

Рискованные действия (2)

Пролистывая буклет, Гарен сразу же нашел информацию о белой летучей мыши: «Гигантская белая летучая мышь: обладает силой, почти эквивалентной тотему третьей формы. Чрезвычайно опасна, любит собирать трупы и скатывать их в шарообразные формы, а также оказывать давление на кровь существа, слегка сжимая их мертвые тела, создавая искусственную среду циркуляции крови. Их размер определяет их силу, и самая большая летучая мышь имеет размах крыльев в двадцать метров, в то время как самые маленькие имеют размах крыльев в десять метров. Способности: удар ультразвуковой волны, железная цепная клетка».

- Почти тотем третьей формы, хм... как впечатляюще, — прошептал Гарен, прищурившись.

В настоящее время его три резонансных ястреба и один болотный крокодил все ещё находились на уровне тотемов второй формы. Один из резонансных ястребов был чрезвычайно силен и, вероятно, смог бы сразиться с белой летучей мышью, в то время как болотный крокодил мог бы начать неожиданную атаку сбоку. Что же касается жуков, против мыши они, вероятно, бессильны. Между тем, неоновая бабочка и черно-полосатый белый тигр даже не рассматривались, потому что как тотемы первой формы, независимо от их силы, скорости, телосложения и даже способностей, они все равно уступают любому противнику более высокой формы и приведут только к большим потерям, если их выпустить во время битвы.

Однако, чтобы противостоять сильному оппоненту, даже если все тотемы парня нападут на мышь вместе, Гарен все еще сомневался в их победе.

«Но стоит ли мне попытаться? Монстр, который почти достиг третьей формы, безусловно, предоставит мне множество потенциальных очков, как только я его убью. Кроме того, в этом доме также можно отыскать неожиданные награды. Это также возможность для меня увидеть истинную силу моей нынешней силы», — взвешивал приоритеты Гарен, принимая окончательное решение, готовясь сделать первый ход.

Несколько жуков рассредоточились и продолжали наблюдать, стараясь при этом держаться подальше от дома. Три резонансных ястреба медленно кружили по периметру дома. Между тем, болотный крокодил встряхнул своим гигантским хвостом и осторожно заполз в тень.

Тяжелая атмосфера начала медленно просачиваться в воздух, так как белая летучая мышь, казалось, тоже почувствовала неладное. Внезапно она сложила крылья и широко разинула пасть, издавая беззвучные ультразвуковые волны, словно оценивая сложившуюся ситуацию.

«Резонансные ястребы, вперед!» - Гарен мысленно отдал им приказ.

Три резонансных ястреба подлетели с разных сторон и одновременно бросились к летучей мышке. Саркомы на их головах начали яростно подпрыгивать вверх и вниз, с каждым мгновением они становились все краснее и кровавее. Вследствие чего три бесформенные вибрации полетели в сторону летучей мыши, врезаясь в ее тело.

«Стук! Стук! Стук!!» - громкое сердцебиение исходило из тела белого тотема. Он открыл свою большую пасть и издал сердитый рев, столь негромкий, но вместе с ним вырвался огромный порыв белого газа. Белая летучая мышь попыталась расправить крылья, чтобы взлететь, но было очевидно, что она устала и с трудом поднимается на лапы.

Мышь несколько раз встряхнула крыльями и поняла, что ей не хватает сил, прежде чем снова сильно взмахнуть ими, а её белые глаза внезапно налились кровью. Она снова издала громкий рев, и звук хлопающих крыльев громко разнесся по воздуху. Открыв свою большую пасть, летучая мышь внезапно издала серию тихих звуковых колебаний, мгновенно поразив резонансного ястреба слева.

Удар ультразвуковой волны внезапно обрушился на тело резонансного ястреба. Птица жалобно закулила, практически лишившись всех перьев из-за сильнейшего порыва ветра. Ястреб начал падать бесформенной кучей, больше не имея возможности оставаться в небе, приземлившись на крышу, а через несколько мгновений все его тело залило кровью.

Гарен в шоке наблюдал за поражением своего тотема, быстро приказав двум другим резонансным ястребам двигаться вперед и атаковать. Пернатые тотемы свирепо бросились к цели, по одному с каждой стороны, и загнали белую летучую мышь в угол.

Бах-бах!

Громкий звук раздался в воздухе дважды, когда когти резонансных ястребов столкнулись с крыльями летучей мыши. Но птицы сумели подавить мышь, столкнувшись с ней, выведя её из равновесия. Мякоть по бокам крыльев летучей мыши была слегка поцарапана, что делало ее похожей на обрывки белой бумаги.

Два резонансных ястреба выглядели, как две черные точки, паря вокруг летучей мыши, постоянно ища места для атаки.

Все трое сражались в воздухе, пока черные перья и белая плоть не полетели вниз, показывая, что обе стороны понесли потери и травмы. Сердитое шипение белой летучей мыши становилось все более частым, и она продолжала яростно бить крыльями, заставляя цепь на ее груди сотрясаться еще сильнее во всех направлениях.

Раздался громкий стук, прежде чем трупный шар на цепи упал и врезался в тело первого резонансного ястреба, который не успел вовремя увернуться. Удар от столкновения почти заставил его упасть, отчего он издал печальный клич. Грудь ястреба выглядела так, будто её вдавили внутрь, но птица продолжала махать крыльями, бросившись к летучей мыши без каких-либо признаков близкой гибели.

Гарен поднял голову, наблюдая за схваткой снизу. Он знал, что такой ближний бой - лучший способ победить белую летучую мышь. Как только расстояние увеличивалось, ультразвуковые волны и цепная атака могли легко нейтрализовать любого противника. Особенно это касалось ультразвуковой волны, которая хорошо работала на дальних расстояниях, обеспечивая повреждение со всех боков.

Прочитав информацию о белой летучей мыши, парень прекрасно понимал её сильные стороны. Когда этот монстр появляется на поле боя, против него потребуются, по крайней мере, три пользователя тотема воздушного боя, чтобы избавиться от него, и эти бои всегда приводили к повреждению тотемов. Ужасающее воздействие ультразвуковой волны было чрезвычайно мощным, и могло спокойно убить, по меньшей мере, пятнадцать пользователей тотема второй формы. Что сказать, летучая мышь - грозный противник, истребитель типа бомбардировщика.

Гарен спокойно управлял обоими резонансными ястребами, приказывая им медленно вести белую летучую мышь к земле, чтобы продолжить бой там. Несколько мгновений спустя три существа приблизились к темным участкам у стены, где прятался болотный крокодил. Внезапно большая черная фигура вышла из тени и резко приземлилась на тело белой летучей мыши.

Гигантский крокодил воспользовался большой пастью, чтобы жестоко укусить летучую мышь за шею. Как в ловушке для диких животных, острые клыки крокодила быстро опустились на шею мыши, не отпуская ее. Большое тело болотного крокодила плавно обвилось вокруг летучей мыши, словно змея. Внезапно из пасти крокодила потекло большое количество липкой белой крови. Как оказалось, это была свежая кровь белой летучей мыши. Она зашипела от боли и начала отчаянно вырываться, словно собираясь утащить в небо болотного крокодила.

В этот момент на них полетели два резонансных ястреба. Они несколько раз взмахнули крыльями, и их четыре когтя вцепились в белые крылья.

Три зверя прижали своего противника к земле, в то время как белая кровь продолжала непрерывно литься, как бесконечный поток воды. Белая летучая мышь боролась в течение нескольких минут, а затем внезапно открыла большую пасть, откуда вырвался звук вырывающегося наружу пустого воздуха.

Наконец, все движение прекратилось.

В этот момент и Первый Резонансный Ястреб расслабился. Когда он лежал лицом вверх на земле с открытым острым клювом, его глаза побелели, но он продолжал вдыхать, однако не выдыхал. Его грудная клетка глубоко погрузилась внутрь, что было очевидным признаком серьезной травмы.

Гарен вышел из своего укрытия и посмотрел на Первого, который в настоящее время находился в плохом состоянии.

- Ты очень храбрый, — сказал он, присев на корточки и погладив перышко Первого, наблюдая,

как тот медленно глотает воздух, заметив, как ястреб почти перестал дышать.

Несмотря на то, что это просто тотем в сердце парня было непередаваемое чувство. Именно в этот момент потенциальное значение в нижней части его поля зрения начало меняться. С первых трех с лишним баллов процент вдруг начал стремительно расти.

Четыре балла... пять баллов... шесть... десять баллов. Наконец, рост прекратился.

- Семь пунктов потенциала? И всё? Мышь не стоила того... — сказал Гарен, глядя с тяжестью на сердце сердцем на свое тяжелораненное стадо тотемов.

Тело резонансного ястреба начало медленно таять и мгновенно превратилось в лужу красной крови. Даже перья не остались от него, так как все остатки стекли в белую лужу крови летучей мыши, окрашивая ее в ярко-красный цвет.

Гарен посмотрел на Первого, который был поражен ультразвуковыми волнами. Ястреб уже исчез, оставив после себя лишь лужу крови на крыше.

На сердце у парня становилось все тяжелее...

- Два резонансных ястреба ради семи точек потенциала... Эта вся ценность белой летучей мыши? Не так высока, как у блондинки, которую победил Гот. Очевидно, мышь не так сильна, как та блондинка, но её все равно было так трудно убить, — сказал Гарен, глубоко вздохнув. — Похоже, мне придется продолжать работать еще усерднее...

Он приказал болотному крокодилу перетащить труп белой летучей мыши в темное место, спрятав его. Гарен позволил двум жукам следовать за ним, и они вместе направились к главному входу в здание с серебряной крышей. У входа деревянная дверь была разбита и лежала на полу возле дверного проема. Внутри зала на земле лежали бесчисленные трупы, и все они истекали кровью.

Гарен подошел ближе к одному из трупов и внимательно осмотрел его.

«Он мертв уже больше суток, и никаких явных внешних повреждений нет, так что его, должно быть, убили ультразвуковые волны белой летучей мыши».

Там были трупы мужчин и женщин разных возрастов. Казалось, что у них проходила встреча, прежде чем неожиданная засада белой летучей мыши навсегда прервала их.

Парень встал, подумав: «Такие ужасные ультразвуковые волны... хорошо, что мне удалось вовремя приказать резонансным ястребам атаковать. И хорошо, что они обладали достаточной силой, иначе не поздоровилось бы и мне».

Некоторое время он осматривал трупы, но так и не нашел ничего важного. Пройдя по деревянной винтовой лестнице слева на второй этаж, Гарен увидел седовласого старика, лежащего в коридоре, голова которого была отделена от тела. Старик был одет в белое одеяние, украшенное драгоценным камнем из агата, и светло-зеленый агат давно испачкался его кровью, в результате чего окрасившись в темно-красный цвет.

Гарен подошел и обыскал тело старика, прежде чем быстро нашел белую шкатулку для драгоценностей. Находка была прижата к груди старика, давая понять, что это очень важная вещь.

«Надеюсь, ценное», - Гарен взял коробку и встал, прежде чем открыть ее.

В середине бархатного слоя внутри находился маленький темно-пятнистый каменный шар с белым основанием. Гарен достал его и внимательно осмотрел, прежде чем понял, что темные пятна на самом деле не были таковыми, это крошечные слова и символы, которые были написаны близко друг к другу, выглядя, как маленькие черные пятна. Он посмотрел на внутреннюю часть крышки, где было что-то выгравировано, и узнал надпись Эндора.

«Око Исайи - пристальный взгляд того, кто смотрит».

- Эндор?! - Гарен почувствовал ностальгию, как будто вернулся в мир боевых искусств. — Это место, по-видимому, имеет связь с предыдущим миром!

Пока он держал каменный шар, внезапно почувствовав, как будто символы военных оков на его левой руке начали нагреваться.

- Похоже, это укрепляющая тактика. Я не ожидал, что это будет связано с Эндорийским письмом.

У него не было никаких сомнений в том, что этот предмет использовался для обучения пользователей тотема общества «Затмение», прежде чем они приступили к захвату. Теперь, когда шар попал в его руки, он хотел использовать его немедленно, чтобы увидеть эффект.

Он закатал левый рукав и прижал каменный шар к серебряному символу стрелы. И когда прозвучало шипение, шар начал быстро таять, впадая в левую руку Гарена.

На серебряной стреле рядом с передней частью его боевых оков появился новый бело-серый каменный шар, точнее, его символ. Парень тут же почувствовал, что все его тело обрело дополнительную, мистическую силу. Эта сила ощущалась как теплый горячий источник, который тек через его тело от головы до пальцев ног... как змея, которая непрерывно скользила вниз по его телу. Каждый дюйм его тела становился теплым на ощупь.

Взглянув на окошко с военными кандалами в нижней части своего поля зрения, он увидел, что

на первом пустом месте из двух появился символ каменного шара, а под ним находилось объяснение, написанное символами и словами вперемешку.

«Военные кандалы.

Эффект первый.

Око Исайи: берет свое начало от мистического Эндора - цивилизации тактик. Эта тактика позволяет человеку обладать всевидящим оком, а также способностью видеть больше, чем среднестатистический человек.

Способность: пользователь тотема получит исчерпывающие способности луча один раз в день.
Зона поражения – глаза».

- Как интересно... - промолвил Гарен, протирая глаза, смутно чувствуя, что оба его глаза претерпели небольшую трансформацию.

Он посмотрел на точки атрибутов на своей панели виденья.

Хотя они достигли своих пределов гораздо раньше, теперь, по-видимому, снова увеличились!

Его жизнеспособность возросла с 2.76 до 2.82.

Парень ясно помнил, что проверял их перед отъездом, и его характеристики все еще оставались на первоначальном уровне. Однако теперь его жизненные силы, по-видимому, вновь возросли.

«То есть... укрепляющая тактика, на самом деле, увеличивает физическую форму пользователя тотема?!»

<http://tl.rulate.ru/book/96795/1664741>