.

«Оох...», - вздохнул Е Лан, по-видимому привыкший к этому. Он опустил руку и начал читать толстую книгу по алхимии, одновременно слушая что спрашивают студенты и что отвечает им учитель.

Как обычно, утро закончилось очень быстро. В перерывах между уроками, время в основном было занято обсуждением вопросов. Пришло время распускать учеников, и было объявлено, что занятия по теоретическим знаниям на сегодня уже окончены. После ланча можно было заняться практическими уроками или самоподготовкой.

В академии все шло по такому же плану. Утром преподавали теорию, а после обеда у студентов

было свободное время, в течение которого можно было продолжать теоретические исследования, или применить полученные знания на практике.

После занятий, Е Лан увидел, что учитель, не говоря ни слова, так поспешно удалился, будто хотел спастись бегством. Таким образом, он временно отложил свои планы пойти, разыскать классного учителя, чтобы тот помог ему с решением проблем. Вместо этого он направился Алхимия не была особенно интересна Тигрице. Когда она сопровождала своего молодого хозяина на уроках алхимии, что она обычно или спала или читала книги по боевому искусству, которые брала в библиотеке.

По этой причине, Е Лан однажды предложил Тигрице пойти в академию боевых искусств, имея ввиду, что академия алхимии очень безопасная и он сам может о себе позаботиться, и что Тигрице не совсем обязательно его сопровождать. Однако, Тигрица не раздумывая отклонила это предложение. Прежде всего, ее первоначальная задача заключается в том, чтобы сопровождать своего хозяина, и если бы она пошла в академию боевых искусств, то смысл ее прибытия в Академию Империи был бы утерян.

Кстати сказать, даже если бы это и имело бы смысл, она бы никогда не покинула своего хозяина.

Глядя на большую и великолепную столовую, Тигрица насторожилась. В это время проще всего было подвергнуться внезапному нападению: для других это была единственная возможность встретиться с тринадцатым принцем.

Это не было беспочвенным страхом Тигрицы, это было то, что происходило каждый день. Большинство нападений отражает она и Е Лань Юй, но иногда, к сожалению их атакуют.

Однако, к счастью, эти неожиданные нападения были только безвредными розыгрышами и больше оскорбляли.

Да, по мнению тринадцатого принца, все эти оскорбления не стоили даже упоминания. Но, конечно это было совсем не так, когда касалось Е Лань Юй. Она бы одним яростным щелчком заставила этих людей умереть ужасной смертью. (фигурально выражаясь, она не убивает их по настоящему, просто ставит их на грань.)

Осторожно внеся тринадцатого принца в столовую, Тигрица нашла стол и села там. Столы во всей столовой были всеми одинаковыми, и не было никаких исключительных столов с привилегиями. В этом заключалась своего рода задумка, которую Академия хотела передать, внутри Академии Империи каждый имел только одно определение, и это определение было «студент». Не имело значения, насколько были вы благородного происхождения на континенте, к вам будут относиться также как и к остальным.

Конечно, причиной послужило то, что в академии не хотят видеть, как молодые господа начинают бессмысленные конфликты из-за неподобающего обращения.

«Тигрица, я очень проголодался! Пойди и принеси что-нибудь поесть», - произнес тринадцатый принц после длительного молчания.

«Подождите Еще немного, леди Лань Юй скоро придет. Почему же ее до сих пор нет? Обычно она приходит еще раньше», - Тигрица взглянула на дверь, чувствуя себя несколько озадаченно.

Она не собиралась уходить за едой до тех пор пока Е Лань Юй не придет. Потому что если она

оставит тринадцатого принца одного, кто знает что может случиться в это время. И она не осмеливалась идти за едой вместе с принцем, так как толпа, через которую им придется протискиваться, слишком велика.

Поэтому она ждала, пока придет Е Лань Юй. В присутствии Е Лань Юй, она могла не сомневаться. Проблема была в том, что вероятно, случилось что-то, из за чего Е Лань Юй опаздывала.

Спустя некоторое время, Е Лань Юй наконец появилась в плохом настроении, которое было написано на ее лице. Было очевидно, что она столкнулась с чем-то, что огорчило ее. И неподалеку от Е Лань Юй была красивая девочка, одного возраста с принцем. И, в отличие от Лань Ю, лицо этой девушки светилось улыбкой, как будто она обнаружила что-то, что обрадовало ее.

Со стороны это выглядело так, как будто с ними обеими произошло одно и то же. Так и было, Тигрица была уверена в этом. Эта девочка не была незнакомкой, она наверняка была молодой леди, седьмой принцессой империи. С того самого случая, который произошел при рождении, принцесса Ци и Е Лань Юй были друг против друга и часто ссорились. Что делало счастливой одну, для другой было бы несчастьем и наоборот.

В это время Тигрица окончательно поняла, почему Е Лань Юй задержалась. Она должно быть столкнулась с Принцессой Ци и из за этого приехала так поздно.

«Не преследуй меня и не приставай к моему младшему брату! А ты, брат, не разговаривай с ней. Если заговоришь в следующий раз я буду тебя игнорировать»,- кричала Е Лань Юй стоящей напротив девочке и предупреждала тринадцатого принца.

Не нужно, обращать на него внимание, достаточно что я обращаю на него внимание, не так ли, Е Лань?»,- Принцесса Ци села, улыбаясь и обращаясь к Е Ланю.

Пороха между этими двумя девушками было уже достаточно, и если бы принц сказал что-то не так, это спровоцировало бы конфликт, пускай и мелкомасштабный.

Однако, вместо этого он не обращал на них никакого внимания и произнес, обращаясь прямо к Тигрице: « Быстро принеси мне еды, я уже умираю с голоду.»

<http://tl.rulate.ru/book/968/58861>