

Несмотря на то, что Первородное дерево является крайне загадочным созданием, а так же обладает силой создавать жизнь, в данный момент оно все еще было небольшим саженцем, не более 2 см. в высоту и имел всего три зеленых листочка наверху. Так, Е Чуи с легкостью выкопал его из земли и спрятал в свое пространственное кольцо. (п.п. ранее высота ростка была 2 см. а в этом абзаце она стала 20, поэтому я использовал старый вариант, но если где-то еще раз всплывет 20, то исправлю на 20 см.)

Пока Е Чуи делал это, Король ночи ничего не говорил и Хиппо, которая должна была охранять Первородное дерево и Пламя Создателя, так же ничего не говорила.

Когда все сборы были закончены, Е Чуи и его компания вошли в созданный портал. Они появились прямо в том месте, где вошли в храм Вечности. Это была запретная территория Кукольного леса. Но сейчас группа Е Чуи обладала особым статусом и Хиппо полностью восстановила свою полную силу, поэтому стражи Священного дерева относились к ним крайне дружелюбно.

"А теперь их отношение в корне отличается." тихо сказала Дебби и, посмотрев на Хиппо, спросила: "И что дальше?"

"Пожалуйста, следуйте за мной, я покажу дорогу, сказала я серьезным тоном." кивнула Хиппо и группа Е Чуи направилась к лестнице, которая располагалась недалеко от них и вела на верх Священного дерева. Эта лестница напоминала ряд досок, которые по очереди были вставлены в ствол Священного дерева. Глядя на нее, было сложно даже представить, как долго она уже существует здесь.

"Предок-император перенес усохшее Первородное дерево в Черный замок более 10 000 лет тому назад. Он пытался создать великую армию из ветвей Первородного дерева с помощью своего Кровавого бассейна Жизни. В то время он так же создал ядро моей волшебной матрицы благодаря которой он хотел создать марионеток, которые могли управлять одним из сильнейших законов мироздания - Законом Смерти или Разрушения. Но в конечном итоге, он отказался от этой идеи, как и от проекта создания полу-орков. Он решил, что будь это полу-орки или марионетки - все мы были бракованными воинами, так как не в состоянии были удовлетворить его требования. Однако Первородное дерево все же осталось частью Черного замка."

Хиппо вела Е Чуи и его компанию по это "спартанской" лестнице, продолжая рассказывать: "Однако позже, его потомки стали проявлять довольно большой интерес к его исследованиям, так, благодаря его заметкам, они использовали Кровавый бассейн Жизни и создали расу полу-орков, а Король ночи очень заинтересовался его разработками в плане марионеток. Ему потребовалось несколько тысяч лет и сила бассейна Душ, чтобы создать Кукольный лес. Сказала я серьезным тоном."

Услышав рассказ Хиппо, Е Чуи неожиданно о чем-то подумал.

Мир титанов в гробнице Александра, похоже изначально был миром, где росло Первородное дерево. 10 000 лет назад Предок-император удалил от туда Первородное дерево и перенес его сюда и в то время, корни Первородного дерева превратились в энтов, которые в настоящее время поселились в мире Е Чуи.

Причина, по которой марионетки этого мира очень похожи на живых существ внешнего мира, сформировав целую экосистему, заключается в двух моментах. Первым является бассейн Душ, а вторым является то, что они были созданы из веток Первородного дерева. Корни

Первородного дерева превратились в расу энтов, а из его ветвей возникла раса марионеток. Природа этого растения действительно была невероятна.

Первородное дерево вполне достойно звания "Колыбели жизни"!

Священное дерево марионеток было очень большим и по размерам, напоминало, гору. Так, пройдя некоторое время, Дебби стала чувствовать себя несколько уставшей, поэтому спросила у Хиппо: "А можем ли мы непосредственно взлететь вверх? Какой смысл в том, чтобы пешком поднимать на вершину этого дерева?"

"Испытание." коротко ответила Хиппо.

"Что за испытание?" спросила Дебби.

"Скоро вы столкнетесь с первым испытанием. Величественным тоном сказала я." палец Хиппо неожиданно указал вперед.

"И что там..." Дебби тут же вытянула свою шею и посмотрела вперед. А затем, она казалось что-то увидела и громко воскликнула "Твою мать!". Этот ее возглас был слишком неожиданным, так что Е Чуи едва не споткнулся об эту лестницу.

"Дебби, что ты там такое увидела?" озадаченно спросила Фрейя, а затем так же посмотрела в направлении, куда смотрела Дебби. В результате, ее реакция ничем не отличалась от Дебби. Громко выругавшись, она воскликнула: "Это... это что за бабуйня? Огромная.. змея?"

Выражение Е Чуи было еще более ошарашенным и шокированным. Он тут же вспомнил огромную змею, которую видел в своем видении в мире под гробницей Александра: "Неужели эта огромная змея является одним из трех стихийных бедствий древности!?"

Впереди была огромная ветка Первородного дерева и вокруг этой ветки обвилась огромная змея.

Эта змея полностью отличалась от любой змею, которую до этого когда-либо видел Е Чуи. Ее голова напоминала голову дракона из Восточных легенд, полная жутких шипов. Глаза были жуткие и безразличные. Рот был полон острых кликов, которые по своей остроте не уступали самому острому клинку, а ее длинное тело было покрыто чешуей, подобной драконьей. И сейчас эти змея яростно смотрела на компанию Е Чуи.

В этот момент даже Е Чуи несколько испугался, так как мощь этой змеи даже превзошла силу Черного дракона!

Но вскоре он что-то почувствовал благодаря своему сильному духовному восприятию: "Это... это не настоящая змея, это просто ее кожа!"

И правда, на ветке находилась лишь кожа огромной змеи!

Но несмотря на это, эта кожа все еще оказывала на компанию Е Чуи мощное давление, которое даже превосходило давление Черного дракона. Казалось, что в ней была сила, способная уничтожить весь мир.

"Когда Первородное дерево было пересажено сюда 10 000 лет назад, эта змея была перенесена сюда вместе с Первородным деревом. Это существо изначально не принадлежало этому миру, оно прибыло извне, чтобы разрушить его."

Сказала Хиппо и добавила: "Теперь я показываю крайне серьезное выражение лица."

"Разрушение..." Е Чуи вдруг понял, что это было такое: "Это создатель Закона Разрушения?"

"Верно." Хиппо согласно кивнула головой: "В древние времена, когда люди еще даже не умели говорить, этот змей уже несколько раз разорял этот мир, вызвав бесчисленные катастрофы. В исторических книгах эльфов есть упоминания об этих событиях. Они называли этого змея "Стихийным бедствием Разрушения". Однако это создание нуждалось в Первородном древе для своего выживания. Когда Первородное древо иссохло, его жизненная сила так же стала ослабевать и он начал терять силу. Так, после того, как змей сбросил свою кожу, он впал в глубокий сон, но когда Предок-император переместил Первородное-древо, он снова проснулся. Однако он уже не был противником Предка-императора, поэтому он был быстро взят им под контроль, а затем запечатан."

Хиппо сделала небольшую паузу.

"Затем Предок-император сумел изучить Высший закон разрушения через управление змеем и создал ядро моей Волшебной матрицы. Сказала я едва заметным задумчивым тоном."

Компания Е Чуи: ".. Если это едва заметно, то зачем тогда ты говоришь об этом?"

Сила огромной змеи была очень большой. Но зная, что здесь произошло, компания Е Чуи была весьма спокойна. Они посмотрели на кожу этой огромной змеи и представили, как бы они сражались с этой пробудившейся огромной змеей. А затем продолжили свой путь далее.

Примерно через два часа, когда Дебби в очередной раз начала канючить, перед ними появился еще один странный предмет. Это было огромное осиное гнездо, которое весело на ветке.

Оно напоминало пчелиный улей, но выглядело еще более жутко, напоминая огромную иссохшую грушу, которая состояла из кучи глаз насекомых. Е Чуи даже смог заметить некоторых окаменелых насекомых, выходящих из гнезда. Размер этих насекомых был еще больше взрослого человека. Благодаря этому, можно было себе представить, насколько большим было осиное гнездобу

Глядя на это гнездо, Е Чуи прямо почувствовал весь ужас нападения роя таких существ.

"Это так же одно из трех стихийных бедствий." шепотом сказал Е Чуи.

"Какая жуть..." непроизвольно вздохнула Фрейя, показывая отвращение на своем лице: "На континенте Айген-Даз очень много различных магических зверей, но таких больших и жуткий созданий среди них точно нет... Хиппо, этот монстр тоже не из нашего мира?"

"Да." ответила Хиппо: "Самое важное существо в рое - это его матка, которая и является хозяйкой этих насекомых. Она способна рожать все виды насекомых и скорость ее размножения была крайне высокой. Весь рой имеет коллективное сознание и управляются королевой. Они обладают сильно развитой сетью коллективного сознания..."

Лицо Фрейи неожиданно стало очень бледным: "Сеть коллективного сознания... Хиппо, ты хочешь сказать, что Закон Не Я появился из этого гнезда?"

Хиппо совершенно спокойно кивнула своей головой: "Верно. Это гнездо является источником Закона Не Я. И сила, которой обладает мисс Фрейя, происходит от сюда. Сказала я с легким злорадным выражением."

Фрейя: "..."

Увидев это жуткое гнездо, компания Е Чуи продолжила свое движение дальше. Далее они увидели Чуму, которая так же была одной из трех стихийных бедствий. На этот раз Е Чуи уже был готов к этому. Практически у вершины Первородного дерева, ветки самого дерева имели бледно-зеленый оттенок гнили и соответствующий запах. Просто почувствовав этот запах, человека тут же становилось плохо. Они начинали слышать странные крики, а так же видеть жуткие и весьма печальные образы...

"Чума - это своего рода болезнь, вызванная самим Первородным деревом. Это воплощение Закона Духа." объяснила Хиппо: "Ее появление вызвало гибель многих рас десятки тысяч лет назад. Это самое страшное стихийное бедствие из трех и оно полностью превосходит Осиный рой и Огромного змея. Однако она так же утратила свою силу из-за увядания Первородного дерева и впала в глубокий сон. А затем Предок-император запечатал ее где-то в неизвестном месте. То, что осталось здесь, это лишь блеклый след. Сказала я с жуткой фоновой музыкой на заднем плане.."

Е Чуи и его компания: "..."

Что еще за "жуткая музыка на заднем фоне"?

С этими словами Хиппо посмотрела на Е Чуи, словно она чего-то ожидала.

А затем...

"Давайте убираться отсюда. Мне не нравится это место, я чувствую себя здесь так, словно меня сейчас стошнит." Дебби закрыла свой нос и быстро преодолела область с бледно-зелеными жуткими ветками.

Е Чуи и остальные так же быстро последовали за ней.

Хиппо, кажется, несколько смутилась, а затем быстро последовала за остальными.

Еще через час хода, перед ними неожиданно возникла странная дверь. Компания Е Чуи не знала, как высоко они уже поднялись, но судя по уменьшающейся толщине веток вокруг, они уже должны были приблизиться к верхушке дерева. Хиппо встала перед дверями и объяснила остальным: "Это вершина Священного дерева марионеток и вход на третий этаж Черного замка. Сказала я с улыбкой."

"Э?" Дебби неожиданно издала удивленный возглас: "И мы вот так просто пройдем на третий этаж? И это вы называете испытанием? Я требую настоящего испытания!"

"Вы прошли испытание. Большую змею, осиное гнездо и чуму, которых Предок-император собирается использовать для разрушения мира. Хоть на Первородном дереве остались лишь их слабые следы, даже их достаточно, чтобы оказать на людей очень мощное психологическое воздействие. Это испытание Ужаса, которое проверяет мужество кандидата, дабы узнать, хватит ли ему смелости сражаться с ними."

Спокойно сказала Хиппо: "Пожалуйста, представьте, что я говорю это холодным тоном. Более того, вы не только не испугались этих бедствий, но и смотрели на них, словно они были какими-то экспонатами в музее. Думаю, мне стоит отметить, что за 5000 лет существования турнира Короля убийц, ни один из кандидатов не смог пройти дальше кожи Великого змея. Так, ваша сила полностью превзошла границы теста!"

Компания Е Чуи хранила молчание, чувствуя, что подобный тест был несколько... необычным.

"Закончив турнир Короля убий, вы получаете право принять высшую миссию, которая, как вы уже, наверное, догадались, заключается в том, чтобы, управляя мной, убить Предка-императора. Однако сила Предка-императора была хорошо известна на континенте Айген-Даз и за все время лишь ты осмелился рассматривать Предка-императора в качестве своего противника."

Хиппо посмотрела на Е Чуи и продолжила: "Так, я серьезным тоном сказала. Король ночи изначально ждал твоего прибытия сюда!"

Она встала с боку двери на третий этаж и жестом пригласила группу Е Чуи войти.

Компания Е Чуи переглянулась между собой и подошли к двери. В это время узор на двери привлек внимание Е Чуи.

Дверь была каменной и на ней была сделана странная резьба.

На двери было изображено Первородное дерево, над которым летал большой змей, затем на одной стороне весел огромный улей, а с другой была засохшая ветка. Внизу, вокруг дерева расцвело 20 цветков, среди которых можно было смутно заметить спящую фигуру, а на вершине дерева было птичье гнездо, которое показалось Е Чуи очень знакомым - это было Драконье гнездо или храм Геры. А по бокам от дерева были два огромных человека, которые охраняли само дерево.

Глядя на эту картину, на Е Чуи неожиданно снизошло озарение и он неожиданно кое-что понял.

"Хаммер, что-то случилось?" озадаченно спросила Дебби.

"Я увидел происхождение Семи Великих законов мироздания!"

Голос Е Чуи был несколько возбужденным. Затем он указал на каменную дверь и сказал: "Первородное дерево является источником всей жизни этого мира, а так же является создателем Семи Высших законов мироздания. картина вырезанная на этой двери, все объясняет. Само Первородное дерево является Законом Жизни, Великий змей - Закон Разрушения, Осинное гнездо - Закон Не Я, Чума - Закон Души, 20 цветов вокруг дерева символизируют 20 кланов эльфов, которые были первыми рождены Первородным древом. Они обладают вечной жизнью, что является воплощением Закона Вечности, Драконье гнездо является источником магии, Всемогущий маг способен освоить магию времени, то есть постичь Правила Времени, что в свою очередь позволяет понять Высший закон Времени."

"Ты действительно тот человеческий воин, которого я так долго ждал." неожиданно раздался голос Короля ночи из-за двери: "Узор на этой двери был создан самим Предком-императором, но лишь немногие способны понять смысл, который сокрыт в нем."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется