Глава 300

В тихом подполье (2)

Гарен встал из-за стола. Задув лампу, он подошел к окну и с шумом раздвинул шторы. Посмотрев вниз, он увидел труп еще одной однорогой ящерицы в тени у стен. Тело лежало мордой вниз, на животе у неё зияла большая красная дыра, а в ней нечто круглое размером с баскетбольный мяч.

Гарен прощупал ментально связь и обнаружил, что это яйца глубоководного болотного крокодила. Прищурившись, он внимательно осмотрел яйца паразита и заметил, что они слегка увеличиваются в размерах. Отведя взгляд, он вновь задернул шторы, повернулся и вышел из кабинета, спустившись на первый этаж.

Холл первого этажа был широким и пустым, а окно справа разбито. Холодный воздух проникал в дыру, заставляя занавески подниматься и опускаться.

Решив прибраться, чтобы избавиться от зловония в своём жилище, парень убрал кости и куски тел из углов помещения, а после принес из кладовки большое ведро воды и начал убирать дом сверху донизу. Влажной тряпкой он прошёлся по всей мебели, а шваброй тщательно вымыть пол, особенно, излюбленное место в углу своих тотемов, где они складывали свою еду.

После того, как Гарен все почистил, потратив несколько ведер воды и уйму времени, он наконец решил, что на сегодня уборки с него хватит.

- Всё же, не дело – оставаться надолго в грязном помещении, - он вдохнул чистый воздух, чувствуя удовлетворение.

Без гнилостного зловония тел и зловонного дыхания домашних животных он сразу почувствовал себя легче.

- Еды в кладовой мне хватит на несколько лет, а потом я смогу каждые несколько дней выходить на охоту за однорогой ящерицей и использовать ее как источник мяса.

Его совершенно не беспокоили бактерии, принесенные этими серебряными мутантами. С его усовершенствованным телом, ему вообще не требовалось беспокоиться о большинстве бактерий. Если бы какое-нибудь вредное вещество проникло в его тело, он бы немедленно почувствовал его, и с помощью свойств своей нестандартной кровь быстро бы произвёл соответствующие антитела.

Но вспоминая, что мутантов создало «Затмение» и в процессе они вышли из-под контроля

своего творца… или, возможно, горе-учёные никогда не собирались контролировать мутантов, то более сильные мутанты продолжали появляться один за другим. Соответственно, угроза от инфекций игнорировать нельзя, поскольку жизненное пространство человечества постоянно подвергалось вторжению, вскоре, население резко уменьшится.

Возможно, это и был тот идеальный мир, о котором мечтало «Затмение». Выживание наиболее приспособленных, естественный отбор – можно по-разному называть, но в таком мире у слабых не было иного выбора, кроме как умереть. «Затмение» создали силу, которую даже они не могли контролировать, и решили освободить ее, достигнув своего мотива разрушения всего существующего порядка на земле.

Выбросив весь мусор из дома, Гарен приказал своим ящерицам убрать отходы на внутренний мусорный полигон подальше от двора. Лишь после этого парень принял расслабляющую ванну, а затем переоделся.

Синие ящерицы имели способность копаться в земле, поэтому Гарен приказал трем ящерицам копать пол кухни, пока не найдут подземный источник. При успехе затеи у него появится свой доступ к питьевой воде.

Что касается самого Гарена, пока его питомцы занимались делом, он решил вспомнить былые времена и потренироваться, как это часто делал в Мире боевых искусств, а после продолжил изучение новой тактики.

В свою очередь, крокодил иногда выходил на охоту, принося домой однорогих ящериц для еды и паразитических целей. За три дня число паразитов увеличилось с двух до пяти. Если бы не тот факт, что двое из них не выжили, их могло быть даже больше.

Резонансный ястреб время от времени вылетал на прогулку сам по себе. Гигантская птица с размахом крыльев в четыре-пять метров была похожа на реактивный истребитель. Как-то птица вернулась вся покрытая ранами с однорогой ящерицей в когтях, поделившись едой с двумя другими серо-перыми ястребами.

Каждый раз, когда резонансный ястреб вылетал, Гарен чувствовал, что его потенциальные точки интенсивно растут. Очевидно, тотем за раз сталкивался с двумя или тремя однорогими ящерицами. В отличие от глубоководного болотного крокодила, который вылезал ночью на охоту, ястреб сражался в лоб, а не выслеживал, поэтому преуспевал в охоте, даже если его превосходили в численности. Однако, из-за этого ястреб получал много ран и ему требовалось время на восстановление, но даже оно проходило быстрее, чем у других тотемов Гарена. Это повышало ценность ястреба в глазах парня.

За три дня потенциальные точки выросли на целых шесть пунктов. Видя перспективу резонансного ястреба Гарен сразу же использовал весь потенциал на развитие двух других серо-пернатых ястребов. Один из них эволюционировал до второй формы, а вот другой, к сожалению, потерпел неудачу, поэтому парень даром потерял три потенциальных очка.

Два резонансных ястреба свили гнездо на крыше дома, причем второй все еще боялся первого резонансного ястреба. Поскольку птицы были одного вида, Гарен назвал птиц в порядке их эволюции – Первым и Вторым. Интересным моментом было то, что интеллект резонансного ястреба находился на уровне интеллекта двухлетнего ребенка, поэтому он мог выполнять некоторые простые приказы. Гарен поставил Первого во главе Второго и ястреба с серым оперением. Вместе они наблюдали за передвижениями людей вокруг дома.

Гарен не знал, как обстоят дела во внутренней части города. Но он оставался в безопасности в своей «крепости», постоянно работая над своей силой. Болотный крокодил и резонансные ястребы продолжали убивать всех монстров в округе, наращивая потенциальные точки своего хозяина. Так Гарен и жил изо дня в день, намеренно не раскрывая себя, чтобы не привлекать крупномасштабную атаку со стороны монстров.

***

Как-то после полудня Гарен спокойно сидел у стены бокового двора, жуя приготовленное им картофельное пюре. Перед ним стоял Первый, повернувшись к болотному крокодилу. Два зверя свирепо уставились друг на друга, готовые в любой момент атаковать.

Резонансный ястреб стоял на земле, его крылья постоянно хлопали, вызывая порывы ветра. А крокодил взмахивал хвостом, прижавшись к земле в ожидании нападения.

Гарен взял тарелку и ложкой отправил картофельное пюре в рот, спокойно глядя на битву. Он никогда близко не наблюдал за способностями резонансного ястреба. Это была прекрасная возможность, он планировал позволить двум животным сравниться друг с другом, чтобы точно увидеть, как совпадают их истинные силы.

Два зверя некоторое время стояли, а затем крокодил внезапно набросился первым. Но он не стремился укусить, вместо этого врезавшись в противника со всей дури.

«БАМ!» - в итоге, крокодил был фактически сбит на спину резонансным ястребом. Кувыркнувшись, он непроизвольно открыл белый живот. Крокодил пытался подняться, но тут же его придавили к земле острые когти резонансного ястреба, не дав шевельнуться.

Ястреб продолжал хлопать крыльями, создавая воздушные волны и удерживая крокодила, чтобы тот не перевернулся.

- Какая огромная сила… - Гарен прищурился, задумчиво глядя на Первого.

Среди способностей резонансного ястреба выделялась его природная сила. И на деле даже глубинный болотный крокодил не мог с ним тягаться.

Гарен начал понимать… Серо-пернатый ястреб мог эволюционировать только до третей формы. Как существо, чья первоначальная форма была просто диким животным, он не был одним из тех примитивных тотемов, которые изучались в течение длительного времени и имели чрезвычайно высокие уровни эволюции. Его эволюция больше направлялась на использование потенциальных точек для пробуждения его генетического потенциала, чтобы найти самую сильную часть генов птицы, а затем укрепить и воспроизвести ее. В конце концов, это и будет самый сильный из его генов.

Это могло быть состояние, существовавшее в прошлом, или состояние, в которое оно могло развиться в будущем. Любой из вариантов оставался возможным.

А среди генов серокрылого ястреба самым сильным, вероятно, была форма резонансного ястреба.

Звук столкновения двух зверей быстро привлек внимание однорогой ящерицы, пролетавшей над двором. Монстр яростно бросился вниз, намереваясь схватить гигантского резонансного ястреба. Но у последнего имелась странная привычка - ястребы не боялись умереть, но особенно любили рвать свою добычу на куски. Они наслаждались чувством выполненного долга, разрывая своего противника, и вместо этого меньше сосредотачивались на охоте за пищей.

Глаза резонансного ястреба покраснели, и он поднял голову, высматривая однорогую ящерицу, летящую сверху. Нарост на его голове расширился и забился быстрее.

«Ба-бах! Ба-бах!!» - непрерывное сердцебиение мгновенно распространилось, что даже Гарен услышал его.

Нарост бился все быстрее и быстрее, быстрее и быстрее, пока, в конце концов, не превратился в непрерывный звук с ударами дважды или трижды в секунду.

«БАМ!!» - в воздухе глаза однорогой ящерицы становились все краснее и краснее, большие кровавые пятна появлялись по всей поверхности ее тела. Не долетев до ястреба, она упала головой вперед, тяжело приземлившись на забор рядом с Гареном и свалившись на землю, прежде чем окончательно затихнуть.

В этот миг раздался пронзительный крик, когда резонансный ястреб раскрыл клюв. Подойдя и укусив однорогую ящерицу, безжалостно вырвав кусок мяса, птица принялась жадно пожирать свой трофей.

Гарен тоже подошел, чтобы осмотреть тело тотема. Протянув руку, он слегка его погладил, и, судя по эху, почувствовал, что внутри что-то не так.

«Впечатляет! Сердце разорвалось из-за вибраций. Неудивительно, что первая способность резонансного ястреба называется резонансным взрывом. Это мгновенное убийство!» - парень

вздохнул про себя.

Столкнувшись с такой способностью, он полагал, что у него есть определенное сопротивление ей. В конце концов, это был тест на контроль над собственной кровью и органами. Но если появится еще несколько резонансных ястребов… его сердце содрогнулось от холода.

Он внимательно наблюдал за состоянием резонансного ястреба. Птица казалась подавленной, и даже нарост на голове немного потускнел, став менее ярко-красным, как обычно. Это означало, что ему потребуется время на восстановление.

Через их связь, парень заставил его сделать еще один круг резонансного взрыва, но ответ был слабым, и ему пришлось ждать. Гарен несколькими заходами доел пюре, поставил тарелку и подошел к болотному крокодилу. Он уже полностью восстановился, хотя выглядел все еще довольно несчастным и враждебным к резонансному ястребу.

Гарен позволил ему использовать снасть. Глубокий болотный крокодил заколебался, а затем выполнил приказ, тяжело опустив свое тело, как будто собираясь с силами. Прошла секунда, и он мгновенно превратился в черную тень, обдуваемую сильными порывами ветра, когда врезался в неподвижно стоящего Гарена.

Парень твердо стоял на ногах. Только сейчас резонансный ястреб сделал вид, что ему было очень легко уклониться, поэтому он хотел увидеть, насколько сильна его сила теперь по сравнению с тотемами. Когда он действительно почувствовал, как этот невероятно сильный ветер дует ему в лицо, он собрал всю силу своего тела, заставив его мгновенно вырасти до двух метров в высоту. Платиновая аура мгновенно впиталась в тело парня, превратившись в ореол платинового света вокруг него.

- Красный Нефрит!! - он вытянул вперед руки: его ладони были чистыми, как красный нефрит, и когда он прижал их к голове крокодила, то почувствовал сильный жар.

«БАМ!!» - человек и зверь отступили на два шага друг от друга. Несколько ошеломленный, Гарен отдернул руки и остановился, одновременно сделав знак крокодилу не нападать.

Он посмотрел на свои руки, совершенно невредимые благодаря защите тотемного света. А поскольку у болотного крокодила также имелся слой тотемного света, несущий те же самые свойства тотемного светового нападения, ему удалось прорваться через слой защиты, поэтому его отбросило назад чистым импульсом. Но при этом парень остался невредимым.

Но черный свет тотема на поверхности его кожи безостановочно колыхался, очевидно, от удара, нанесенного столкновением. Подобная атака, на самом деле, имела вдвое больший эффект, чем одностороннее нападение. Очевидно, тотемный свет Гарена был намного сильнее, чем у глубокого болотного крокодила.

- Очень жаль, что чисто физическим атакам будет слишком трудно прорваться сквозь

тотемный свет, - озвучил он свои новые выводы.

Вернувшись к высшему состоянию тела в своей прошлой жизни, если бы он использовал свое тело без тотемов, противостоя силе тотемного света врага… получается, теперь он мог прорваться через элитный тотемный свет первой формы, сосредоточив всю свою силу на одном месте для трех атак.

Но чтобы стать полноценным пользователем тотема, используя свои секретные методы, ему все еще предстояло много работы над собой.

http://tl.rulate.ru/book/96795/1636945