

Бум-бум-бум!!

Ракеты взорвались в море. Фейерверк был необычайно красив, учитывая ночное время суток.

Гарен скользнул ногой и выпустил водяную стрелу, целясь в ракетницу. Взрыв произошел прямо перед ним, и у него не было другого выбора, кроме как защищаться одной рукой, пока обломки не перестанут летать вокруг.

- И как мы будем с этим разбираться?! - он посмотрел на остальных и понял, что Никон уже достал свой маленький пистолет и прицелился туда, откуда вылетел снаряд.

«Пью!» - красный огонек вспыхнул у дула пистолета, издав слабый звук, и полностью затих.

В то же самое время, острый серебряный шар приземлился на одного из клоунов на холме. Он тут же попытался схватить его.

«Пью!!» - но маленький шарик взорвался, рассыпая бесчисленные тонкие иглы во все стороны. Это подкосило группу клоунов, пронзенных иглами.

- Пошли отсюда. Это их надолго не остановит, - Никон дунул в дуло пистолета.

Двое из их группы сразу бросились прочь. Пройдя некоторое время по поверхности океана, Гарен, наконец, добрался до пляжа. Технически, он шагал по воде, уплотняя жидкость под ногами с помощью своего силового поля, что создавало ощущение грунта. В противном случае, прогулка по воде была бы невозможна. К этому прибегли и остальные члены его команды.

Имея силу, но не достаточное количество практического опыта, Гарен вымок с головы до ног и вид у него был самый потрепанный. Оказавшись на берегу, он увидел, что Палоса и остальные уже ждут его. Было очевидно, что он самый медлительный на воде, ранее не практиковав такой вид передвижения.

- Ты выглядишь жалко! - беспомощно покачал головой Король Кошмаров. - Мне так жаль новую рубашку, я недавно её купил и долго выбирал, а теперь вся одежда испорчена.

И дело было не только в Гарене. Рубашки Андре и Никона были более или менее одинаковыми,

но не первой свежести после произошедшего нападения на них. И только Палоса стоял в идеально-чистой одежде с двумя сумками в руках. Он напоминал старого туриста, отправившегося путешествовать.

- Это же три главных генерала из Вейсмана! Они уже приехали! - Никон стиснул зубы. - На этот раз я убью их сам!!

- То есть, ты пойдёшь за ними, а не с нами? - холодно спросил Палоса.

- Да, у меня есть и другие дела. Моя задача состояла не опекать вас, а доставить на остров, - кивнул Никон. - Здесь мы расстанемся.

- Как знаешь, - сказал старик.

На этом Никон бросился обратно к воде, помогая выжившим солдатам выбраться на берег.

- Полагаю, на пора, - Палоса повернулся и пошел вглубь острова.

Гарен, не говоря ни слова, последовал за ним, как и парочка любовников. На протяжении всей дороги четверка хранили полное молчание, исследуя остров. Поверхность была совершенно пустынной, заполненной только черным щебнем и камнем. Дым, который продолжал подниматься из-за камней, ухудшал видимость до нескольких метров.

Все четверо покинули пляж и направились во внутреннюю часть острова. Это была самая обычная дорога, если не считать тумана. Но окружавший их туман, тянулся до самого горизонта, покрывая местность белым покрывалом.

Палоса нашел большой камень, присел на корточки и открыл сумки, доставая еду и напитки.

- Предлагаю подкрепиться, поскольку придётся переждать здесь ночь.

Андре и Король Кошмаров быстро присели, взяли жареное, печенье и смешали его с молоком. Гарен тоже взял печенье. Жуя, он оглядывал окружающую обстановку.

Все вокруг и небо были совершенно белыми, в то время как поверхность состояла из голого, черного камня. Кроме того, они могли видеть только на три метра вперед, словно обычные люди.

Взяв в руки камень, парень сжал его, услышав треск. Без особого труда камень превратился в порошок, состоя внутри из сотовой структуры. Внутри камень был очень горячим - около тридцати-сорока градусов по Цельсию.

- Странный ландшафт... геотермальная температура необычайно высокая. Дым, кажется, содержит в себе немного серы, - прошептал он.

- Хотя у острова Смога есть много секретов, опасности нет, пока мы не войдем в древние руины. Я слышал, что заблудившиеся здесь туристы погибли, в тумане упав с утеса, хотя число таких случаев редко, - объяснил Андре. - С нами ничего не случится, если нам в этом не «помогут» враги на острове. Мы же здесь не одни, помня радушный приём из мины и ракет.

Он достал из кармана рубашки кожаный листок и медленно развернул его. Внутри была карта.

- Это общая планировка острова, нанесенная на карту старшими поколениями. Не особо полезная, но для справки сойдёт.

Компаньоны собрались вокруг него и внимательно изучили карту. На ней был изображен очень длинный остров, разделенный на южную и северную территории. Их отдельно отметили и даже назвали.

- Есть несколько популярных мест, которые отмечены отдельно цифрами от одного до девяти. Куда пойдём? - спросил Андре. - Завтра полнолуние. Если хотим войти в древние руины, нам нужно выполнить два условия.

- Первое требование - это наличие специалиста по телекинезу, то есть меня, - лениво сказал Король Кошмаров.

- Второе требование - это ключ, - продолжил Гарен. — Вопрос в том, где он находится?

- Скорее всего, он находится в лесах статуй. Три генерала Вейсмана, недавно устроившие нам засаду, скорее всего, тоже направятся туда, - небрежно сказал Король Кошмаров. - Я заставлю их заплатить за порчу новой рубашки, которую я только что купил.

Гарену тоже было из-за чего расстраиваться. Не одежда его волновала, но утраченные реликвии - золотая печать и «Трон золотого меча». Он их ещё не до конца иссушил, а из-за действий противника, они исчезли навсегда.

- Хе-хе... - игривый смех раздался из тумана, не слишком далеко от них.

- Кто там? - Андре пристально уставился в сторону исходящего звука, когда его рука начала светиться серебром.

Из тумана медленно вынырнул клоун в красно-зеленой рубашке и красной маской на лице. Его рот тянулся по щекам, словно был разорван от рта до ушей. Он подошел ближе и отбросил держащий в руках нож.

- Очень удачно встретить человека, на которого напали те же самые люди, - клоун говорил очень страшным голосом. - На нас также напали три главных генерала Вейсмана. Наш флот был уничтожен, и мы собираемся взять реванш.

- И? Ты знаешь, где они находятся? - как ни в чём не бывало, Король Кошмаров достал грушу и откусил.

- Конечно. Они вот-вот завладеют ключом. Их разведданные слишком точны, - очевидный акцент клоуна был странно искажен. Ключ сейчас интересовал каждого, прибывшего на остров. - Какими будут ваши действия?

- Полагаю, ты проинформировал не только нас, верно? - тихо спросил Гарен.

- Конечно. Как они смеют нападать на людей, которые хотят высадиться на острове? Правительство Вейсмана думает, что их невозможно остановить, если никто не преподаст им урок, - резко ответил клоун.

- И сколько у тебя людей? - Гарен продолжил свой допрос.

- Как ты думаешь, я отвечу на твой вопрос? - рассмеялся клоун.

- Видимо, нет. Однако, зачем нам доверять тебе?

- Потому что у тебя нет выбора. Тот, кто хочет получить ключ, не упустит такой возможности. Генералы сейчас находятся на севере. И я вас могу провести туда, - ухмыльнулся клоун. — На данный момент у нас общий враг. Предлагаю разобраться сперва с ним, а после с ключом.

Уверенный в своих словах, клоун пошел впереди и направился на север.

Палоса был неподвижен, и никто не мог понять, о чем он думает из-за его непроницаемого выражения лица. Оставшиеся двое улыбались но тоже не двигались с места. С другой стороны, Гарен прищурился, как будто учуял что-то подозрительное, двинувшись в противоположную сторону.

- Ты идешь не в том направлении, - клоун повернул голову и посмотрел на него. - Следуй за мной. Генералы там.

- Мне спрашивать тебя, куда мне идти? - Гарен нахмурил брови и продолжил свой путь.

«Шуш!» - клоун бросился назад и встал перед парнем, преграждая ему путь.

- Туда нельзя идти! Следуй за мной...

- Что ты имеешь в виду? - Гарен начал говорить серьезно. - Тебе лучше убраться с дороги.

- Малыш... туда идти категорически запрещено... Слушай меня, а то... я очень рассержусь... — клоун в маске начал странно смеяться.

- Уверен, что сможешь меня удержать? - Гарен почувствовал с этой стороны какой-то слабый запах, и его тон сразу стал холодным.

- Если ты хочешь, чтобы я тебя убил, я не против, - тон клоуна тоже изменился.

- Умереть от твоей руки? Хе-хе, ты серьезно?! - яростно воскликнул парень и попытался схватить врага вытянутой рукой.

Бум!!

Невидимая аура начала окутывать клоуна, словно зеленовато-черный железный коготь, вцепившийся ему в лицо. Невидимый ветер оттеснял белый туман, подобно волне.

- Ай! - клоун пронзительно закричал. Пытаясь избежать пленения, он странным образом двигался быстро, а в развязанных рукавах появилось много черных гранат.

Бабах!

Когда огненный взрыв взорвался между ними, оба отступили, а взрывная волна больше рассеяла белый туман.

- Божественная Статуя!! - взгляд Гарена заострился, он превратился в черную фигуру и мгновенно бросился вперед, чтобы схватить клоуна обеими руками. Высокие пронзительные звуки раздавались в воздухе, когда его ладони скользили по воздуху.

Перед ним образовалась прозрачная стена, созданная несколькими слоями воздушных вихрей. Она направлялась к клоуну, как гигантский валун.

И вскоре раздался крик клоуна, когда он отвернулся, пытаясь убежать.

«Треск!» - за секунду тело клоуна разорвало пополам, и его кровь дождем полилась на окружающих. Рука Гарена все еще находилась в двух метрах от его тела.

- Хлипик. Угрожать он пришёл. Не выдержал даже одной атаки, - вздохнул парень, медленно

подойдя к голове клоуна и наступив на бесполезный мозг.

В этот момент на его руку опустилась серебряная игральная карта, сделанная из металла, и на ней было напечатано изображение черно-белого призрака.

- Это же клоунская визитка, - Король Кошмара медленно приблизился к нему, прикрывая ладонью нос. — Говорят, у короля клоунов есть десять подчиненных с разными личностями, и у каждого из них свое прозвище. Должно быть, это один из них. Я слышал, что тело клоунов либо наполнено ядом, либо ловушками, и все они искусны в отравлении. Жаль, что ты разорвал его прежде, чем он явил своё мастерство.

- Да, было бы интересно, - согласился Андре.

- Но убивать людей воздушным потоком... - Стивен посмотрел на парня. - Гарен, твоя сила возросла?

<http://tl.rulate.ru/book/96795/1403701>