

Е Чуи быстро подавил "Уничтожение веры" Никуды и отправил его в главный кафедральный собор Церкви Семи в Яся. Он оставил на теле Никуда несколько печатей, которые были в состоянии блокировать его "уничтожение веры", как минимум в течении нескольких часов, но если кардинал Оскар приблизится к нему, эти печати мгновенно деактивируются. В данный момент Никуд был подобен атомной бомбе с детектором движения.

И хоть со стороны это выглядело, словно Е Чуи небрежно решил эту проблему, но на самом деле это было крайне опасное дело. Если процесс Уничтожения веры на самом деле будет полностью запущен, Е Чуи так же получил бы тяжелые увечья. Таким образом, когда он понял, что Никуд собирается использовать "Уничтожение веры", он мгновенно развернул свою Абсолютную сферу, а затем внутри сферы запечатал силу Никуда.

Отправив Никуда прочь, Е Чуи покачал своей головой, дабы избавиться от своего напряжения. Затем он обернулся и посмотрел на статую Семи. Он слегка взмахнул своей рукой и мощная сила обрушилась на статую, превратив её в порошок. С разрушением статуи, скрывающий барьер так же был разрушен.

Лишь после этого Е Чуи вышел из Абсолютной сферы.

\*\*\*\*\*

Тем временем, в зале над подвалом, Селти, сила которой была сильно подавлена, вступила в бой с архиепископом Джонсом. Несмотря на то, что Селти могла менять своё тело, как ей захочется, её атаки все в большей степени были физическими атаками. Тем не менее, никто не мог отрицать её силу и атакующую мощь. Даже самый простой и легкий её удар содержал в себе просто ужасающую разрушительную мощь.

В то же время Святые слова архиепископа Джонса выглядели красочно и внушительно с множеством визуальных эффектов, вызывая просто невероятные ощущения у людей вокруг, но... против Селти они были совершенно бесполезны.

Церковь Семи была основа семью дьяволами Предка-императора, а значит Семь богов, которым поклонялась церковь Семи, на самом деле были Семью демонами. А Селти можно назвать приемной старшей сестрой самого Предка-императора... И хоть сам Предок-император всегда рассматривал её тело лишь, как машину для убийства, но в некотором смысле он так же сильно уважал Селти. Испытание Предка-императора полностью закончилось с уходом Селти и в некотором роде это можно назвать проявлением светлых чувств Предка-императора к Селти.

Сила веры - это своего рода сила Духа, так она совершенно бесполезна против Предка-императора. И Селти, которая жила рядом с ним, фактически являясь семьей Фарамира, так же в некоторой степени обладала некоторой невосприимчивостью к этой силе.

В результате, Селти мощными атаками своей косы полностью подавляла архиепископа, а принцы и дворяне с бледными лицами замерли на месте и наблюдали за этим боем. Дебби с нетерпением ждала, когда её сила восстановится, она знала, что этот барьер скоро будет разрушен и тогда она сразу же бросится к этому архиепископу и покажет ему, где раки зимуют!

В этот миг, неожиданно в помещении заиграла простая и приятная мелодия. Она доносилась из тела Джарвиса. Каждый, кто жил в родном мире Е Чуи, сразу же узнал бы эту мелодию, так как это была мелодия загрузки Виндовс. Е Чуи установил её в Джарвисе, когда был в мире Жадности. Не нужно спрашивать "зачем", в любом случае, логичного объяснения вам никто не даст...

Джарвис снова ожил!

Поток маны в его теле опять ожил и восстановил своё движение!

А это так же означало, что барьер "Благословение Семи" был снят!

Дебби мгновенно обратилась в Золотого дракона и в миг, когда мелодия Джарвиса сыграла только первую ноту, она уже схватила свой меч Гатлинга и бросилась к архиепископу Джонсу. Если бы в этот момент ей дали слово, то она сказала бы что-то вроде: "Оставьте его мне!"

Битва Селти и архиепископа продлилась в общей сложности всего около минуты. Он был весьма уверен в себе, считая, что с легкостью сможет убить всех присутствующих здесь, чьи силы были скованы Благословением Семи. Но кто бы мог подумать, что здесь окажется монстр в виде Селти, который окажется невосприимчивым к Благословению Семи? Но что шокировало его ещё больше, так это то, что их барьер был разрушен всего за 1 минуту времени.

Тем не менее, на его лице не отразилось и намека на разочарование. Посмотрев на несущуюся к нему Дебби и продолжающую атаковать его безголовую Селти, на его лице появилась мрачная улыбка. Он быстро закрыл свою библию и развел свои руки в стороны, позволяя Дебби и Сели одновременно атаковать его.

Он... он хочет использовать Уничтожение веры?

Нет, хоть "уничтожение веры" было крайне мощной техникой, далеко не каждый верующий мог использовать его. Для использования этой силы, верующий должен был оказаться в противоречивом состоянии, когда он всё ещё остается верен Семи богам, но сам он одержим другой сильной идеей.

Другими словами, архиепископ Джонс просто не мог использовать эту силу.

Однако, являясь верным последователем Церкви Семи, он не боялся изменить своё физическое состояние на духовное.

Под двойной атакой Селти и Дебби, Джонс даже не попытался защититься и был мгновенно убит. Но в момент его смерти, произошло что-то ещё.

Это была винодельня, что значит, что внутри её подвала было множество бочек с вином и другими крепкими алкогольными напитками. Бочек с вином действительно было много, но далеко не все бочки были с вином. В некоторых бочках были спрятаны насекомые Святого слова. Эти насекомые использовались для блокирования волшебных сил магов и когда они находятся в состоянии покоя, их практически невозможно обнаружить. В городе Штайн, Даджинси была поражена таким насекомым. Однако, у этих существ был ещё один особый эффект, который в обычной ситуации не имел абсолютно никакой пользы. И этим эффектом было то, что, когда эти существа умирали, они сгорали в огне.

Так, кардинал Оскар так же решил воспользоваться этим свойством насекомых и использовал их в качестве третьего убийцы в Ледяной винодельне.

Он спрятал здесь несколько бочек с насекомыми Святого слова. Несмотря на то, что это место было винодельней, в обычные дни это место довольно часто использовалось богатыми и влиятельными людьми для деловых встреч. А так же, если в подвале появиться несколько дополнительных бочек с вином, никто этого даже не заметит. Но в вине этих бочек были спрятаны насекомые Святого слова, которые были выращены архиепископом Джонсом. Если

Джонс умрет, то это насекомые так же погибнут и загорятся. Это приведет к воспламенению вина в бочках, они взорвутся и распространят пламя на весь подвал, что породит цепную реакцию и вся винодельня разом взлетит к чертям на воздух.

Этот взрыв не носит в себе магический характер, так что даже если Е Чуи не предпримет никаких мер предосторожности, эта сила не сможет ему сильно навредить. Но даже если этот взрыв не смог бы навредить Е Чуи и Дебби, чья защита была больше, чем у любого Мастера-мечника или мага в сфере Специализации, он всё ещё был в состоянии уничтожить принцев и дворян, которые решили остаться на стороне Е Чуи.

Три плана убийства: с помощью барьера "Благословение Семи", с помощью "Уничтожения веры" и с помощью "Самосожжения насекомых Святого слова"...

Три звена одной цепи. Если верующие погибнут, то это запустит цепную реакцию полного уничтожения всех в зоне поражения.

И даже если Е Чуи мог мгновенно подавить пламя внутри подвала, он не мог так же потушить огонь и в зале этажом выше.

С момента, как Е Чуи разрушил барьер Семи, а Дебби снесла голову Джонсу и насекомые Святого слова сгорели, породив цепную реакцию, прошло времени менее 1 секунды. А затем раздался громкий взрыв и Ледяная винодельня была полностью взорвана. Взрыв в один миг полностью охватил все здание и яркое пламя осветило всю ночную округу Яся.

\*\*\*\*\*

Высокое здание в Яся, которое находилось на большом удалении от Ледяной винодельни.

Это была резиденция князя Оберона. Это здание по своим размерам уступало только императорскому дворцу и кафедральному собору Церкви Семи. На самой высокой башне этого здания собрались несколько человек и под дуновением холодного воздуха наблюдали за сиянием пылающего пламени в северной части города. Это были кардинал Оскар, князь Оберон, канцлер и ещё один человек, чью внешность скрывал широкий плащ.

Немного дальше стояло 4 телохранителей князя, которые ранее были превращены Е Чуи в камень, но потом освобождены.

"Он мертв?" спросил канцлер старым голосом. Его мутные глаза посмотрели на краснеющее пятно в дали, а затем перевел свой взгляд на кардинала Оскара.

"Нет... Уничтожение веры не сработало. Барьер, который я установил, так же не сработал." кардинал Оскар разочаровано покачал своей головой: "Похоже, что Никуд был убит им ещё до того, как он успел использовать Уничтожение веры. И Николас... Какая потеря, он был весьма уважаемым архиепископом."

И хоть кардинал Оскар выразил своё сочувствие и уважение, но на его лице не было ни одной из этих эмоций. Там были лишь сожаление и... страх.

Он не знал, что Е Чуи не только не уже видел Уничтожение веры в действии, но так же полностью изучил эту технологию и создал свою собственную бомбу на её основе. Таким образом, когда Уничтожение веры не сработало, кардинал Оскар тут же решил, что Е Чуи убил Никуда до того, как тот успел использовать Уничтожение веры.

Но затем на его лице появилась довольная улыбка: "Однако, мой третий план всё же сработал! Конечно, этот взрыв не в состоянии убить Хаммера, но он всё ещё может уничтожить тех еретиков, которые отвергли волю Семи. Так, силы антицерковной коалиции были сильно ослаблены, что дает нам возможность перейти к следующему этапу нашего плана..."

"Но Хаммер никогда не действовал согласно здравой логике..." сказал князь Оберон дрожащим голосом. Он тут же вспомнил вчерашнюю свою встречу с Е Чуи во дворце императора и продолжил: "Он не остановится!"

"Ледяная винодельня - это просто винный завод. Взрывы и пожары там вполне обычное явление. Я всё тщательно продумал. Даже если император в чем-то заподозрит нас, а Хаммер знает правду, навряд ли он посмеет непосредственно напасть на нас, чтобы убить." беззаботно ответил канцлер: "Это не такая игра. Поскольку он вмешался в нашу игру престолов, то так же должен играть по общепринятым правилам. Если он непосредственно убьет нас, то император будет просто вынужден объявить его изменником. Он должен четко понимать это."

Когда Е Чуи вчера прямо на глазах у канцлера казнил Петира, тот очень хорошо осознал силу Е Чуи, однако, он явно был настроен куда-более решительно, чем князь Оберон, и не боялся его.

"Но если он будет продолжать жить... мы никогда не сможем завершить наш великий план..." сказал князь Оберон, посмотрев на фигуру в плаще, которая стояла справа от него. По его поведению можно было понять, что он очень уважительно относился к этой таинственной личности и "великий план", который он упомянул, видимо был тесно связан с этим человеком в плаще.

"От Хаммера нужно избавиться!" решительно сказал кардинал Оскар: "Поскольку Уничтожение веры не сработало, видимо... мне стоит связаться с высшим руководством Церкви и запросить помощь Мудреца."

Мудрецы!

Это был самый большой козырь Церкви Семи!

Иерархия силы в верующих была очень простой: выделялось две сферы - монахи и епископы, а епископы делились еще на 4 уровня: епископ-стажер, епископ, архиепископ и кардинал. Однако, очень не многие знали, что у церковников был ещё один уровень развития, который был выше всей этой градации и это были Мудрецы.

Фактически, мудрецами становились красные кардиналы, которые уходили в отставку.

Они получали право войти в Скрытую Церковь Семи и непосредственно постичь учение четырех, которые по слухам были непосредственными учениками Семи. Эти четверо учеников Семи так же были известны, как четыре апостола Апокалипсиса.

Так, можно было смело утверждать, что каждый мудрец был крайне могущественным человеком с крайне большой силой.

Когда кардинал Оскар сказал это, канцлер и князь Оберон тут же обрадовались, но человек в плаще вдруг сказал: "Нет, я не согласен."

Голос явно принадлежал молодому человеку.

Все устремили свои взгляды на этого человека.

"Но... почему?" почтительно спросил князь Оберон.

"Империя Матан будет сотрудничать с Церковью Семи, тем не менее, у меня есть кое-какие свои соображения. Когда новая империя Матан будет основана, я позволю Церкви получить определенные права, но я не хочу, чтобы Церковь узурпировала абсолютно всю власть в империи. Но я так же знаю, как мыслят мудрецы. Если мы позволим Церкви использовать мудрецов, то даже если наш план увенчается успехом, империя Матан превратится в абсолютного вассала Церкви Семи. Мудрец... хоть их титул и звучит красиво, но по факту, каждый из них является самым воплощением алчности и гордыни. Я не могу допустить их вмешательства." тихо сказал таинственный молодой человек.

Кардинал Оскар озадаченно посмотрел на этого человека в плаще: "Ваше Высочество принц, пожалуйста не забывайте, что уже никто из нас не является противником для Хаммера. Никто, кроме мудреца, не сможет совладать с ним."

"Нет, Хаммер действительно силен, но он всё ещё остается обычным человеком. А любой человек имеет слабое место и Хаммер не исключение." решительно сказал молодой человек в мантии.

"Тогда, какая же у него слабость?" иронично улыбнулся Оскар.

Тогда таинственный человек повернулся и посмотрел на кардинала: "Кардинал Оскар, пожалуйста, дайте мне немного времени и я обещаю, что найду управу на Хаммера. В этой битве престолов я стану его противником. Я гарантирую, что менее, чем за три месяца, мы избавимся от него."

Его слова повергли всех в шок.

В данный момент Е Чуи уже стал Всемогущим магом. За всю эпоху магии человечества, только три (два по факту) человека достигли этого уровня силы. Он вышел на уровень, который обычными способами невозможно одолеть. И тут кто-то заявляет, что сможет одолеть его, словно это самая тривиальная задачка?!

Этот молодой человек, которого Оскар назвал принцем... имеет ли он какую-то особую силу?

Все на башне с удивлением посмотрели на него.

А затем...

"Ах-ай!" молодой человек неожиданно издал болезненный крик и резко согнулся, словно его тело кто-то ударил в живот: "Ай-яй-яй... кто-то незаметно ударил меня?"

Затем подул порыв ветра и медленно сформировал фигуру Е Чуи, стоящего на балконе и на его лице можно было увидеть отчетливое выражение возбуждения. После того, как он покинул Ледяную винодельню, ему на глаза попала эта башня и он быстро переместился сюда. И в момент, когда он только появился здесь, он так же услышал гордое заявление молодого человека в плаще, так что он даже не сдержался и ударил его.

В результате...

Неужели три секунды величия - это нерушимый закон этого мира?

Увидев появление Е Чуи, Оскар, канцлер и князь Оберон мгновенно впали в ступор, а 4 телохранителя Оберона немедленно бросились на защиту своего господина. Но в следующий миг раздалось 4 хлопка и четверо телохранителей, не успев сделать и шага с разбитой грудью упали на землю.

Тогда компания кардинала Оскара посмотрела в ночное небо и заметила там парящих Дебби и Джарвиса. Джарвис держал в руках магнитную снайперскую винтовку и из её ствола всё ещё выходил небольшой дым. Стало сразу понятно, что это Джарвис подстрелил 4 телохранителей.

"Хаммер, ты... ты что творишь?" в ужасе спросил князь Оберон. Он в полной мере оценил силу магнитной снайперской винтовки и быстро начал собирать вокруг себя защитный ветряной щит: "Не забывай, что я являюсь министром иностранных дел империи! Здесь так же присутствуют канцлер и кардинал Оскар, ты хочешь убить нас?"

"О, не нервничай ты так, я в курсе правил игры и не стану нарушать их. Если я просто убью вас, это будет совсем не интересно." небрежно сказал Е Чуи, а затем посмотрел на таинственную личность в плаще и на его лице отразилось легкое недоумение: Как этот хилый парень мог быть настолько дерзким, что посмел сказать, мол сможет стать его противником? Но после некоторого изучения, Е Чуи обнаружил вещь, которая заставила его немного изменить своё мнение. На плащ этого загадочного человека была наложена некая очень мощная магия, которая не позволяла ему заглянуть под него, полностью блокируя волшебное зрение Е Чуи.

Естественно, что если бы Е Чуи использовал свою Абсолютную сферу, этот плащ был бы уничтожен в один миг, но даже без Абсолютной сферы, волшебное восприятие Е Чуи было далеко не тем, что можно было заблокировать обычным волшебным устройством.

Этот плащ определенно был чем-то необычным.

С учетом столь высококлассного оборудования, несмотря на то, сам человек выглядел хилым, он вполне мог обладать несколькими козырями в рукаве.

"Как интригующе..." подумал про себя Е Чуи.

"Хаммер, ты что себе позволяешь?" старый канцлер закрыл собой молодого человека, холодно спросил Е Чуи.

"Не парься, я пришел просто, чтобы сказать вам несколько слов, вот и всё." улыбнулся Е Чуи, а затем поднял один свой палец: "Во-первых, в этом взрыве никто не пострадал, так что я надеюсь, что вы не сильно расстроитесь по этому поводу."

Оскар, канцлер, князь Оберон замерли на месте, а молодой человек, который ещё не отдышался от удара, широко распахнул свои глаза от шока.

\*\*\*\*\*

Северная часть города Яся.

Ледяная винодельня полностью обратилась в плах из-за взрыва и распространившегося огня. Пламя всё ещё продолжало гореть, но неожиданно из него поднялся черный шар и медленно перелетел на улицу. Затем шар рассеялся и превратился в тело Селти. Внутри шара были принцы, дворяне, Гу Бо и Безликий.

Когда произошел взрыв, Селти быстро спрятала всех внутри своего черного шара.

А после того, как Селти обратно превратилась в своё тело, она непроизвольно отошла на несколько шагов в сторону от Безликого.

Это её действие не скрылось от остальных, полностью лишив их слов: Ты же безголовое создание и всё ещё можешь кого-то бояться?

\*\*\*\*\*

Особняк министра иностранных дел, высокая башня.

Е Чуи поднял свой второй палец и с улыбкой сказал Оскару: "Я весьма неплохо развлёкся сегодня, поиграв с вами, поэтому я приготовил для вас подарок. Это огромный фейерверк, скоро вы сможете насладиться им. Ах да, и не стоит благодарностей, я просто обязан был сделать это."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96797/265924>