

Удача (1)

Гарен все еще лежал в крови двухголовой саламандры, плавая между артериями и венами - два различных уровня насыщенной кислородом крови, которые выглядели так, как будто они были разделены тонкой невидимой пленкой. По мере того, как артериальная кровь текла через эту область, она становилась венозной кровью.

Гарен выпустил бело-золотистую ауру и почувствовал, как его сердце медленно синхронизируется с биением двухголовой саламандры, бьющейся с той же частотой. В этот момент у него родилось странное чувство привязанности и близости, как будто между ними существовала какая-то необычная связь.

Его собственное сердце стало сильнее в резонансе с частотой их сердцебиения. Поскольку его сердце непрерывно билось с помощью сердца саламандры, неизвестная энергия хлынула к парню, заставляя первоначально отвергнутое пересаженное сердце медленно оживать.

Выпустив ауру, он почувствовал, как вокруг него течет чужеродная кровь. Жизненная энергия и кровь текли из сердца зверя и циркулировали по всему его телу. Перед его мысленным взором возникла чрезвычайно сложная и подробная карта кровеносных сосудов.

Он снова закрыл глаза. Его сердце еще не полностью активировалось, и все еще нуждалось в постоянном резонансе сердцебиения саламандры. Мало того, поскольку кровь, выкачиваемая из его нового сердца, представляла собой комбинацию крови саламандры и его собственной, слившейся воедино, требовался адаптационный процесс в его собственном теле.

Гарен внимательно осмотрел себя. Как только возникала реакция в любой части тела, он немедленно использовал секретную технику, чтобы внести коррективы. Этот процесс был крайне опасен. В отличие от простых хирургических процедур, проведенных над заключенными ранее, Гарен должен был быть настороже для любых признаков отторжения, сохраняя при этом резонанс сердцебиения. Если он что-то пропустит, это может привести к его немедленной смерти.

Хотя он уже предсказал этот шаг с помощью имитационного моделирования, он только знал, насколько критическим и трудным он действительно являлся после того, как лично достиг этой стадии. Это было совсем не то, что парень предполагал раньше.

Если бы произошло отторжение, это повлияло бы на резонанс, достигнутый обоими сердцами, бьющимися синхронно. И если его немедленно не устранить, то Гарен пострадает от двойного удара гипоксии и телесной реакции: это либо приведет его к удушению до смерти, либо к смерти из-за нарушения жизненной энергии и крови.

В подземных пещерах двухголовая саламандра лежала в слегка покрасневшей питательной жидкости, слегка закрыв глаза. И по её телу казалось, будто оно уже давно вышло из своего расцвета, изрядно постарев. В верхней части тела зверя четыре белых луча света сходились в белый световой шар, равномерно покрывая саламандру белым светом. Тем не менее, чешуя на ней медленно тускнела, теряя свой прежний блеск.

- Ш-ш-ш... - двуглавая саламандра глубоко вздохнула, открыла глаза, чтобы быстро осмотреть окрестности, и снова закрыла их.

На краю бассейна с питательными веществами Комодо мыл пол, держась за край раковины. Он искоса взглянул на саламандру, потом перевел взгляд на уже зажившую рану на животе и покачал головой.

- Босс точно сошёл с ума... Прошло уже 3 дня... может быть, он уже... - его лицо наполнилось следами беспокойства.

С тех пор, как Гарен спас его от смертной казни, он поклялся в верности ему. Если бы что-то случилось с ним, ему бы тоже не повезло. Это был также невысказанный факт, что он не имел статуса свободного человека, и что Комодо был частью частной собственности лидера клана Терри-Джонсов. Если бы вождь клана когда-нибудь потерял власть, его будущее тоже бы помрачнело.

Он вылил оставшуюся воду на землю и энергично вытер пол:

- Ну что ж, нет смысла думать обо всем этом сейчас. Давайте просто поработаем.

День за днем пролетало время...

На четвертый день Комодо начал добавлять масло к лампам на стене. Он взглянул на двухголовую саламандру в питательном бассейне. Казалось, ничего не изменилось, единственная разница заключалась в том, как сильно постарел гигантский зверь.

На пятый день Комодо положил два письма на край стола, взглянул на гигантское животное, которое не проявляло никаких признаков движения, и вышел.

Пошли шестые сутки...

Седьмой день...

Восьмой день...

На девятый день... раздался громкий звук - и вся пещера наполнилась глухим стуком, как будто он исходил от вибраций гигантского барабана.

Комодо, с трудом подавивший зевок, немедленно очнулся от шока. Он встал и огляделся по сторонам:

- Землетрясение?!?!

«Хлюп!» - бассейне с питательными веществами двуглавая саламандра вытянула шею и судорожно вздохнула, но не издала ни звука. Её огромное тело слегка дрожало, казалось, оно страдало от сильных конвульсий.

Еще один глухой стук сердца отразился от тела зверя. Саламандра значительно постарела по сравнению с девятью днями до этого, по сути, от неё остался только мешок с костями. После нескольких отчаянных рыков она тяжело рухнула, странно задышав.

В самом центре звериного сердца Гарен открыл глаза. Большая и мощная волна энергии, которую он никогда раньше не испытывал, поднялась во всех частях его тела.

Резонанс сердца саламандры ослабевал с каждой секундой. Сердце Гарена, с другой стороны, билось с огромной жизненной силой - это была новая жизнь, содержащая неограниченное количество энергии.

Он сжимал обе руки попеременно, и толстый слой запекшейся на коже крови с силой спал. Внезапно в его теле появился странный поток крови, который привлек его внимание. Гарен ощутил спонтанный поток крови и почувствовал смутное знакомство. Внезапно он кое-что вспомнил.

«Неужели это...!? Секретная дорожная карта техники!!!»

Его глаза резко открылись, и он начал наблюдать спонтанный маршрут, который его кровотоки естественно принял внутри его тела. Эти сложные и в то же время деликатные маршруты были либо быстрыми, либо медленными, и составляли сложную трехмерную карту крови и жизненной энергии. Он также имел необъяснимый резонанс по частоте. Еще более странным было то, что Гарен понял, что дорожная карта похожа на секретную технику, которую он практиковал раньше.

«Это... техника Мириадовой Водяной Яшмы?!» - он наконец вспомнил. Она была из предыдущего мира, когда он получил высшего уровня технику от обмена с Селин.

Эта секретная техника была одной из ветвей Нептуна - легендарной древней организации

боевых искусств. Селин не упомянула, как это произошло, сказала, что это один из трех самых старых методов.

Что больше всего удивило Гарена, так это то, что его тело в настоящее время автоматически работало с первым слоем жизненной энергии и кровеносной картой техника Мириадовой Водяной Яшмы.

В отличие от обычных людей, жизненная энергия и кровь из его тела имели двойственные характеристики саламандры. Когда он оперировал первый слой техники, в крови образовались мини-циклоны, отражающиеся по всем кровеносным сосудам с большой скоростью.

«Секретная техника... тотемы...» — у Гарена возникла смутная гипотеза.

Техника Мириадовой Водяной Яшмы состояла из пяти уровней. Это было несовместимо с техникой Божественной Статуи, так как их возможности находились в конфликте. Он мог бы освоить только первый уровень, ориентированного на затачивании силы, которую предлагал метод.

И теперь его жизненная энергия и кровь использовали эту технику совершенно естественным образом. Гарен чувствовал, что техника Божественной Статуи истощается: сильная сеть, построенная жизненной энергией и кровью тайной техники, в настоящее время растворялась этой причудливой технике Мириадовой Водяной Яшме.

«Моя техника Божественной Статуи...» — у Гарена не было времени на сожаления, он сразу же проверил панель атрибутов внизу своего поля зрения.

Прямо за панелью появился четкий черно-красный символ. Он состоял из трёх маленьких черных и красных точек, выстроенных в треугольное образование.

[Активируйте древнюю память о двухглавой саламандре, тело, о котором идет речь, претерпевает изменения. Техника Мириадовой Водяной Яшмы проходит через мутацию из-за резонанса.]

Гарен ощущал постоянный поток техники в своем теле. Сердце, построенное из саламандры, производило огромное количество свежей крови. В то же время кровь саламандры также поглощалась через поры кожи в больших количествах, все они всасывались с помощью техника Мириадовой Водяной Яшмы. И пока происходили все эти вещи, создавалась невидимая и тонкая сила. Она казалась бесчисленными невидимыми водоворотами, плотно покрывающими всего Гарена, растекаясь по нём.

Это отразилось на теле гигантской двуглавой саламандры.

Проходили дни, и двуглавая саламандра казалась совершенно высохшей. Ее большой объем жизненной энергии и крови был близок к высасыванию досуха; все её тело слабо лежало в питательном бассейне, лишённое какого-либо движения.

Гарен чувствовал, что рядом с его сердцем - точкой схождения жизненной энергии и крови - казалось, была черная дыра, которая непрерывно поглощала всю кровь зверя. Эта черная дыра становилась все больше и больше, а ее поглощающая сила становилась все сильнее и сильнее.

Саламандра слабо зарычала. Оба глаза медленно потускнели, теряя свой цвет.

В подземной пещере Комодо издали смотрел на зверя, стоящего на пороге смерти, и его глаза были полны ужаса.

Грудь двуглавой саламандры внезапно расширилась. У опухоли было сердцебиение, которое постоянно колотилось, а на поверхности смутно появлялся красный флуоресцентный свет. По мере того как красный свет вокруг ростка становился все ярче и ярче, свет в глазах двухголовой саламандры становился все тусклее и тусклее.

- Что это такое? Боже мой... — Комодо сделал несколько последовательных шагов назад, почти упираясь спиной в вход в пещеру.

Наконец, «опухоль» расширилась до своего предела. Она вдруг резко сжалась, как будто весь красный свет втянулся в центр... и резко исчез. На брюхе саламандры появилась свежая кроваво-красная царапина, а после появилась пара окровавленных рук и схватила за обе стороны открытой раны.

Прошла минута, и вот... Гарен медленно вышел из отверстия. Его тело было покрыто струпами крови. Он был похож на кровавого дьявола, вернувшегося из ада.

Парень посмотрел на питательную жидкость внизу, которая стала прозрачной, а вода отражала его текущий внешний вид. Человек, смотревший на него в ответ, был совершенно кроваво-красным: его черты были неузнаваемы, как и лицо. Только три красные светящиеся точки между бровями виднелись так же ясно, как днем.

- Мне это удалось. Секретные техники и тотемы... я знал, что они имели какую-то связь, - пробормотал он, протягивая руки, чтобы коснуться места между бровями.

Красные огоньки исходили из 3-х родинок, похожих на красные точки. Эти красные точки нельзя было ощутить на ощупь, они имели характер нормальной кожи. Три красных огонька были выстроены в ряд, как треугольник, и имели необычно аккуратное расположение.

Это была просто физическая перемена. Гарен больше беспокоили изменения, происходящие внутри него. Он посмотрел на панель атрибутов в нижней части своего поля зрения:

- Сила - 6.66,

- Ловкость - 3.11,

- Витальность - 2.97,

- Интеллект - 2.53,

- Потенциал - 41128%.

«Секретные техники: Мириад Водяной Яшмы, десять тысяч боевых навыков мамонта».

В тот момент, когда он увидел панель атрибутов, то, наконец, глубоко вздохнул с облегчением. Он знал, что наконец-то достиг своей цели.

Ломая границы, преодолевая ограничения своего существа - это дорога, по которой никто не ступал прежде. И Сильфалан был точно таким же, как он; они оба решили изменить себя.

Как только Гарен закончил размышлять, он вспомнил свои прежние атрибуты: ловкость была на уровне 2.72, жизнеспособность - 2,82, и теперь оба увеличились. Хотя разница не огромная, но это всё равно улучшение. Возможность расти сразу после достижения своего предела - это огромный прорыв!

В то же время его тело обладало тотемными светлыми атрибутами; он успешно достиг своей цели.

Ослабевший и сильно постаревший гигантский зверь уже тихо закрыл глаза, не издавая ни звука.

Гарен протянул руку и медленно погладил его хрупкую чешуйку, и в его сердце возник след печали. Он знал, что именно он полностью высосал эссенцию из крови саламандры. Кроме того, именно двуглавая саламандра использовала все свое существо, чтобы родить того, кем он был сейчас.

Но это не означало, что двуглавая саламандра полностью исчезла.

<http://tl.rulate.ru/book/96795/2281044>