

Возвращение (2)

В темном, затянутом тучами небе сверкнула молния, и красная комета упала на землю со своим длинным-предлинным хвостом. Метеорит был слишком мал и слишком слаб, так что его вообще никто не мог заметить. Метеорит пронзил облака среди раскатов грома, устремляясь в поместье на земле, которое когда-то было поместьем Сисаса. С раскатом грома все, что находилось перед ним, исчезло в одно мгновение.

Глаза Гарена потемнели, и он внезапно перестал быть тем, кем был раньше в Лесном городке. В следующее мгновение его словно дернуло с невероятной силой, и вся его фигура превратилась в кроваво-красный метеор, летящий в небо внутреннего мира с поверхности земли. Красные языки пламени горели вокруг его тела, образуя тонкий слой. Глядя вниз сквозь слой земли, земля становилась все дальше и дальше, все меньше и меньше.

Дверь в рай на небесах становилась все больше и больше, ближе и ближе. Черная как смоль зеркальная поверхность в центре была похожа на огромную пасть тьмы, как будто ожидая, чтобы поглотить его. Но, как ни странно, в сердце Гарена возникло ощущение чего-то знакомого. Он сделал паузу, отказываясь от энергии, которую собрал, чтобы бороться и бежать, и вместо этого почувствовал это знакомое чувство близко.

- Горшок с черным дымом...

Это было то самое чувство, которое он испытывал, когда уходил, выталкиваемый из мира тайный техник ужасающей силой вулкана. Все изменилось так быстро, что это было похоже на сон. От встречи с Божественным мастером Дворца Бога до внезапной перемены во внутреннем мире сейчас, Гарен был совершенно не готов ментально ни к чему из этого.

В одно мгновение метеор ударил в Небесную дверь. Мгновенно все вокруг Гарена стало совершенно черным, не было никакого света вообще, когда он обернулся, чтобы посмотреть, не было даже двери к белому свету небес, там тоже не было ничего, кроме бесконечной темноты. Все его тело было охвачено ало-красным пламенем. Оно, казалось, исходило изнутри его собственного тела - мягкое и теплое.

Темнота вокруг него медленно менялась, превращаясь в безграничное и обширное звездное пространство. Бесчисленные серебряные мерцающие звезды были разбросаны по всей Вселенной, а более близкие голубые и белые планеты быстро пролетали мимо него, как шары для боулинга.

Гарен чувствовал, что его скорость растет, становясь все быстрее и быстрее. Голубые звезды вокруг него были с длинными серебряными нитями позади них, постоянно проходя мимо него.

Он действительно был послан прямо с планеты через Небесные врата в, и под их огромной защитой его отправили в полет один в неизвестном направлении. Все происходило так быстро, гораздо быстрее, чем даже когда он прибыл в мир тотема.

Бесчисленные звезды мерцали и проплывали мимо него, время тянулось медленно. Спустя бог знает сколько времени Гарен вдруг увидел впереди себя бледно-голубую планету, которая становилась все ближе и ближе, становясь все больше и больше. Вскоре она заняла все его поле зрения.

Планета увеличивалась перед его глазами с большой скоростью, и прямо перед ним был бледно-голубой озоновый слой, так же как красный метеор, которым был Гарен, почти коснулся озонового слоя, перед ним внезапно появился черный водоворот, поглощая его.

Водоворот быстро исчез, и Вселенная продолжила свой путь, как будто ничего не произошло.

\*\*\*

Между двумя из трех континентов - Пятизвездочным континентом и Лазурным континентом - на неизвестном участке моря ало-красный метеор появился в воздухе над океаном, как будто он телепортировался туда.

Посреди большого синего моря внезапно поднялась волна высотой в несколько десятков метров. Белый столб волн поднялся высоко в воздух, а затем со свистом рассыпался вниз. Тонна морской воды вращалась, образуя огромный темно-синий водоворот глубиной в несколько сотен метров.

В середине водоворота высокий и худощавый светловолосый человек спокойно стоял над поверхностью воды, его глаза были плотно закрыты, а руки слегка очерчивали круг вокруг него. Темно-синие стены водоворота вокруг него внезапно вытянули два щупальца воды, которые выглядели как змеи, мягко обвилились вокруг его талии и легко подняли его вверх.

Темно-синий водоворот взорвался взрывной волной. Большой поток воды вырвался наружу, образовав волну шириной в несколько метров, скользящую под ногами фигуры и использующую импульс водоворота, чтобы отнести его к далекому морю.

Как раз в этот момент глаза Гарена были закрыты, и он быстро проверял побочные эффекты путешествия через космос. Его панель атрибутов четко показывала изменения в состоянии его тела прямо сейчас. По сравнению с последним разом, когда его тело было уничтожено в огне, на этот раз с помощью Небесной двери взяв на себя инициативу, чтобы отправить его, а его сила стала намного сильнее, чем раньше, он так или иначе получил только чрезвычайно легкие травмы. Его внутренние органы кровоточили в разной степени, но после недолгого использования его секретной техники раны были полностью заморожены.

Резко открыв глаза, Гарен посмотрел на голубой океан далеко-далеко впереди. Все вокруг было бесконечным морем глубокого синего цвета, но в направлении поверхности океана, на которую смотрел Гарен, казалось, было намек на белую точку.

Это был белый круизный лайнер - стальной крейсер!

На борту круиза даже виднелись напечатаны слова: «Союз Пятизвездочного континента генерала купеческого флота, Дальневосточная компания».

Это были слова Вайсмана, с которыми Гарен был знаком. В это мгновение образы из прошлого появлялись в мозгу Гарена один за другим, амбициозная Империя Вейсмана поставила ловушку для элитных бойцов высшего уровня, которые вошли на остров горшка черного дыма, и в конечном итоге выпустила этот ужасающий взрыв, который, казалось, был атомной бомбой.

Бессмертный Дворец, врата «Бегемот», божественный воин номер один...

Воспоминания и образы мелькали перед глазами Гарена, как временная иллюзия. Его фигура двигалась, падая в воду, и быстро плыла к стальному круизному лайнеру.

\*\*\*

На белом круизном судне Линдси Уитмен обнимала роман о легендарных личностях, зевая от скуки, облокотившись на поручни у борта корабля, она дергала себя за волосы, которые становились все длиннее, ее длинные темно-каштановые волосы падали на плечи, беспорядочно развеваясь на морском бризе и раздражая ее. Яркое полуденное солнце пронизывало глаза, но было тепло и уютно, отчего все ее тело казалось расслабленным.

Ей было всего двенадцать лет, но она часто ходила вслед за отцом в море, плавая по морям между Лазурным континентом и континентом Пяти Звезд, продавая все виды керамики, шелка и чайных листьев для компании. С тех пор как ее мать погибла в результате несчастного случая, когда ей было три года, она жила на круизных судах.

На волнистой белой палубе несколько матросов несли большие ведра с водой и мыли пол. Это была корма корабля, а также подветренная сторона, поэтому морской бриз, дующий спереди, принес с собой запах ароматного и пряного жареного кальмара.

Линдси не смогла удержаться, чтобы не сглотнуть слюну. Она старалась сопротивляться своему голоду, но слюна продолжала поступать, заставляя ее пустой желудок чувствовать себя еще более голодным.

Она не была хорошенькой, и у нее была не идеальная кожа, черты лица были унаследованы от

ее капитана-старика, так что у нее были густые брови и большие глаза, толстые губы и короткий нос, без всякой девичьей нежной красоты. Фигура у нее тоже была не из приятных: слегка полноватая в талии, а кожа абсолютно темная, после столь долгой жизни на море вся ее кожа запеклась в сияющем темно-коричневом цвете, хотя и выглядела здоровой, это было совсем не похоже на ту светлую шелковистость, которую она так желала.

- Извини, - внезапно у нее за спиной раздался чистый мужской голос.

Линдси мгновенно обернулась, и как только она увидела человека позади себя, зрачки ее глаз быстро расширились. Этот человек был полностью мокрым с головы до ног, и карабкался через поручни, чтобы подняться на борт корабля, его одежда была полностью мокрой и плотно прилипла к коже. Но еще более странно было то, что на его теле остались морские водоросли.

- Т-т-т-ты... — Линдси почувствовала, что ее голос дрожит, но она не могла себя контролировать. Она указала на него и все ее тело тряслось.

Это было глубокое море! Глубокое море!!! Не было даже заброшенного острова без нескольких тысяч морских миль отсюда, и даже плывя в одиночку, ему потребовалось бы больше десяти дней, чтобы увидеть хоть какую-то землю! Больше чем за десять дней до встречи с землей! И что это значит? Откуда выплыл этот человек?!

Разве этот глубоководный район не был частью океана, где можно увидеть либо китов, либо акул, либо угрей, а больше ничего?

«ОУ! Боже мой! Может быть, это и есть легендарный морской монстр-гуманоид? Гуманоидное морское чудовище!? Как я могла наткнуться на одну из этих легендарно ужасающих вещей, разве это не то, с чем сталкивались только главные герои этих легенд? Без божественного оружия, способного покончить с миром, или сверхдрагоценного меча, любой, кто встретится с одним из них, умрет без вопросов!» - хаотично думала девочка.

Подожди! А что, если это не морское чудовище, а сказочный принц-русалка? Ей ведь не так уж и не повезло, правда?!! Они сказали, что русалочки принцы больше всего любят есть детей в возрасте до пятнадцати лет, и они насаживают их на железные шесты, съедая по одному в каждом укусе и обычно откладывая больше двадцати в день...

- Все кончено... все кончено, все кончено... - повторяла она.

- Извини... — Гарен посмотрел на маленькую девочку перед собой, наблюдая, как ее лицо становится зеленым, а затем белым, и внезапно слегка смутился. - Не могли бы ты одолжить мне комплект одежды? Я путешественник, который попал в беду, пассажирское судно, на котором я плыл от континента Стоунклиффа, попало в шторм, и меня выбросило за борт, слава богу, я встретил вас, ребята.

Маленькая девочка деревянно указала на него, ее грудь резко поднялась и опустилась, но

когда она услышала эти слова, она наконец пришла в себя, глубоко вздохнув.

- Значит, ты - путешественник, которого выбросило за борт... ты... ты чертовски напугал меня... Разве ты не знаешь, что взобраться на чей-то корабль внезапно с середины моря - это не то, что может сделать каждый?

- Прости, мой юный друг, я тебя напугал, - Гарен виновато улыбнулся.

Его аура аристократа высшего уровня из мира тотема, а также его собственная красивая внешность и поведение заставили сердце Линдси замереть. Он очень хорошо говорил по-вайсмански, просто его словарный запас был немного устаревшим здесь, звуча немного неуклюже и неестественно, но это придавало ему еще более странное чувство харизмы.

- Ты что, великий мастер боя?

- Гроссмейстер боевых искусств?.. - Гарен сделал небольшую паузу, так как уже давно не слышал этого слова, и почувствовал, как что-то странное, но знакомое наполняет его сердце.

Другие члены экипажа также заметили ситуацию на палубе к настоящему времени, и более десяти членов экипажа, одетых в белое, которые были рядом, подняли свое оружие и начали окружать их. В их лицах сквозила легкая настороженность. Оружие, которое они держали в руках, включало лопаты, гарпуны, большие сети, но в основном это были длинные серебряные мачете и рыбные ружья.

- Линдси! Иди сюда! - крикнул ей моряк с большой бородой. Его пристальный взгляд на Гарена был чрезвычайно нервным и настороженным, как будто он видел не человека, а ужасающего океанского зверя.

Еще больше членов экипажа высыпало из башни вдалеке, и они окружили мужчину средних лет в черной одежде и круглой шапке, который держал замысловатый серебряный пистолет, его лицо потемнело, когда он подбежал к ним.

- Не волнуйся, у меня нет дурных намерений, - Гарен улыбнулся и поднял обе руки. - Я всего лишь путешественник, выброшенный за борт, я плыл несколько дней, прежде чем мне посчастливилось встретить ваш корабль.

Как раз в этот момент несколько других пассажиров на борту корабля тоже вышли из своих кают, наблюдая за происходящим издали.