

Облачный ворон (1)

Гарен, казалось, ничуть не удивился.

Как только он встретил не так давно городского тролля, появление других мифических существ уже не было неожиданностью. Однако тот факт, что мифические существа, которые когда-то появились в мире боевых искусств, теперь, по-видимому, появляются в мире тотема, порождал в нём странные предчувствия.

Он посмотрел на черную лошадь-повозку, стоявшую перед ним. Внезапно в голове Гарена отчетливо всплыло имя этого существа.

- Карета Подземного Мира, - он прищурился. - Согласно мифам Гриндора, эта конная повозка способна доставить живых людей в мир мертвых. Он также чрезвычайно свиреп, и ест две мясные трапезы и души пятнадцати грешников каждый день.

Парень начал медленно ходить кругами вокруг Карета Подземного Мира.

Черная лошадь развернулась в ту же сторону, что и он, при этом ее большие лошадиные глаза становились все более и более налитыми кровью. Два порыва белого воздуха снова вырвались из его ноздрей. Из пасти черной лошади вырвался звук, очень похожий на человеческий. Громкий шум потряс все вокруг свистящим звуком, когда большое количество пыли и щебня упало с потолка, как будто это был слой пыльного дождя.

Карета Подземного Мира внезапно рванулась вперед, когда оба ее копыта яростно подтащили колеса к Гарену. Облако густого желтого тумана вырвалось из тела повозки и внезапно появилось рядом с парнем, как будто оно было живым, и полностью накрыло его. Скорость черного коня быстро увеличивалась, пока он не превратился в черную линию, яростно несущуюся к Гарену.

Глаза Гарена расширились. Он был совершенно не в состоянии вовремя среагировать и мог только чувствовать мощную силу, врезающуюся в его тело на полном ходу. Он чувствовал, как будто его руки и ноги полностью связаны странной силой, заставляя его рефлексы становиться необычно медленными. Между тем, скорость его противника в мгновение ока стала пугающе стремительной.

Черная карета с грохотом врезалась в переднюю часть тела Гарена, после чего оба вылетели наружу. Какое-то время они парили в воздухе, а потом с грохотом врезались в стену библиотеки позади себя. Стена осветилась, и внезапно появился слой прозрачной ряби,

полностью закрывая человека и лошадь. Она отличалась от обычного окна, так как стена, казалось, была покрыта слоем неизвестного защитного силового поля, которое не допускало никаких атак, которые могли бы повредить основной корпус здания библиотеки.

Одновременно Гарен и черный конь врезались в стену, подняв большую кучу пыли и гравия. Казалось, что они рухнули в пепельное море, так как пыль и песок напоминали брызги воды, которые хлынули через стену и разбрызгались повсюду, словно они проливались на них дождем. В тот же миг громкие грохочущие звуки начали непрерывно отдаваться эхом по всей библиотеке.

Карета Подземного Мира снова заржала или что-то типа того, прежде чем полностью пройти сквозь Гарена, сливаясь со стеной, как будто она сразу же превратилась из твердого объекта в виртуальный, мгновенно трансформируясь в эфемерное состояние, прежде чем постепенно исчезнуть.

Гарен застрял в середине глубокой ямы в стене с широко раскинутыми руками и ногами, качая головой, прежде чем вырваться и освободить себя, сбив с себя кучу щебня. Послышался звук падающих песчинок, а также шум Гарена, выплевывающего грязь и песок изо рта. Земля под его ногами освещалась блестящим черным блеском, прежде чем все его тело внезапно упало с высоты.

- Ну конечно... это довольно странно, - с хлопком Гарен неуклонно приземлился на пол.

Прозрачная защитная рябь постоянно пронизывала все тело Гарена. Он исходил из гигантской пасти саламандры, которая раньше использовалась для отражения атаки.

- Но в его силе нет ничего особенного, — равнодушно заметил он.

В этот момент человек с серебряной маской прятался за большим серебряным шаром. Он видел, как Гарен получил удар, но все же сумел небрежно прокомментировать, что сила черной лошадиной повозки не была большой проблемой, заставляя его сердце чувствовать себя совершенно ошеломленным. Когда его ударили ранее, он сразу же получил серьезные травмы. Тотемный свет, окружавший его тело, только слегка зажил, прежде чем полностью разрушится. Между тем, основной тотем мужчины получил еще более серьезные повреждения, в то время как его серебряный тотем получил тяжелые травмы второй раз подряд.

Однако сила, нанесенная Гарену во время удара, была даже сильнее, чем то, что перенес мужчина в маске, поскольку черный конь ударил его только один раз, в то время как Гарен получил удар, который заставил его застрять в стене, но тот и бровью не повёл.

Карета Подземного Мира снова прошла сквозь стену перед Гареном, как будто вынырнула из воды. Из своего нереального, полупрозрачного состояния она немедленно затвердела и превратилась в физический объект. Казалось, карета знала, что противника перед ним уже не так легко победить. Таким образом, она начала осторожно поворачиваться кругами вокруг Гарена.

Колеса черной кареты издавали звуки, когда они катились по земле, которые затем сливались с хрустящими звуками рыси лошадиного копыта, звучащими необычайно ясно. И снова Карета Подземного Мира начала испускать большое количество желтого тумана, который проплыл менее чем в метре от кареты, прежде чем в мгновение ока возник рядом с Гареном. Казалось, что он обладает собственной жизненной силой, когда полностью накрыл тотемный свет на теле парня.

- Он опять здесь!! - теперь Гарен все ясно понял. - Этот вид дыма, кажется, извлекает мою скорость и передает ее в подземный вагон.

Теперь он ясно ощущал перемены в своем теле и заметил, что все четыре конечности стали тяжелее, а реакция стала гораздо медленнее. Между тем, движения вороного коня по другую сторону от него были теперь более проворными и гораздо более быстрыми.

- Так вот оно что! Он извлекает скорость своих противников и добавляет ее к своему собственному телу. Неудивительно, что его скорость стала намного быстрее по сравнению с минутами ранее. Видимо, благодаря передаче ему моей собственной скорости, — серьезно задумался Гарен.

Это было чрезвычайно сложно. Гарен прекрасно знал свою скорость. При его нынешней ловкости в шесть баллов большинство тотемов скоростного типа даже не могли соответствовать его движению. Тем не менее, его скорость Карета Подземного Мира извлекла в своих целях, заставляя их скорости претерпевать экстремальные изменения.

«Согласно мифам, Карета Подземного Мира была заживо разбита Геркулесом. Когда Геркулес получил от Матери-Земли боевой молот хаоса, он стал невероятно могущественным, но в ответ терпел медленные движения. Это делало невозможным для Карета Подземного Мира снизить его скорость, так как он и так был достаточно медленным. Не имело никакого значения в поглощении скорости Геркулеса, — подумал Гарен, вспоминая историю мифа. - Но неизвестно, является ли эта история мифом или нет, и предполагаемый Геркулес исторически просто обожествленный человек, который любил хвастаться своими легендарными подвигами, и действительно ли эта встреча произошла, было то, что мы еще не знаем».

Цепочка мыслей мелькнула в его уме. Тем не менее, он все еще не мог придумать способ достойно противостоять Карете Подземного Мира.

«Самый глупый способ - это дожидаться момента, когда она бросится на меня, прежде чем я начну сопротивляться еще сильнее, - Гарен стал более бдительным и устоял на Карету Подземного Мира перед собой. - Кто знает, может быть, после того, как я лучше пойму эту штуку, я даже смогу прокатиться на ней в мифический подземный мир и осмотреться. В конце концов, это мистический экипаж, который может взять живые существа в подземный мир».

Что касается подземного мира в мифах Гриндора, то Гарен уже давно тосковал по нему.

Наконец, Карета Подземного Мира больше не могла ждать, поэтому лошадь наклонила голову

вниз и яростно бросилась на Гарена. Её тело окружил желтый туман, а скорость была пугающе быстрой.

В коридоре было видно только, как быстро мчится карета, пока она не превратилась в желтую линию, врезавшуюся в Гарена, все еще стоявшего на том же месте. Черно-желтое существо издало страшный трескучий звук, и большое облако желтого тумана распространилось во все четыре стороны.

Гарен глубоко погрузил обе ноги в землю, оставив на полу две длинные черные царапины, и снова врезался спиной в стену. Голова лошади, которая была очень близко от него, теперь прижималась к его рукам, и он ясно видел черную гриву позади головы лошади, которая казалась постоянно двигающимися волнами. Её гладкая атласная кожа была необычайно глянцевой, а сильный мускулистый профиль двигался вместе с крупными сухожилиями.

- Сейчас! - лоб Гарена внезапно озарился тремя красными точками, прежде чем большой красный восьмиглавый дракон медленно поплыл за ним.

Восемь голов восьмиглавого дракона повернулись к небу и громко заревели в унисон. Ужасающие звуковые волны начали сотрясать помещение. После чего воздух, казалось, взорвался, когда пелена белого газа начала распространяться во всех четырех направлениях. Вся библиотека наполнилась непрерывным эхом бесчисленных гудящих звуков.

Большая серебряная сфера покатилась по полу из-за вибраций, вызванных громким ревом, поразив человека в маске. Большая часть гравированных каменных узоров на стене затрещала, заставляя сломанные части отпадать.

Поначалу тотемный свет человека в серебряной маске уже стал чрезвычайно слабым, но теперь его сильно встряхнуло, что мешало ему дышать, так как его грудь была прижата в чрезвычайно неудобной манере. Он не осмелился больше терять времени, поэтому пошел вдоль углов стены и, прихрамывая, вышел из библиотечного зала, прежде чем упасть перед главным входом. Перед глазами всё поплыло, и он находился в оцепенелом, расплывчатом состоянии, неспособном видеть что-либо.

Странно было то, что в тот момент, когда он вышел из библиотеки, шум позади него внезапно стал намного тише. Несколько секунд спустя, с большим трудом, мужчина наконец вздохнул с облегчением. Видя свое собственное унижительное состояние, немного погодя он заплакал, прежде чем сердито ударить себя в бедро.

- Неужели это отклонение...

Чувствуя, что вот-вот прольются слезы, он сердито спрятал лицо в рукаве.

- Я - генерал стихий, и я не могу плакать! Я не могу плакать!! - он сердито вытер слезы. - Подумать только, что я столкнулся с таким противником! Это нестерпимо! Пусть кто-то другой

займёт моё место, с меня хватит!

Он немедленно вскочил и яростно сорвал значок со своей груди, прежде чем развернуться и уйти. Внезапно у него за спиной раздался громкий рев. Мужчина сразу же замер, вспомнив свое нынешнее положение, и понял, что он больше не был свободным человеком, потому что стал пленником Гарена.

- Когда гражданское лицо убивает другое гражданское лицо - это единственное, что позволило мне превратиться из преступника в генерала... - тихо пробормотал он себе под нос, прежде чем опуститься задом на пол у главного входа, а руки его порылись в карманах и вытащили оттуда раздавленную серую сигарету, которую он тут же бросил на пол.

Сигарета тут же загорелась, и он сделал затяжку.

- Почти 23 девианта, двое остались в «Затмение», а трое - в Королевском Союзе Люминаристов, - он поднял голову и посмотрел на яркий солнечный свет в небе. - Весь мир является девиантным, и в этом девиантном мире нормальные люди, такие как я, всегда должны оставаться гражданскими лицами.

После того, как он изрыгнул целую серию проклятий, его настроение, казалось, значительно улучшилось. Поэтому он просто сидел здесь и ждал исхода инцидента, который происходил в библиотеке прямо сейчас.

Не то чтобы он никогда не думал о побеге. Напротив, он знал, что куда бы он ни побежал, его противник сможет найти его в любой момент. Эта бесконечная петля «вчерашних дней» уже становилась ему не по силам, и он устал. В конце концов, он не был профессиональным бойцом.

Глаза Гарена блеснули тусклым красным светом, когда он холодно посмотрел на Карету Подземного Мира с противоположной стороны от него.

Несравненно громкий рев дракона, по-видимому, не произвел никакого эффекта на его противника, так как лошадь просто отошла на небольшое расстояние назад, в то время как окружающие звуковые волны полностью блокировались желтым туманом вокруг её тела.

Гарен смотрел на восьмиглавого дракона, пока головы зверя по очереди сражались, и для восьмиглавого дракона с ужасающей регенеративной силой это было совсем не важно.

Человек и конь стояли рядом с большой серебряной сферой, как будто время внезапно остановилось.

Гарен тоже был не в состоянии двигаться и не знал, как смотреть в лицо своему противнику.

Его скорость нагло украли, и он находился в мгновении от того, чтобы полностью лишиться ее полностью, где он вообще не сможет сражаться. Атаки восьмиглавого дракона также были совершенно неэффективны по отношению к лошади, включая использование его драконьей пасти, чтобы укусить противника напрямую, поскольку он был полностью заблокирован желтым туманом.

Тем временем Карета Подземного Мира безжалостно швыряла Гарена по стене, полу и потолку. Лошадь неслась к нему под разными странными углами, ударяя его непрерывно, но безрезультатно.

<http://tl.rulate.ru/book/96795/2438253>