

Когда вечером Е Чуи вернулся на арену Дакс, где Крикс, Валро, Элиза и Джоффри уже были здесь и ждали его.

Крикс и Валро, как и приказал Е Чуи, вырядились так красиво, как только могли. Так как они были гладиаторами, то одели самые красивые доспехи из тех, что у них были. Доспехи гладиаторов сильно отличались от обычных доспехов. Доспехи гладиатора должны были подчеркивать силу и мощь гладиатора, поэтому каждый гладиаторский доспех выглядел очень круто и пафосно, однако на самом деле реальной пользы в бою он практически не давал. Их единственная задача - это выглядеть круто, когда их одевают.

Эмилия так же была одета в элегантное зеленое платье, которое делало её более прекрасной и утонченной. Сама Элиза была весьма красивой девушкой, несмотря на несколько упертый нрав, но глядя на её нынешний образ, ни у кого в голове даже мысли возникнуть не могло, что она еще этим утром была одной из сотрудниц публичных домов...

Из-за того, что трое людей не знали, что они будут делать, их нервозность ещё больше возросла. А после того, как они увидели, как Е Чуи привел на арену столь прекрасную девушку, их сомнения только ещё больше усилились.

"Не плохо, весьма не плохо." Е Чуи внимательно осмотрел Крикса, Валро и Элизу, потирая свой подбородок большим и указательным пальцем и удовлетворенно кивая.

Заметив какое-то странное сияние в глазах Е Чуи, Крикс, Валро и Элиза единогласно подумали: "Неужели князь имеет какой-то пунтик по поводу стиля одежды?"

"Есть ли на арене посторонние ночью?" затем Е Чуи обернулся и посмотрел на Джоффри.

"Ночью гладиаторы не тренируются, а вход посторонним на арену запрещен." быстро ответил Джоффри.

"Вот и славно."

Е Чуи удовлетворенно кивнул, а затем приказал Криксу, Валро и Элизе отправляться на арену. Однако, когда Джоффри хотел последовать за ними, Е Чуи остановил его: "Ты останешься снаружи и если кто-то захочет войти на арену, ты должен немедленно мне сообщить об этом. Если ты услышишь что-то странное с арены, не реагируй на это. Ах да, у тебя же уже есть номер моего магофона, не так ли? Ты не должен позволить другим беспокоить нас, понял?"

Джоффри: "Да, я понял."

Его подозрения стали ещё больше.

Затем, напевая незатейливую мелодию, Е Чуи направился следом за тремя своими избранниками на огромную арену. На арене было довольно темно ночью, хотя здесь было установлено освещение, с помощью мощных волшебных ламп, однако в данный момент они были отключены, так как их включали только во время ночных выступлений, так что в обычном состоянии на арене ночью было темно и тихо.

Е Чуи воспользовался своей силой Духа, чтобы зажечь несколько таких огней, но быстро обнаружил, что их освещение было слишком тусклым. Тогда он взмахнул своей рукой и создал яркий шар света на 4 сторонах арены, остальные части арены были покрыты тенью, из-за чего шарики света стали подобны прожекторам, которые полностью освещали всю арену, сделав её намного светлее.

Троица перед Е Чуи определенно была ошеломлена его волшебными трюками. То, что сделал Е Чуи, могли сделать и другие маги, однако, они явно не могли сделать это настолько случайно, как это сделал Е Чуи. Он просто взмахнул своей рукой, при этом было видно, что он ранее не проводил никакой подготовки. Он прямо сейчас на ходу создал это заклинание...

Всемогущий маг действительно невероятен.

Затем Е Чуи достал стул и сел на него. Оглянувшись, он обнаружил, что вся троица с восхищенными глазами смотрела на него. Однако столкнувшись со взглядом Е Чуи, Элиза вдруг застеснялась и смутилась.

Элиза сжала своё роскошное платье, а затем посмотрела на Е Чуи с красным лицом. Её дыхание резко ускорилось, когда она дрожащим голосом сказала: "Господин князь, я... я правда не могу этого сделать, хоть я... я и работала в том месте, но я не такая... Поэтому почему бы Вам не найти кого-то другого для своих... планов... я..."

"Не переживай, я знаю, что ты "не такая", по этому и выбрал тебя. Ты идеальный кандидат для меня." с улыбкой ответил Е Чуи, а затем в его руках появилось три свитка, которые он раздал Элизе, Криксу и Валро: "На этих свитках записаны различные крутые позы и техники. Для начала вы должны выучить их всех и запомнить их названия, а лучше, чтобы они высеклись в душах."

Трое людей: "..."

Вы уверены, что хотите сделать именно это?

Но, когда троица открыла свои свитки, то их обеспокоенность вдруг полностью испарилась.

Так называемые позы и техники Е Чуи это оказалось совсем не то, о чем они подумали, а это были некоторые особые техники мечников или волшебные заклинания, а так же изображения некоторых поз, которые в основном показывали, как нужно стоять и действовать, чтобы каждое движение выглядело круто и пафосно.

Однако, все три свитка отличались друг от друга, так Крикс, который был мечником-магом, получил свиток, в котором было 4 заклинания и 3 техники для мечников, со множеством крутых поз и жестов, в то же время Валро, который был мечником, получил свиток с 8 техниками для мечника и свой набор крутых поз и жестов.

Что касается Элизы, то свиток в её руках был смесью поз и жестов, которые были изображены в свитке Крикса и Валро, однако в нем не было никаких боевых навыков или заклинаний.

Троица быстро ознакомилась с содержанием своих свитков, после чего озадаченно посмотрела на Е Чуи. Неожиданно цель их сегодняшнего ночного собрания озадачила их ещё больше.

"Господин князь... что нам с этим делать?" непроизвольно спросил Крикс.

"Крикс, ты являешься магом 6 уровня и мечником 7 уровня, Валро, ты мечник 8 уровня, раз вы смогли достичь этого уровня силы, можно смело сказать, что ваши таланты весьма хороши. Заклинания или навыки, которые записаны в свитках, это то, что я создал специально для вас. Они очень простые, так что я думаю, что вы сможете обучиться им менее, чем за три часа, так что можете начинать свою тренировку, если у вас возникнут какие-то трудности, то можете смело обращаться ко мне." с улыбкой сказал Е Чуи, а затем посмотрел на Элизу: "Что касается тебя, мисс Элиза, то ты должна досконально выучить каждое движение в своём свитке, а так

же список навыков и заклинаний. Я хочу, чтобы, как только вы увидите, какую позу принимают Крикс и Валро, вы смогли мгновенно сказать, какую технику или заклинание они собрались использовать. Вы так же должны разбираться, какими эффектами обладают те или иные техники и заклинания."

"Хорошо, я поняла..." ответила Элиза, но всё ещё была несколько озадачена: Что именно ей предстоит делать?

Объяснив троице их задачи, Е Чуи начал обустривать своё "рабочее" место, достав из кольца Фродо стол, ещё несколько стульев, а так же множество различных лакомств и чай. Это кольцо Фродо из Западного Сяэра одолжил Е Чуи, сказав, что после того, как тот завершит испытание, он должен вернуть кольцо ему назад, однако в короткой перспективе, Е Чуи просто не мог быстро добраться пешим ходом до Западного Сяэра, так что кольцо Фродо временно всё ещё оставалось у него. Похоже, что Фродо так же не сильно переживал на этот счет. Так, Е Чуи, стал хрюкать печенки, запивая их чаем, а перед ним появилась голубая голограмма. Он некоторое время изучал её, а затем о чем-то подумал и легонько махнул своей рукой, в результате на голограмме произошли небольшие изменения. Очевидно, что он был занят разработкой очередного волшебного устройства.

Навыки и заклинания, записанные на свитках, действительно оказались не очень сложными, так что вскоре Крикс сумел выучить одно из них, которое называлось "Тысяча молний", построив волшебный шаблон в своей памяти. Когда он активировал это заклинание, множество электрических разрядом стали сиять вокруг его тела. Они были крайне яркими и ослепительными, вызывая очень красивое и захватывающее чувство, но в плане летальности это заклинание, кажется несколько... слишком слабым!

Эти молнии обладали внушающей восхищение аурой, однако их боевая мощь, с точки зрения Крикса, скорее всего не сможет поразить даже кошку или собаку...

С некоторым колебанием, он подошел к Е Чуи: "Господин князь, заклинание в свитке кажется..."

"Не имеет никакой убийной силы? Разве это не замечательно?" с улыбкой сказал Е Чуи.

В этот момент Валро так же заметил эту проблему. Техники в его свитке выглядели мощными и крутыми, однако их разрушительная сила была минимальна. Тогда он услышал разговор Крикса и Е Чуи и озадаченно посмотрел в их направлении.

Тогда Е Чуи улыбнулся и сказал: "Именно этого эффекта я и добивался."

Двое парней смущенно переглянулись, не понимая, чего именно добивался Е Чуи.

"Битвы на аренах - это своего рода спектакль. Зрители, которые приходят сюда, чтобы посмотреть бой, на самом деле просто хотят увидеть великолепное боевое шоу: кровь, жестокость, насилие, так, вы просто должны удовлетворить желание зрителя и никто из вас на самом деле не хочет сражаться в полную силу и уж тем более умереть." с улыбкой объяснил Е Чуи: "Поэтому я специально создал для вас эти заклинания и навыки. Они просто идеально подходят для роли гладиатора. Так, даже если вы с их помощью атакуете другого человека, он совершенно не пострадает, хоть выглядеть это будет очень круто. Однако, чтобы зритель ничего не заподозрил, вам нужно будет компенсировать нехватку убийной силы своей актерской игрой."

Проще говоря, Е Чуи хотел создать яркое шоу с множеством спецэффектов и крутых баталлий.

Крикс и Валро удивленно посмотрели друг на друга.

Бои гладиаторов действительно во многом напоминают обычное шоу. Однако бой гладиаторов 70% был настоящим и лишь на 30% фальшивым, это было негласное правило всех гладиаторов, но, кажется, что Е Чуи хотел полностью превратить гладиаторский бой в фальшивку! Так вот зачем он искал гладиаторов с хорошим актерским мастерством?

На лицах двоих парней отразилось некоторое неприятие гениальной идеи Е Чуи.

Однако, Е Чуи уже очень хорошо научился убеждать людей в своих идеях: "Для вас практически невозможно встать звездными гладиаторами с учетом ваших навыков, но я гарантирую, что с моей помощью, вы определенно станете самыми известными гладиаторами империи Матан и даже всего континента Айген-Даз. Вам так же не стоит переживать о том, что ваш небольшой секрет будет раскрыт, так как я намерен подготовить целую группу гладиаторов, которые будут выполнять роли ваших противников. А ваши имена станут самыми известными на арене."

Слова Е Чуи стали настоящим соблазном для двоих парней.

Глаза Крикса и Валро мгновенно засияли. Изначально они были обеспокоены тем, что если им придется сражаться с такими навыками в реальном бою, то они станут настоящим посмешищем, если их раскроют. Но они и так уже прослыли "Двумя клоунами арены Дакс", так что даже если секрет будет раскрыт и что с того?

Не лучше ли попробовать пойти новым и неизведанным путем?

Так, два парня ещё раз переглянулись и без колебаний хором сказали: "Господин князь, мы не подведем Вас!"

"Вот и славно. Тогда возвращайтесь к изучению навыков и заклинаний, которые я вам дал. Я хочу, чтобы вы изучили их, как можно скорее." с улыбкой ответил Е Чуи.

Затем после Крикса и Валро, к Е Чуи с некоторым колебанием подошла Элиза.

"Господин князь, я могу понять, чего Вы добиваетесь от Крикса и Валро, дав им эти техники и заклинания, но я обычный человек, я не владею ни магией, ни фехтованием. Какой смысл от того, что я зазубрю все эти позы и названия техник и заклинаний?" озадаченно спросила девушка.

"О, польза очень большая!" Е Чуи снова улыбнулся и посмотрел на Элизу: "Ты будешь ответственной за комментирование боя. Знаешь ли ты, почему я сегодня выбрал именно тебя? Это потому, что твой талант красноречия очень хорош! Я хочу, чтобы ты комментировала действия этих двоих, когда они буду сражаться. Они просто двигаются, но ты станешь для них звуковым сопровождением. Эффект будет просто невероятен!"

"Комментировать?" Элиза удивленно распахнула свои глазки: "В смысле, Вы хотите, чтобы я выполняла роль рассказчика?"

"Да, кроме того, тебе так же придется петь и танцевать. Во время перерывов, твоей задачей будет занять зрителей, организовав некоторое танцевальное шоу." продолжил говорить Е Чуи: "Однако ты не должна называть себя рассказчиком, теперь ты девушка-комментатор. В данный момент я работаю над созданием волшебного устройства, которое позволить жителям города смотреть бои на арене, не покидая дома, и когда моя разработка будет завершена, твои сестры,

которые лишились работы из-за отказа продавать себя, снова получают работу!"

"..."

Элиза была полностью потрясена гениальностью инновационных идей Е Чуи.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96797/267903>