

Неожиданная находка (1)

Взгляд Гарена упал на белое вещество на краю двери. Оно было порошкообразным и испускало слабый белый свет. Парень протянул указательный палец и осторожно стер белый порошок, затем поднес его к носу - понюхав.

- Пыльца? - выражение лица Гарена стало холодным. - Это флуктуация мощности...

- Что случилось? - раздался сзади вопросительный голос Уиндлинга. - Здание не пострадало. Здесь происходит что-то странное. Почему бы тебе не войти?

Гарен отдернул руку:

- Забудь. Я уже получил то, что хотел знать.

Он повернулся, спустился по ступенькам, направляясь к выходу.

- Эй! Почему бы не войти и не посмотреть, раз уж мы уже у двери? Зачем ты вообще сюда пришел?! - Уиндлинг последовал за ним по пятам.

Гарен проигнорировал его и сразу же вышел со двора. Он повернулся и бросил последний взгляд на здание.

- Пошли отсюда. Мы отправляемся на следующую базу.

- Не передумал? - Уиндлинг вздрогнул. - Мы уже прочесали столько баз. Ты все еще хочешь большего?

- Поскольку даже ты не подумал об этом, они определенно не ожидают такого. Если мы атакуем их сейчас, то вероятность успеха будет, безусловно, довольно высока, - пробормотал Гарен.

Уиндлинг почесал затылок. Он приходил в ужас каждый раз, когда они отправлялись на очередную базу «Затмения», постоянно ища место, чтобы спрятаться и не быть обнаруженным людьми общества «Затмение».

Каждый раз, когда Гарен делал диагностику, он тщательно осматривал окрестности и сообщал

ему, если что-то было не так. Его безопасность сильно зависела от Гарена.

- Тебя совсем не беспокоит яд в твоём теле? - он подбежал к Гарену и спросил из любопытства.

- Это не проблема. Я уже нашел способ его удалить, - Гарен улыбнулся. Казалось, он вернулся в свое обычное состояние.

Когда двое людей вышли из здания, маленький городок перед их глазами выглядел иначе. Из безупречного здания вышло несколько темно-синих человеческих цветов. У цветов были белые корни в форме человеческих ног для их четырех конечностей. Хотя больше они походили на лапшу, раскачивающуюся и крутящуюся. Каждая из их голов была огромным, размером с чашу, голубым цветком.

Цветы молча шагнули к Гарену и Уиндлингу. На улице, в соседнем доме и на крыше - синие цветы были повсюду. Они напоминали крошечных карликов, тихо окружавших Гарена и Уиндлинга.

Когда Гарен нахмурил брови, его тело выпустило облако густого черного газа, который распространился во всех направлениях. Образовалось бесчисленное множество черных облачных ворон. Они испустили крик и набросились на гуманоидные цветки. Облачные вороны взметнули крылья и выстрелили, как острые стрелы. Это было похоже на жатву, пока окружающие цветы падали, как мухи.

Внезапно Гарен обернулся и посмотрел на двор позади себя. В маленьком палисаднике перед красновато-коричневым зданием быстро поднялся более чем трехметровый голубой цветочный гуманоид. Его головка представляла собой большой синий цветок радиусом в два метра. Он был очень похож на человека, когда встал и потянулся назад. В середине голубого цветка у великана был синий похожий на рыбий рот, открывающийся и закрывающийся без остановки. Из него вытекала какая-то липкая кислота.

Гарен моргнул и крутанул воздух перед собой.

Прозрачная бесформенная голова дракона яростно атаковала цветок. Синий свет перед голубым цветочным гигантом мгновенно разбился, оставив огромное количество голубых световых отблесков. Голова цветка была мгновенно откушена и исчезла в бесформенной пасти дракона.

Уиндлинг держал в руке серебристо-черное круглое зеркало сбоку, пытаясь что-то проверить. Когда он увидел, что голова цветочного гиганта внезапно исчезла, его лицо потемнело:

- Неужели ты не можешь подождать, пока я подсчитаю его данные, прежде чем сожрешь его!?

Внезапно выражение лица Гарена изменилось, когда он схватился за живот.

Гигантская пасть красного дракона открылась рядом с ним и мгновенно обрела форму. А потом раздался грохот. Дракона вырвало большим количеством рваных синих цветочных лепестков и желто-зеленой кислоты.

- Конечно, я не могу просто есть. У меня болит живот, - Гарен выглядел не очень хорошо. Его тело постепенно соединилось с восьмиглавым драконом, а состояние дракона влияло на состояние парня, что происходило и в обратном направлении. Это также было причиной, по которой улучшение атрибутов его тела повлияло бы на эволюцию восьмиглавого дракона.

Однако теперь эта связь имела негативные побочные эффекты. Гарен почувствовал, как внутри у него все сжалось. Его чуть не стошнило. После того, как красная драконья голова рядом с ним извергла остатки цветочного гиганта, она слабо растворилась в воздухе.

- Ха-ха, у тебя животик болит? Твоя вина в том, что ты ешь всякую дрянь! - Уиндлинг расхохотался.

Гарен сурово посмотрел на него, и он перестал смеяться, испугавшись.

Среди остатков цветочного великана на земле растеклась желто-зеленая каша, похожая на вещество. Она издавала сильный кислый запах, заставляя Гарена и Уиндлинга отступить.

Крики жужжащих облачных ворон продолжали наполнять окрестности, но в поле зрения не было ни одного цветка гуманоида. Кроме кислоты, этот тип монстров первой формы был ни на что не годен. Даже самый сильный из них — цветочный гигант, был всего лишь монстром второй формы. Удивительно, но этот сильный запах и кислотность могли повредить желудку восьмиглавого дракона.

Гарен понял, что ему следует быть более осторожным. Он не должен пытаться съесть все, что видит.

К этому времени он полностью очистил одну сторону города от всех гуманоидов голубого цветка. Окружающие мутанты были напуганы и бежали, слишком боясь приблизиться. Только тогда Гарен немного расслабился. Он небрежно вошел в чей-то дом. Только после более чем получасового сидения на корточках в туалете его желудок почувствовал себя лучше. Временами слишком быстрая скорость пищеварения восьмиглавого дракона была весьма неудобна.

Чтобы полностью излечить затруднения в теле не составляло труда для того, кто хорошо разбирается в боевых искусствах, как Гарен. После выделения кислоты он использовал Красную Нефритовую Ладонь, чтобы избавиться от оставшихся токсинов в организме. Только тогда он полностью пришел в себя.

На самом деле, голубой цветок-гигант не считался ядовитым. Это была кислотность запаха, который желудок Гарена не мог вынести.

Выйдя из туалета, Гарен прислонился к стене, а после прошел в гостиную, увидев, как Уиндлинг играет с зеленым круглым зеркалом в руке. Он подошел к зеркалу и увидел ряд слов и символов, отскакивающих от него. Парень узнал некоторые из тактических символов, но большинство из них он видел впервые.

На зеркале был изображен черный драконий вихрь около десяти сантиметров высотой. Он плыл перед Уиндлингом, как миниатюрный торнадо. Черный вихрь полностью состоял из черного газа. Когда он безжалостно вращался, на его поверхности слабо мерцали синие стрелы, словно настоящий вихрь уменьшили и поместили на зеркало перед Уиндлингом. Вихрь был размером всего лишь с ладонь. Он постоянно менял свое направление и скорость на руке Уиндлинга.

- Что это такое? - спросил Гарен из любопытства. - Это используется для прогнозирования погоды?

Уиндлинг держал черный вихрь обеими руками, словно контролируя его:

- Это черный вихрь, который я принес с Черного Неба. Он главным образом используется для того чтобы создать и отремонтировать реликвии и оборудования, - пояснил он, продолжая контролировать конец черного вихря и рисовать что-то на поверхности зеркала.

- Черный вихрь?.. - прищурился Гарен.

- Да. Поскольку моя жизнь теперь связана с тобой, люди из «Затмения» определенно захотят съесть мою плоть и выпить мою кровь. После долгих раздумий я понял, что ты хорошо ко мне относишься. Поэтому я решил сделать все возможное для нашей безопасности, - ответил Уиндлинг, контролируя небольшой вихрь.

- И что именно? - поскольку Гарен никогда не видел процесса создания или ремонта реликвий и оборудования, он смотрел на это с интересом.

- Вот. Один из них лежит на столе. Я специально его сделал для тебя, - Уиндлинг указал на маленький столик справа.

Гарен тут же оглянулся и увидел зеленое зеркало на черном каменном столе. Подойдя к нему, он поднял зеркало, изучая его. Оно было похоже на обычное зеркало. Единственное отличие состояло в украшении.

- И что делает эта штука?

Уиндлинг поднял черный вихрь, который тут же растворился в черном газе и быстро вполз в черное кольцо с драгоценным камнем на его руке. Он поднял отремонтированное зеркало, выглядя довольным. Услышав вопрос Гарена, он ответил:

- Обнаружение. Главным образом он нужен для обнаружения. В соответствии с различными ситуациями, которые мы встречали в эти несколько дней, я сделал некоторые расчеты, - он повернулся к Гарену. - В ближайшие дни мы можем столкнуться с людьми из «Затмения». Не думай, что если у тебя есть козырь в рукаве, тебе нечего бояться. У «Затмения» имеются бесчисленные фамильные ценности и яды. Просто накапливая четыре или пять типов, твои способности мгновенно упадут. Я создал эту штуку как противовес таким ситуациям.

Он поднял маленькое зеленое зеркальце.

- Я назову его Яростью Уиндлинга! - он выглядел удовлетворенным. — Эти старые ублюдки из «Затмения» слишком бессердечны. Они меня основательно разозлили! Поэтому я решил сделать завещание для моего гнева. О, но сражение все равно останется за тобой.

- У тебя нет большого таланта давать имена, - Гарен покачал головой.

- Я думаю, что это имя очень властно, разве нет? - Уиндлинг пожал плечами. — Все это не имеет значения. Самое главное — его функция.

Он осторожно положил зеркало себе на плечо и сильно нажал. Моментально зеркало впилося прямо в его лопатку. Издалека оно выглядело как ромбовидная зеленая броня на его левом плече, мягко отражающая зеркальный блеск. Его конец слегка выступал вперед, образуя острый край.

- Разве не эффектно? - Уиндлинг выглядел удовлетворенным. — У этой штуки есть две основные функции. Номер 1: оно собирает фактическое состояние тела владельца и делает сравнение с окружением. Если есть угрозы для владельца, оно будет излучать мягкий, красный свет. Интенсивность красного света представляет собой уровень угрозы.

- Неплохая функция. Может ли зеркало проверить уровень токсинов? - Гарен внезапно заинтересовался.

- Конечно, - Уиндлинг кивнул. - Вторая функция: зашифрованные сообщения. Эта функция проста. Зеркало определяет используемую частоту. Я зашифровывал в пять раз больше. Абсолютно невозможно сломать его! - он выглядел довольным. - С ним мы можем напрямую иметь короткую дистанционную связь, не будучи подслушанными. Предельная дистанция - пятьдесят километров. Для того, чтобы зеркало стало сильнее, это потребовало бы слишком многого. Вспомни тот раз, когда меня обманули и поймали и я не мог связаться с тобой - таких ситуаций можно избежать.

- Эта штука совсем не плоха, - Гарен одобрительно кивнул головой. - А ты можешь создать еще несколько?

- Необходимые материалы найти довольно хлопотно. Они не считаются редкими, но требуются многие типы. Я собрал их, когда шел за тобой. После стольких дней сборов их хватило только

на два зеркала. Если тебе надо больше, думаю, что это займёт некоторое время, - он беспомощно развел руками.

Гарен повторил его движения и прижал зеркало к левому плечу. С трескающим звуком четыре когтя автоматически появились из зеркала и крепко вцепились ему в плечо. Его конец быстро вытянулся, образуя красивую остроконечную форму.

- Эй, ты меня слышишь? - внезапно раздался тихий, низкий голос, как будто из наушника. Это был голос Уиндлинга.

Гарен бросил на него быстрый взгляд. Он заметил, что тот одной рукой прижимает к себе наплечник, а другой тихо шевелит губами.

- Твой голос не обязательно должен быть громким, достаточно говорить чётко. Ах да, я забыл упомянуть. Для обнаружения угрозы я выделил пять уровней, - серьезно спросил Уиндлинг. - Первый: никакого света - если ярость мотания не загорается, это значит, что угрозы нет и ее можно игнорировать. Второй: мягкий свет - если есть только маленький красный свет от зеленого до красного, это означает, что угроза невелика. Третий: мягкий красный цвет, но не темный - более сильная угроза, которую нужно иметь в виду. Тогда стоит обратить внимание и быть настороже, чтобы избежать обмана. Четвёртый: ярко-красный - это соперник твоего уровня. Противник может серьезно ранить тебя или убить. Все зависит от производительности, чтобы определить, кто имеет преимущество, но будь осторожен с секретными реликвиями и родом. И пятый: темно-красный - серьёзная опасность. Без колебаний беги, если встретишь такого рода противника.