

Глава 29.

Сюрприз (Часть 1)

= Утро первого октября. Главный офис додзё "Белое Облако". =

Лившийся из деревянного окна яркий свет падал на ковер. В воздухе кружилась едва заметная пыль.

Гарен молча стоял в центре зала боевых искусств. Его учитель, Фэй Байюнь, сидел в высоком кресле. По бокам от него стояли первая ученица и второй ученик.

Третий старший стоял справа от Гарена, с квадратной деревянной тарелкой в руках, покрытой красной тканью.

По обеим сторонам зала выстроились в ряд стулья, занятые дюжиной разделенных на две группы мужчин. Все они были одеты в белые даосские одежды. Возглавляли их два седовласых мужчины в возрасте от пятидесяти до шестидесяти лет.

- Поскольку я сам выбрал тебя в ученики, часть церемонии можно опустить. Сегодня мы пригласили в качестве свидетелей мастера Херли и мастера Эстера. Давайте приступим.

Фэй Байюнь кивнул в сторону Гарсия, своего третьего ученика.

- Церемония посвящения начинается! - торжественно провозгласил последний, удостоившийся чести быть сегодня церемониймейстером. Обычно легкомысленно ведущий себя парень сегодня был серьезен и собран.

В центр вышли две молодые девушки в белых халатах. Одна из них держала красный конверт, вторая - темно-бордовую деревянную чашу.

- Зачитай свод правил, - сказал Гарсия.

Выпрямившись, Гарен взял красный конверт. Сломав печать, начал читать содержимое:

- Не относись неуважительно к своему учителю, не будь неблагодарным! Не бахвалься, не будь бесцеремонным! Не совершай злодеяний, не бери того, что тебе не принадлежит! Не будь тщеславным и самодовольным, не ленись и не мешкай в важных делах! Ученик Гарен Лунбаэр обещает следовать этим правилам и делать все возможное, чтобы прославить наше додзё!

- Запомни эти правила. Хочешь что-нибудь сказать? - с улыбкой посмотрел на него Фэй Байюнь.

Закрыв конверт, Гарен опустился на колени.

После трех поклонов поднял с тарелки деревянную чашу и обеими руками подал её Фэй Байюню.

Приняв чашу, Фэй Байюнь отпил из неё глоток чёрного чая. Затем, взяв у Гарсиа перо, быстро написал на конверте свое имя. Вручил конверт двум старейшинам.

- Свидетели, пожалуйста, напишите свои имена! - сказал Гарсиа всё тем же официальным тоном.

Старейшины, улыбнувшись, быстро написали на конверте свои имена.

Сидящий слева лысый старейшина, отдав честь, сказал:

- Не ожидал, что у мастера Фэя в его возрасте появится ещё один ученик. У новенького большой талант и спокойный ум. Поздравляю!

Фэй Байюнь благодарно улыбнулся:

- Гарен будет моим последним учеником. Ещё на одного у меня просто не хватит сил. Отныне мои надежды, как и надежды «Белого облака», зависят от этих четверых.

Последние несколько дней мастер Фэй изучал прошлое Гарена, пытаясь лучше понять его характер и как он относиться к людям. И результаты его очень порадовали.

Но самое главное, талант Гарена. Возможно, он был не самым выдающимся, но парень в будущем вполне мог стать наследником додзё, а значит, Секретная Техника Колосса сохранится. В настоящее время ее практиковал один Фарак. Но бойцы, подобные ему, каждый день подвергались опасности, из-за чего эта секретная техника находилась под угрозой исчезновения.

- Брат Фэй, о чем ты говоришь? Если ты стар, то что говорить обо мне? Я старше, но планирую обзавестись еще парой новых учеников, - покачав головой, сказал рыжеволосый старейшина.

Фэй Байюнь встал. Позади него на столе из розового дерева лежало несколько памятных табличек со словами, написанными на неизвестном языке.

- Шестое поколение додзэ «Белого Облака», давайте почтим бывших глав и предков.

Гарен почтительно поклонился табличкам предков. Посмотрев на него, Фэй Байюнь

одобрительно кивнул.

- К сожалению, твоих родителей сейчас нет в городе. Но из-за занятости старейшин мы не могли отложить церемонию. Поскольку она завершена, отныне ты мой последний ученик-наследник. Чти гордость додзё, как свою собственную.

- Да, учитель! - Гарен с серьезным видом кивнул.

- Хорошо, теперь можешь встать.

Гарен медленно поднялся.

Зал боевых искусств находился на втором этаже додзё. К этому времени у лестницы на первом этаже собралась большая группа людей. В додзё было три типа учеников: обычные, официальные и главные ученики.

Гарен за столь короткое время, благодаря атрибутам и частично своему таланту, стал главным учеником.

Додзё «Белое облако» Фэй Байюня, ввиду своего статуса в городе, отличалось от других додзё системой приема студентов.

Читая ранее свод правил, Гарен заметил, что додзё «Белое облако» могло считаться как средоточием добра, так и источником зла, поскольку в своде правил ничего не говорилось о морали и этике.

Таким образом, до тех пор, пока человек не предаст додзё и не сделает что-то, вредящее его репутации, он мог делать всё, что ему заблагорассудится.

После церемонии Фэй Байюнь остался поболтать с двумя мастерами, отправив учеников готовиться к обеду.

Гарен проследовал за своими старшими вниз по лестнице. Идя позади них, он увидел на обнаженной спине Розиты татуировку в виде белого тигра. Татуировка двигалась в такт движениям девушки, излучая энергию, напитанную запахом крови.

Татуировка тянулась от спины до груди, проходя через плечо. На спине тигра отчетливо виднелся кроваво-красный позвоночник.

Присмотревшись, Гарен понял, что это был кроваво-красный шрам - она вытатуировала тигра, используя шрам в качестве позвоночника животного.

Второй ученик - высокий и крепкий Фарак - увлеченно беседовал с учеником мастера Херли. Парень был тем ещё громилой, поэтому эти двое не сильно выделялись на фоне друг друга. Кроме того, они были старыми знакомыми.

Старшая сестра Розита разговаривала с одним из учеников мастера Эстера. Парень, кажется, был в ней заинтересован.

Гарен сидел рядом с Гарсиа, слушая доносящиеся с обеих сторон скучные разговоры.

Оба младших ученика принадлежали к тому типу людей, что ни секунды не могли усидеть на месте.

- Старший, правда ли, что официальные ученики могут достичь только среднего уровня секретных техник «Белого облака»? - тихо спросил Гарен.

- Правда. Высокие уровни требуют употребления некоторых редких лекарств и выполнения разных условий. В додзё лишь главные ученики могут получить эти лекарства. А почему ты спрашиваешь? Ты изучил только начальный уровень секретной техники, так что дойди сначала до среднего, - судя по выражению лица, Гарсиа был озадачен.

- Мне просто любопытно, - улыбнулся Гарен. - Любой человек, занимающийся боевыми искусствами, хотел бы знать, чего ему ожидать в будущем.

- Смотрю, ты серьезно настроен, - похлопал его по плечу Гарсиа. - По моему собственному опыту, средний уровень секретной техники Белого Облака может увеличить твою силу вдвое. А высший уровень у нас практикуют только учитель, Розита и Фарат. Я им заметно уступаю. Высший уровень тоже может удвоить силу человека, точнее, он может удвоить количество твоей базовой силы. К примеру, сила Розиты выросла на 100 фунтов, а брата Фарата - на 150 фунтов. Это предел. Высший или третий уровень секретной техники Белого Облака - самый высокий уровень, достигнутый людьми нашего додзё. Четвертым уровнем владел только основатель нашего додзё. Говорят, он был настолько силен, что ударом мог убить даже слона!

- Сила Колосса? Это ведь больше двух тысяч фунтов?! - Гарен был шокирован.

- Никто после него не доходил до этого уровня. Он на самом деле был очень силен, - сказал Гарсиа, почесав подбородок.

После того, как додзё накормило всех приглашенных обедом, мастера, поболтав еще немного, ушли к своим ученикам. Кроме них на церемонии присутствовали и другие гости, пришедшие поздравить Мастера Фэя. Среди гостей были даже мэр с губернатор.

То, что на церемонию пришли первые лица Хуайшаня говорило о значимости додзё и о его влиянии в городе.

Ко времени, когда все закончилось, время давно перевалило за полдень. Съеденная за обедом пища, быстро переварившись, превратилась в энергию.

По окончании обеда Фэй Байюнь завел Гарена в маленькую узкую комнатку.

Внутри, на полу, скрестив ноги, сидел лысый, полуголый старец. Его тело было мускулистым, вены, словно синие змеи, обвивали тело, а длинная белая борода опускалась на грудь. Поклонившись в знак уважения, Фэй Байюнь, подойдя к старику, что-то шепнул ему на ухо.

Лысый старейшина кивнул. Открыв глаза, посмотрел на Гарена, словно пытаясь запомнить его лицо. Затем, не говоря ни слова, снова смежил веки.

Фэй Байюнь, кивнув парню, открыл внутреннюю дверь.

Дверь вела в наполненную темнотой комнату. Когда Фэй Байюнь зажег масляную лампу, висящую на стене, комнату наполнил тусклый свет.

Внутри находилось несколько тетрадей, расставленных на специальных подставках в окружении множества книжных полок.

- Это руководства, написанные нашими предками. Можешь ознакомиться с ними, когда пожелаешь. Но сейчас я не об этом хотел поговорить. Следуй за мной, - Фэй Байюнь двинулся вдоль книжных полок.

- Это место надежно охраняется дядюшкой Баем, которого ты видел у входа. Он запоминает запахи, поэтому чужаку сюда не войти. До тех пор, пока ты не попытаешься провести сюда кого-то постороннего, вход для тебя всегда будет открыт. Это одна из привилегий быть моим учеником.

- Да, учитель, я понял.

Фэй Байюнь кивнул, когда они подошли к последнему ряду полок. На одной из них стоял красный контейнер в форме чайника.

Фэй Байюнь, взяв сосуд, вытряхнул содержимое себе на ладонь. Из носика выкатилась маленькая красная таблетка, которую он протянул Гарену:

- Съешь её!

Взяв таблетку, юноша без колебаний ее проглотил.

- Учитель, что это?

- Таблетка для укрепления тела. Насколько я понял, в секретной технике «Белого облака» ты уже достиг среднего уровня. Верно? - мягко улыбнувшись, Фэй Байюнь посмотрел на своего ученика. Потрясенный парень не знал, что ответить.

- Не волнуйся, начальный уровень секретных искусств «Белого облака» не сложно преодолеть. Так что скорость твоего прогресса не такое уж и удивительное достижение. Некоторые из наших мастеров додзё достигли второго уровня еще быстрее благодаря своему врождённому таланту. Однако, достигнув этого уровня, ты не сможешь перейти к следующему без специального укрепляющего лекарства, - мастер вернул красный сосуд обратно на полку.

- Не забудь приходить сюда каждый день и принимать по таблетке. Тогда сможешь быстрее добиться дальнейшего прогресса. Эта техника не может быть освоена только при помощи практики, хотя последняя и имеет решающее значение.

- Хорошо, учитель, - сдержав удивление, ответил Гарен. Сейчас глаза Фэй Байюня казались ему двумя прожекторами, от которых невозможно было что-то скрыть.

- Не пытайся скрывать свои навыки. Ты находишься на начальном уровне Техники Взрывного Кулака, что не так уж и круто. Я повидал на своем веку много подобных тебе людей. В сообществе боевых искусств это довольно посредственное достижение.

Фэй Байюнь легко раскрыл все секреты Гарена. Глядя на смущенное лицо своего нового ученика, он испытывал радостное удовлетворение. Не узнав его тайну, он не стал бы столь поспешно принимать этого юношу в свои ученики.

Что касаясь "сообщества боевых искусств", о котором он упомянул - если бы в додзё на самом деле было так много студентов, сумевших столь быстро освоить начальный уровень Техники Взрывного Кулака, "Белое Облако" уже давно бы захватило всю провинцию. Он сказал это только для того, чтобы Гарен слишком собой не возгордился.

На самом деле, за всю историю додзё был лишь один человек с подобным Гарену талантом. Его тело идеально соответствовало технике додзё и у него был исключительный талант.

Поняв, что его секрет раскрыт, Гарен ничего не сказал, лишь улыбнулся.

"А я боялся, что буду слишком выделяться..."