Вжух!

Меч марионетки в доспехах устремился к голове противника.

Е Чуи быстро уклонился от атаки марионетки, отклонив свое тело в сторону, а затем направил свой меч в грудь стража в доспехах.

Марионетка сжала меч в своих руках и резко согнулась, а затем описав полукруг мечом в воздухе, атаковала Е Чуи в бок.

Но в этот миг...

Меч в руках Е Чуи быстро вернулся в защитное положение, а его нога сделала шаг назад. В результате, марионетка промахнулась. Но затем она быстро развернула свое тело, используя центробежную силу, и взмахнула своим мечом под очень необычным углом, нанося свой удар снизу вверх.

Затем страж в доспехах быстро отступил, сделав сальто назад и упал на землю.

Сальто назад была техникой не только для показухи. Когда марионетка приземлилась, ее тело сильно наклонилось, а ноги даже немного проскользили по каменному полу, пока она пыталась восстановить баланс. Однако, Е Чуи, подобно хищному зверю, уже направлялся к нему, готовый снова атаковать его...

Дебби и Ифей Я, сидя возле стены и наблюдая за боем между Е Чуи и странной марионеткой-мечником. На их лицах читалось сильное удивление.

Обе девушки были мечниками и уже успели повидать очень многое. Однако, они впервые оказались в ситуации, когда наблюдали за столь странным боем, который был наполнен таинственными движениями. Он стал для них полнейшим откровением. Если попытаться описать их ощущения, то представьте себе, что вы смотрите фильм "Властелин колец" и тут вдруг неожиданно посреди фильма оказывается, что это фильм о восточных боевых искусствах в китайском стиле. "Удивление" это слово даже близко не смогло бы описать реакцию людей. Вот подобные чувства сейчас и переживали обе девушки наблюдая за этим поединком.

На самом деле, наблюдая за движениями марионетки-мечника, обе девушки чувствовали, что в этих таинственных движения что-то было. Однако, так как они обе привыкли сражаться, как обычные мечники этого мира, несмотря на то, что они испытывали сильное давление в своих поединках от марионетки, они так и не могли до конца понять действий своего противника. Им постоянно казалось, что в ее движениях было очень много лишних и бесполезных движений.

Но сейчас, наблюдая за боем Е Чуи с марионеткой, когда он использовал точно такие же таинственные движения и благодаря этому мог на равных сражаться с марионеткой, не только очень сильно подняло им настроение, но так же позволило посмотреть на профессию мечника в новом свете. Теперь, движения марионетки, которые они ранее считали бесполезными, казалось так же обрели новый смысл. Они начали чувствовать, что разгадка таинственных движений марионетки была уже близко.

Проще говоря, наблюдение за боем Е Чуи с марионеткой в доспехах в купе с их собственными изысканиями в уличных условиях, давало им ощущение того, что этот стиль боя был крайне мощным...

С начала боя Е Чуи с марионеткой прошло уже 20 минут.

За эти 20 минут, Е Чуи практически полностью освоил 12 движений марионетки, без проблем выдерживая его натиск. Но спустя двадцать минут, он совершил несколько ошибок во время боя, из-за чего его движения несколько сбились, из-за чего он едва не пострадал.

Кроме того, было очень тяжело понять, когда делались ложные выпады. По мере того, как Е Чуи все больше понимал суть 12 техник движений, марионетка так же становилась все более беспощадной. В сравнении с тем, как она вела себя ранее, ее агрессивность увеличилась в несколько раз. Если бы у Е Чуи не смог бы мгновенно реагировать на ее движения, то он почти наверняка уже несколько раз был бы серьезно травмировать. Что касается его быстрой реакции, то это было потому, что между отдаванием команды и ее исполнением не было практически никакой задержки во времени. Ему достаточно было отдать приказ в кристалл памяти и его доспехи сразу же начинали выполнять команду. Скорость передачи магических сигналов была абсолютна в сравнении с человеческой реакцией.

И вот на 30 минуте, марионетка, казалось, стала ветром, движения ее меча в воздухе были подобны призраку, когда она резко нанесла прямой удар по ногам Е Чуи. Это было 11 из 12 движений. А после него резко последовало 7 движение.

Е Чуи был вынужден быстро использовать 8 движение, чтобы отступить. Он крепко сжал свой меч и приготовился нанести нисходящий удар.

Тем не менее, марионетка после использования 11 движения не стала атаковать его по прямой и вместо этого использовала 9 движение, тем самым полностью отрезав путь к отступлению для Е Чуи и блокировав его 8 движение.

Из-за того, что Е Чуи сейчас был в воздухе, используя 8 движение для уклонения, для него было абсолютно никакой возможности уклониться от атаки противника, пока он не коснется своими ногами земли. Но как только он это сделает атака марионетки обязательно найдет свою цель!

"Берегись!"

Дебби и Ифей Я видели с какой опасностью столкнулся Е Чуи.

Так что они громко закричали, вскочив с земли и уже были готовы идти ему на помощь.

Ситуация была крайне опасной!

Однако...

Ноги Е Чуи не коснулись земли.

Вместо этого он завис в воздухе.

Дебби и Ифей Я, который уже изо всех сил спешили на помощь, мгновенно замерли на месте.

Он даже может парить в воздухе?

Да что за бабуйня здесь происходит?!

Марионетка, которая уже приняла исходное положение для атаки, так же замер в ступоре, словно не зная, что делать дальше. Скорее всего, в кристалле памяти не было никаких инструкций на данный случай, таким образом, он просто не знал, то ему делать далее...

Затем 30 минут полностью истекли.

И марионетка в доспехах исчезла в белом свете.

Е Чуи рухнул прямо с неба на землю и повалился на пол. Хоть он и мог зависать в воздухе, это действие тратило крайне много энергии, а контроль полета был просто ужасным, из-за чего его полет не был гибким, из-за этого он не спешил использовать этот навык ранее. Хоть летать и было круто, но это действие только и того, что было крутое, но на практике не имело абсолютно никакого практического применения.

Дебби и Ифей Я, все еще находясь в невероятном шоке, быстро подбежали к Е Чуи.

"Тони... ты, ты можешь летать?!" потрясенным голосом спросила Ифей Я.

"Это зачарование моих доспехов." слабо улыбнувшись сказал Е Чуи: "Но я не могу долго использовать его."

"Даже если эти доспехи способны лишь на немного позволить человеку летать... Я все равно никогда ранее не слышала о подобном зачаровании доспехов, которые позволило бы человеку летать!" восхищенно воскликнула Ифей Я.

Е Чуи покачал своей головой и при поддержки двух девушек подошел к стене и сел: "К сожалению, в последние 10 минут я допустил несколько ошибок, что едва не стоило мне жизни."

"Ты хорошо потрудился!" сказала Дебби, когда радостно посмотрела на него.

Е Чуи озадаченно посмотрел на маленькую девочку, так как он совершенно не ожидал услышать от нее похвалу, но затем она продолжила свою речь: "Я скоро снова смогу увидеть Хаммера и это замечательно! Я от всей души благодарю тебя от имени моей семьи и Хаммера!"

"..." Е Чуи не знал, что сказать. Он чувствовал некоторую горечь, когда его благодарили за его же самого.

"Мудрый человек, ты действительно не подвел мои ожидания!" на этот раз раздался детский голос сверху: "Хоть я и не знаю, как ты это делаешь, но у меня есть предчувствие, что скоро ты сможешь полностью освоить секрет главного движения."

"Хаха..." Е Чуи оперся головой о стену и посмотрел в пустоту: "Это действительно так. Войти в гробницу, чтобы унаследовать техники боевых искусств, дабы покинуть ее... Несмотря на то, что это выглядит несколько старомодным, но в этом мире это можно считать невероятной инновационной идеей."

Слова Е Чуи несколько озадачили Дебби и Ифей Я, так как они не понимали, что имел ввиду Е Чуи под "техниками боевых искусств", однако они промолчали.

Тем временем, Е Чуи спросил: "Когда я освою все техники твоего господина в полной мере, мы же сможем покинуть это место?"

"Полностью освоишь?" детский голос истерично рассмеялся: "Вот же насмешил, ты думаешь, что освоить все техники моего господина так легко? Мой господин будучи лишь высшим мечником 9 уровня мог на равных сражаться с мастерами-мечниками, таким образом, изучить все его техники в полном объеме будет крайне не просто. Для сравнения, в марионетке, с

которой вы сражаетесь заложено только 10% от всех навыков моего господина! Другими словами, эти 30 минутные бои сделаны для того, чтобы вы могли обучаться тому, как на практике применять те или иные движения. Благодаря оценке ваших навыков, господин решил, что вы достойны считаться победителями в этом испытании и заслужили награду."

"Награду?" Е Чуи удивили слова детского голоса, так как ранее, он говорил, что владелец гробницы потратил все свое состояние на ее строительство. А теперь он вдруг неожиданно говорит о дополнительной награде?

Глаза Дебби так же мгновенно засияли: "Что за награда?"

"Вы получите приз, который является ценнее любого сокровища." объявил детский голос с невероятной гордостью, а затем сделал паузу: "Это я!"

"…"

Е Чуи, Дебби и Ифей Я разом офигели и впали в ступор. Затем Е Чуи не сдержался и выругался: "Твою же шь мать…"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/96797/54860