

Происшествие (1)

Время шло незаметно. В конце концов бабушка Рафаэль отклонила приглашение Гарена. Рафаэль очень сожалела об этом и послала ему много другого антиквариата в качестве компенсации.

Старшая школа ничем не отличалась от младших классов, разве что учебная нагрузка становилась все тяжелее, но для Гарена она была ничтожной. После того, как он закончит поглощать силу черного деревянного креста, его умственный возраст был слишком оторван от студентов вокруг него, но без Рафаэль, он будет одинок большую часть времени.

Гарен ходил в музыкальный класс, чтобы попрактиковаться, а также нашёл подходящую пустую комнату, чтобы попрактиковаться в своих боевых навыках. Он медленно отрабатывал их. На первый взгляд, он просто практиковал внешние боевые искусства для своего здоровья, но пока он был готов, он мог произвести смертельную силу в одно мгновение.

У Гарена не было других друзей, кроме Рафаэль, тогда как у Рафаэль было много друзей или, скорее, подчиненных. У этих двоих было что-то общее, что поддерживало их отношения, а именно - одиночество. Но несмотря на то, что они встречались, они никогда не открывали друг другу свои секреты.

Неважно, Гарен или Рафаэль, они были одинаковы. Тем не менее, именно из-за этого они чувствовали, что по сравнению с другими людьми, их расстояние намного ближе.

Несколько лет прошли быстро, ничего особенного не произошло в городе.

Во второй половине дня воздух был теплым, так как солнце припекало землю, и увядающие листья рассеялись блуждающим бризом. Позади школы за пределами музыкального класса стройный парень стоял на подиуме, и слышалась нежная мелодия. Тихо, мирно, как будто человек тихо шел по бескрайнему полю. Лунный свет мерцает в ночи в сопровождении освежающего холодного ветерка, создавая тишину в сердце.

У парня было невозмутимое лицо и короткие золотистые волосы. Черная рубашка и узкие черные брюки идеально подчеркивали его стройную фигуру.

У окон музыкального класса стояли ряды деревьев. На подоконнике сидела золотоволосая девушка и тихо слушала мелодию. Солнечный свет мерцал на ее белом платье, оставляя золотые следы.

- Надеюсь, это Майкл Сидд? - когда звуки скрипки смолкли, девушка небрежно спросила.

- Ты опять угадала, - Гарен положил скрипку и осторожно начал ее паковать. Эта скрипка была специально куплена его матерью у одного из ее старых друзей, на что ушло целых 200 000 галлонов. На Земле он потратил бы на неё более 200 000 долларов США, хотя самая большая ценность этой скрипки была в коллекционной стоимости.

- Мне даже не нужно догадываться. Я уже столько раз её слышала, - Рафаэль пригладила волосы рукой. - В какой университет ты пойдешь? Твой балл больше 2300, проблем в поступлении не возникнет.

Гарен подошел к окну и положил руки на подоконник.

- Совершенно верно, я собираюсь поехать в Гюльливье. Семья тоже поддерживает мой выбор.

- Не думаю, что смогу пойти туда, - Рафаэль взъерошила пальцами волосы. - Я прошла тест пять раз, но самый высокий результат, который получила - 2000 баллов. Сомневаюсь, что смогу угнаться за тобой. Предложение моей семьи - это государственный университет.

- Учиться в Университете штата?

- Да.

Гарен замолчал. В конце концов, они были вместе так долго, что привязанность к ней постепенно росла. Он все еще помнил свечи Рафаэль в форме сердца, которые вызвали волнение среди студентов. На протяжении многих лет она приезжала за ним почти каждое утро. Изредка, в течение определенного периода времени, она присылала ему разнообразные цветы в букетах по 99 штук. В глазах всех это было невероятно романтично. Несомненно, Рафаэль была страстным человеком. Возможно, в глубине души она хотела, чтобы кто-то по-настоящему понял ее и стал убежищем для ее сердца.

- Галливье... это лучшая школа во всей Америке. Возможно, это и к лучшему, ведь ты и твоя семья не должны были приезжать в наш город, - Рафаэль была немного подавлена.

- Я еще вернусь сюда, - Гарен улыбнулся: - Моя семья не переезжает, о чем ты беспокоишься?

- Внешний мир очень волнующий... — Рафаэль была явно немного угрюма.

- А тебе не кажется, что упоминание в разговоре с другими людьми о том, что твой парень более жизнерадостный студент, звучит круто? - Гарен положил руку ей на плечо.

- Кто его знает? После того, как вы туда поедешь, вспомнишь ли про меня? - Рафаэль ревновала. Зная происхождение семьи Гарен, она понимала, что разрыв между их семьями был слишком велик.

На первый взгляд, его отец был университетским профессором, а мать - психологом, имевшим определенную репутацию, а сам Гарен был талантлив и красив, искусен в игре на скрипке и образован, совершенно отличаясь от других студентов. Именно по этой причине она не могла отвести от него глаз.

Что же касается ее, то если бы ее личность как ведьму отняли, она была бы просто обычной сельской девушкой, которая была немного красивой и дикой. По сравнению с теми очаровательными городскими девушками, которые знали, как наносить макияж - разрыв был очевиден.

Даже если она признается, что ведьма, это бесполезно, возможно, это даже испугало бы Гарена.

Ее первая любовь, возможно, это действительно конец...

Думая об этом, Рафаэль посмотрела в глаза Гарену:

- Ты ведь не забудешь меня?

- Не делай это похожим на драму, в которой мы расстаемся на всю жизнь, - Гарен потянул ее за щеки. — Мы не снимаем здесь фильм. И я не собираюсь исчезать навсегда.

Галливьерский университет был синонимом нескольких ведущих университетов Земли, таких как Гарвард, Йель и так далее - один из лучших университетов в Америке. Ряды этих трех лидеров постоянно менялись местами. Этот вид университета не только смотрел на оценку SIT, но и рассматривал другие аспекты. Родители Гарена также были одним из факторов его поступления.

SIT был похож на SAT Американского университета и действовал на Земле, разделяя на две части и используя интегрированные баллы. Все американские университеты использовали эту систему. Студенты могли сдавать тесты несколько раз или только один раз, если они были удовлетворены своими результатами.

После того, как Гарен выяснил все это, он подал заявку на экзамен и легко получил оценку 2345 баллов. Это было после его корректировки, потому что полный счет был только 2400 баллов...

Рафаэль тоже пошла с ним. К сожалению, возможно, из-за того, что ее образование сосредоточено не на этом аспекте, а на колдовстве, ее результаты были не так хороши. Самый высокий балл, который она когда-либо получала, был только 2000 баллов.

- После того, как ты уйдешь, здесь не будет никого, кто мог бы поговорить со мной, - Рафаэль тоже потянула Гарена за щеки, но он тут же увернулся, и она пошла за ним.

- После того, как ты поступишь в универ, сможешь завести новых друзей, - Гарен рассмеялся. - Если продолжишь так легко волноваться в таком юном возрасте, в будущем ты облысеешь.

- Это ты лысый! - Рафаэль разозлилась и потянулась, чтобы схватить Гарена за волосы, но тот все равно увернулся. В итоге, у окна один царапался, а другой уворачивался.

Но тут у Рафаэль зазвонил телефон, в нем был только простой звук, никакой музыки или чего-то еще. Она прекратила свои попытки поймать парня.

- Я собираюсь наказать тебя за это! - отбросив стереотипную реплику злодея, она достала телефон и отошла в более отдаленное место, чтобы ответить.

Гарен стоял у окна, наблюдая, как она отвечает на звонок. Она помахала ему рукой:

- Я пойду первой, мне нужно кое с чем разобраться!

- Ладно! Я тоже собираюсь уже уходить! - Гарен кивнул.

Глядя на удаляющуюся Рафаэль на ревущем мотоцикле, Гарен улыбнулся. Он не сказал Рафаэль, что уезжает сегодня вечером. Этот таинственный город... теперь он мог понять ситуацию.

Ведьмы и вампиры правили Грано. Ведьмы что-то охраняли, а вампиры имели определенное представление о них. Они были бдительны к чужакам. Эти двое поддерживали, казалось бы, хрупкие, но прочные отношения.

Город Грано не был знаменит среди обычных людей, но в мире ведьм и вампиров он должен был быть довольно важным местом.

Гарен иногда ловил чужеземных вампиров и допрашивал их. Эта основная информация была ему хорошо знакома. Вампиры этого мира и ведьмы имели строгую иерархию, которая поддерживалась контролем. Высокоуровневые контролировали низкоуровневых, если только не использовались специальные средства, чтобы избежать ее.

Гарен не имел четкого представления о высокоуровневой породе крови, но он знал об общей

иерархии среди них.

Первым был апостол смерти - самый высокий уровень, который знал Гарен.

Второй был породой крови верхнего уровня, третий был породой крови среднего уровня, а затем породой крови более низкого уровня. Последним были вампиры.

Вампиры были только обычным пушечным мясом, на которое высшая порода крови смотрела сверху вниз. На самом деле, они даже не были признаны частью клана породы крови. Независимо от того, какой метод они имели, они не могли избежать судьбы быть под контролем породы крови. Проще говоря, пока они встречались с породой крови, их можно было только безоговорочно контролировать.

Однако, хотя вампиры были всего лишь пешками, для обычных людей они обладали способностью к контролю, которая была синонимом гипноза. Они называли эту способность «обаянием».

Апостол смерти, кровная порода верхнего уровня, кровная порода среднего уровня, кровная порода нижнего уровня и вампиры - вот вся информация, которую Гарен смог собрать от вампиров.

Низшая порода крови могла свободно конвертировать вампиров, порода крови среднего уровня могла конвертировать более низкую породу крови и так далее. Апостол смерти мог бы обратить кровную породу верхнего уровня. Это было источником их абсолютной иерархии.

В отличие от земных кровососов, здешние не боялись солнечного света, даже вампиры. Они боялись только серебра.

Уровень разделения среди ведьм был основан как и у вампиров: ведьма-апостола смерти, ведьма верхнего уровня, ведьма среднего уровня, ведьма нижнего уровня и искатели духа. Это деление было сообразно их силе. Гарен никогда не видел, как сражаются ведьмы, поэтому он не знал их стиля боя и силы, но, судя по этому таинственному городу, они, скорее всего, были очень сильны.

<http://tl.rulate.ru/book/96795/3335715>