

Убить цель (1)

Мысли крутились у обоих в голове. Холодно посмотрев друг на друга, они тепло поздоровались.

- Интересно, с какой целью глава дворца отправился в Северный округ? - старик медленно спустился вниз, управляя осьминогом, который быстро уменьшался, превращаясь из огромного существа в черного осьминога размером с ладонь, лежащего на его плече.

- Мне было просто скучно, поэтому я вышел, чтобы поискать существ для практики, - Гарен рассмеялся. - Я никогда не ожидал встретить кого-то из Башни, какая большая удача.

- У нас хорошие отношения с Ковитаном, почему бы тебе не поехать со мной во внутренний район башни для визита, чтобы я мог принять тебя должным образом, - старик тоже улыбнулся.

Гарен изначально намеревался сблизиться с ним, и другая сторона также, казалось, имела подобное намерение, когда он услышал, что он был из могущественного Ковитанского королевства. Поскольку обе стороны намерены построить отношения, они отправились вместе, болтая об уникальных пейзажах Северного округа.

Поскольку другая сторона упомянула, что они ищут ребенка, который украл их сокровище, Гарен немедленно согласился помочь и послал свою стражу для обыска и ареста.

Десятки черных стражей ехал на гигантском громовом ястребе и рассеялся по всему окружающему воздушному пространству в пределах снежной земли. Единственная оставшаяся элитная стража была здесь только для того, чтобы нести разные предметы.

Двое продолжали болтать, и вскоре два черных стража послали сигналы о появлении человеческих следов. Гаран и старик поспешили к ним, но увидели группу людей, стоящих лицом к Черной Страже, как будто они готовились к войне.

Группа состояла из десяти или около того человек, каждый из которых был одет в красную одежду, с силой второй формы, и даже две третьей формы среди них. Группа окружила труп угроподобного существа. Заснеженная земля была покрыта красными пятнами крови, трупы валялись повсюду.

- Сэр из Королевского альянса, этот чернохвостый угорь - это то, что мы сняли после большого количества приготовлений и жертв... — мужчина встал среди людей в красной одежде и громко заговорил, заметив приближающуюся пару.

- Чернохвостый угорь третьей формы... — на мгновение на лице стрика появилось выражение жадности.

- Это всего лишь чернохвостый угорь третьей формы, - Гарена, который был рядом с ним, это совершенно не волновало. Эта вещь в первую очередь используется для создания кожаных доспехов и тактических свитков, ничего особенного, кроме этого. У него была черная огненная тяжелая пластина, сделанная специально королевской семьей, и тактические свитки также были сделаны высококачественной кожей черного дракона. Это были существа верхнего уровня, которые были в пике четвертой формы, эти виды маленьких существ даже не приближаются к сравнению.

Просто Гарену было лень брать их с собой в обычные дни. Большинство пользователей тотема, которые в первую очередь использовали тотемы во время боя, уделяют особое внимание тактике. Это означало, что большинство пользователей тотема в основном использовали тактику, их таланты и способности тотема, а также их способности к наследию для боя. Но Гарен был другим, ему вообще не нужна была тактика ведения боя, он использовал свое собственное физическое тело как самую быструю, самую простую машину убийства.

Добавляющая способность Ковитана отлить материалы, детали выкованные от этих материалов третьей формы можно получить в любое время. С чего бы ему позариться на это грязное сырье. Именно по этой причине его вообще не привлекало сырье для тактики.

Когда он услышал, как эксперт того же уровня сказал это, старик был шокирован. В конце концов он решил не просить его взять угря себе. Для Башни Семи Ночей чернохвостый угорь третьей формы был уже приличной добычей, той, где все на нем имело цель.

Несмотря на услышанное, противоположная сторона все еще не расслаблялась. Никто не должен обманываться, думая, что это было легко снять одного чернохвостого угря. На самом деле чернохвостые угри были стадными животными. Заманить и поохотиться на единственного угря было невероятно трудной задачей. Вдобавок ко всему, они тоже пострадали, и если бы их захватил посторонний, это было бы трагично.

- Пойдем, проверим другие места, возможно, ты сможешь найти человека, которого хочешь поймать, - Гарен заметил жадность в глазах старика.

Впоследствии они неоднократно сталкивались с пользователями тотема, которые приходили в Северный округ охотиться на монстров. Эти пользователи тотема были в основном второй формой, с небольшой частью из них была третья форма, но большинство из них пришли с общего направления Ковитана. Как только они увидели униформу Королевского альянса Гарена, они вели себя очень осторожно. Только горстка людей знала о Башни Семи Ночей, но они определенно уважительно относились к Гарену.

Этот инцидент открыл старику из Башни глаза на преимущества того, чтобы стать членом Королевского альянса.

После раунда поисков, оба не смогли найти никаких зацепок, но Гарен хотел помочь старику решить этот вопрос в качестве дружественного жеста дворца Черного Огня.

Старик только сказал, что подумает, но не отверг его предложение сразу.

Гарен тоже не торопился, вместо этого он использовал свою личность главы семьи Терри-Джонсов, чтобы выразить свое желание получить торговую поддержку с Башней Семи Ночей. Продукция с Северного округа обладала исключительно хорошими теплоизоляционными свойствами; их меха животных были также хорошего качества с хорошей эстетикой, с некоторыми экзотическими предметами.

Старик не только не отверг его, но и согласился немедленно. В итоге, они обменялись секретным устройством связи, после чего Гарен вернулся в королевство.

\*\*\*

Во дворце первой наложницы Делуз казалась встревоженной, когда сидела на троне наложницы, наблюдая за охранниками в черных доспехах, патрулирующими окрестности через боковое окно зала. Большое количество темно-красных цветочных узоров можно было увидеть на доспехах, что означало, что они из дворца Черного Огня.

- Это неприятно... этот Девятиглавый Дракон только появился и имеет свою линию зрения, размещая своих стражей повсюду, - послышался голос из темного угла, переданный прямо в уши первой наложницы.

- Вот почему тебе нужно найти выход. Из-за Гарена нам нужна дополнительная защита, - губы Делуз слегка шевельнулись, и в уголке послышался тихий голос.

- Если все остальное не работает, мы сделаем «это»! - голос из-за угла прозвучал так, словно было принято какое-то решение.

Внезапно снаружи послышался громкий шум.

- Прибыл министр Веска!!

Вскоре в зал вошел пожилой мужчина с копной седых волос, сопровождаемый двумя охранниками в белых доспехах.

- Приветствую Вас, Ваше Высочество, - Веска поклонился из уважения. - По приказу Его Величества я прибыл сюда, чтобы сообщить Вашему Высочеству, что церемония посвящения

начнется сегодня вечером. Я надеюсь, что Ваше Высочество сумеет сохранить это в тайне и сделать необходимые приготовления.

- Сегодня вечером?! - Делуз была шокирована, новость застигла её врасплох. - Но почему Его Величество хочет ускорить церемонию?? Я не получала никакого предварительного уведомления, это кажется немного поспешным.

- Это приказ Его Величества, и мы не имеем права подвергать его сомнению, - Веска повернулся и ушёл, почтительно поклонившись.

Вскоре вошла горничная в красной юбке; она была близкой служанкой первой наложницы.

- Ваше Высочество, что же нам теперь делать? - тихо спросила горничная, подойдя к первой наложнице.

- Проинформируй всех, сделай необходимые приготовления. Хотя это немного поспешно, мы, наконец, подошли к цели. Этот старик Веска, скорее всего, что-то узнал. Сделай необходимые приготовления на своей стороне и жди заказов.

- Понятно.

- Хорошо, теперь иди, в настоящее время дворец Черного Огня бдительно высматривает шпионов, поэтому не выделяйся.

- Ладно.

Когда силуэт горничной вышел за дверь, голубые глаза Делуз снова стали глубокими.

Девятиглавый Дракон и Гирляндный меч... похоже, что Веска, этот старый пердун что-то планировал для Авика. Один был на свету, в то время как другой был в темноте, и все это происходило одновременно, избавляясь от всех подозрительных персонажей, это была действительно работа важного человека.

\*\*\*

Как только Гарен вернулся во дворец, он услышал новость, что церемония Эгиды состоится сегодня вечером. Он был слегка шокирован тем, что Авик так быстро принял решение, и уже планировал провести тщательное расследование.

Несмотря на то, что он проверял всех уже очень давно, Гарен все еще чувствовал, что пешки «Затмения» первой наложницы все еще прячутся во дворце, и их число не маленькое. Это заставило его усомниться.

Он специально отправился во дворец одиннадцатой королевской дочери, чтобы осмотреть его, и продолжал строить догадки. Авик уже почувствовал предательство первой наложницы, но тем не менее потерпел неудачу, и это, вероятно, имело какое-то отношение к одиннадцатой королевской дочери. Таким образом, он пристально следил за Тиной, не выпуская ее из поля зрения и не позволяя никаким посторонним контактировать с ней.

Одиннадцатый дворец был совершенно тих, и одиннадцатая принцесса была сосредоточена на рисовании и не чувствовала его приближающегося присутствия.

Это позволило Гарену немного расслабиться, и он решил принять участие в церемониальных мероприятиях на этот раз.

Независимо от того, удастся ли убить Авика или нет, он хотел найти как можно больше преимуществ от этого. Конечно, было бы лучше, если бы это не удалось. Самое главное, в отличие от предыдущей бессмысленной резни, заключалось в том, что в ней участвовал настоящий профессиональный убийца. Кроме того, он также интересовался древними драгоценными фамильными реликвиями Эндора.

Вскоре после обеда небо быстро потемнело.

Авик вошел в подземный кроваво-нефритовый дворец, который был под землей. Он собрал Гарена, Эдина, Веску и остальных, чтобы принять участие в сегодняшней тайной церемонии.

\*\*\*

Внутри подземного дворца черный, как смоль, пол был выложен черными кирпичами, гладкими, как зеркало, и каждая деталь была сделана в виде большого квадрата, почти отражая человеческую тень.

Сверху был полукруглый черный потолок, освещенный точками серебристого света. В центре комнаты большая хрустальная люстра свисала вниз и освещала комнату слабым красным светом.

Кроваво-нефритовый дворец был примерно такого же размера, как и большинство дворцов, за исключением того, что четыре стены его интерьера были украшены множеством золотых портретов людей, и все они выступали из стен, образуя множество рельефов. Резьба была очень реалистичной, как будто четыре угла дворца были заполнены кругом зевак.

Среди «зевак» были дворцовые чиновники, члены королевской семьи, дети и старики, но большинство из них были красивыми и кокетливыми молодыми женщинами. Тела этих женщин были обнажены, так как некоторые из них были только покрыты легкими покрывалами, в то время как другие были полубнажены.

Взгляды всех резных фигур были прикованы к центру Дворца кровавого нефрита, где был построен пруд с кровью.

Авик был одет в громоздкий королевский военный мундир и серебряную корону, держал в руке королевский скипетр и торжественно смотрел на первую наложницу Делуз, которая стояла перед ним на коленях.

Позади них по порядку стояли Гарен, Веска и Эдин, а также несколько элитных гвардейцев, одетых в серебряные доспехи и держащих в руках белые двойные мечи.

Церемония была необычайно простой, без большой аристократической помпезности и без уведомления министров иностранных дел. Между тем оба великих князя также отсутствовали, и представители старшего парламента также еще не прибыли.

Авик, вероятно, организовал эту церемонию поспешно, и, возможно, никто не знал, о чем он думает, или, возможно, первая наложница уже догадалась об этом, но в данный момент решение уже было принято, и вскоре ей придется сделать свой ход.

Слабый красный свет падал на всех и создавал немного таинственную атмосферу во дворце.

- Церемония начнется прямо сейчас, — торжественно объявил Авик.

Из дворца доносились мелодичные звуки часов.

Внезапно белые потоки воздуха хлынули во все четыре угла дворца через окна, как белые ленты, летя к Авику и полупоклонившейся первой наложнице.

Белые воздушные потоки были, по-видимому, сделаны из бесчисленных крошечных кусочков желтой и белой бумаги. Они издавали птичьи чирикающие звуки, летая кругами вокруг первой наложницы.

Авик поднял правую руку, прежде чем скромное черное кольцо на его пальце внезапно медленно выпустило клубы черного дыма. Черный дым собрался в кружок и поднялся вверх, медленно растворяясь в воздухе, прежде чем весь дворец быстро наполнился легким цветочным ароматом.

Первая наложница Делуз склонила голову и опустилась на колени, а белые и желтые бумажки поплыли вниз и медленно упали ей на макушку, прежде чем быстро превратиться в нежные

лепестки цветка.

Белые и желтые лепестки цветов падали с ее головы и тела. Как капли дождя, лепестки цветов падали на ее тело, и некоторые из них соскальзывали, в то время как другие медленно меняли свою форму, превращаясь в белых и желтых бабочек.

Эти бабочки летали и танцевали вокруг, и некоторые из них сидели на ее плечах, в то время как другие летали повсюду.

- Во имя моих предков, с этого дня и впредь я дарю тебе, моя наложница, последнее право на убежище! - Авик приложил правую руку, на которой было кольцо, ко лбу Делуз и сказал громким и торжественным голосом.

Внезапно из его кольца вырвалось облако черного дыма и полетело к Делуз, словно живое.

Веска, Эдин и Гарен слегка кивнули в знак уважения. Они были единственными близкими министрами, которых Авик собрал здесь.

В этот момент в середине золотистых распущенных кудрей Делуз вдруг произошла странная трансформация пряди заплетенных в косу черных волос. Коса стала черной как смоль, и ее узкий хвостик внезапно заострился и затвердел, прежде чем вся черная коса медленно превратилась в форму хвоста скорпиона.

Раздался шелкающий звук, прежде чем жало подпрыгнуло и осветилось темно-красным, и почти черным сияющим блеском.

Между тем поднятая рука Авика теперь парила над головой Делуз, а его пристальный взгляд был по-прежнему неподвижен, как будто он вообще не двигался.

Момент, когда церемония наконец-то должна была закончиться, был тогда, когда Авик потерял свой последний окончательный пропуск на убежище, в то время... первая наложница опустила голову, не позволяя холоду в глазах вырваться наружу.

Кольцо на ее макушке продолжало выпускать почти осязаемый черный дым, который непрерывно просачивался в голову Делуза, словно он был бесконечным.

<http://tl.rulate.ru/book/96795/2732635>