

Пик возраста (3)

Гарен быстро развернул руку, и его локоть ударил Палосу прямо в виски, словно острей клинка, намереваясь пронзить старика слева и справа.

Бум!

Верхней частью своего тела Палосы всё же умудрился заблокировать смертоносную атаку, но низу тела досталось, из-за чего он отлетел назад от удара. Прежде чем успел среагировать, он увидел черную тень, промелькнувшую мимо него, после чего его нижнюю часть живота атаковали невидимые удары. Всё происходило, как высокоскоростная штамповка ударов.

Бах! Бах! Бах! Бах!

Оба продолжили обмениваться ударами в лесу, и каждый раз, когда их руки соприкасались, тело Палосы сотрясалось. Взрывная сила его противника непрерывно била его, и он чувствовал, как его руки немеют. Удар за ударом страшных атак и взрывной шок был подобен массивному молоту, обрушивающемуся на него. Он даже не заметил, как его талии поразила смертоносная техника ладони парня. И с громким стуком его тело полетело влево.

В несколько быстрых шагов Гарен догнал его, замахнулся, чтобы снова ударить Палосу, но был заблокирован его руками. Не отчаиваясь, парень задействовал ноги, нанеся боковой удар.

«Бах!» - резкая атака рассекла правое плечо Палосы.

Сражающиеся перемещались и двигались настолько быстро, что их зрители улавливали лишь сплетающиеся силуэты, как две тени, они плавали между деревьями - одна черная и одна белая. Внезапно белую тень отправили в полет, сбивая несколько деревьев на своем пути, затем черная тень быстро догнала и продолжила атаковать.

В результате боя на земле и среди деревьев время от времени появлялись дыры и траншеи. С громким грохотом Палоса снова был отброшен назад на десять с лишним шагов. Он больше не мог сдерживаться и начал блевать кровью. А Гарен не остановился, сделав круговое движение руками, и снова занял позицию для удара взрыва небесного духа.

- Удар Десяти Тысяч Мамонтов!!! - Гарен внезапно исчез с места, где стоял, и снова появился прямо перед Палосой, целясь обеими ладонями ему в живот. В эту долю секунды все мышцы на его теле задвигались под кожей, как маленькие крысы, прокладывая путь к ладоням. Объединенные взрывные силы четырех основных форм «Белого облака» он сосредоточил в этой

одной атаке, в паре с силами второго дана – это все увеличивало эффективность взрыва небесного духа.

В этой атаке Гарен достиг совершенно нового уровня в своих способностях и силе. Это был первый раз, когда он вложил всю свою силу в один удар, до этого он никогда не сталкивался с противником, достойным такой мощи, сегодня у него наконец-то появился шанс сделать это.

Сила двух его ладоней была так велика, что, когда они приблизились к животу Палосы, поднялся сильный ветер. Еще до того, как они достигли его живота, кожу старика уже слегка сдавило ветром и силой.

Палоса спокойно взглянул на Гарена, и струйка крови потекла по его подбородку. Черный воздух, казалось, медленно появился вместе с потоком крови.

- Интересно... Ты еще не достиг своего предела, — Палоса вытянул вперед обе руки.

«Бум!!» - странный звук столкновения вырвался из их ладоней. Тело Палосы сначала качнулось вперед, а затем полетело назад в направлении зеленых растений позади него, рисуя плоскую линию измельченной зелени, когда он упал на них.

Лес снова погрузился в тишину.

Палоса яростно закашлялся, черная дымка у его лица полностью исчезла, только на коже появился какой-то странный тошнотворный пурпурно-красный цвет.

- Кхе-кхе... я никогда не думал, что ты сможешь выбить меня из моего силового поля храбрости... — воздух вокруг него был уже не черным гуманоидом, а снова белым туманом.

- Теперь все вернулось в норму? - руки Гарена приняли свою прежнюю форму, когда он посмотрел на тяжело дышащего и явно уставшего Палосу. Он тоже сделал несколько глубоких вдохов – впервые он чувствовал себя уставшим. С тех пор как он начал практиковать тайные боевые искусства, он постоянно увеличивал силу и выносливость своего тела, его способности к восстановлению всегда превышали человеческие. Но на этот раз, с непрерывным использованием всей своей энергии удар за ударом, он действительно чувствовал усталость.

Лицом друг к другу один сидел, а другой стоял, они прекратили борьбу, давая себе время восстановить энергию.

- Какая жалость... — Палоса сочувственно посмотрел на Гарена. — Мне действительно жаль, что ты пошел по этому пути, у которого нет будущего.

Видя, что Гарен, похоже, не понимает его слов, он улыбнулся.

- С тех пор как я начал практиковаться в технике удара Белой Птицы, я сражался в тысячах битв, и ни разу не проиграл. Но уже год назад я начал замечать, что моя сила начинает действовать против меня. В конце концов, это привело меня в так званое демоническое состояние, когда теряется контроль... Кто же знал, что ты сможешь выкинуть меня из него.

- Сила действует против тебя?.. Это как? - Гарен был ошеломлен.

- Много-много лет назад я узнал о побочных эффектах приемов смертоносного кулака, поэтому я решил спрятаться в горах в надежде устранить побочный эффект, который постоянно подпитывал во мне желание убивать. Однако, в конце концов, демоны одолели меня, — лицо Палосы выглядело невероятно серьезным. — Теперь я, может быть, и ранен, но благодаря тебе я полностью излечился.

С трудом старик встал с земли и потянулся всем телом, от которого исходили громкие трескучие звуки.

- Теперь будь осторожен, это мой истинный облик! - тело Палосы на мгновение сжалось, а потом неожиданно расширилось. Из простого 160-сантиметрового маленького старичка Палоса внезапно превратился в двухметрового бойца-буйвола. Его мышцы и кости издавали странные трескучие звуки, морщинистая кожа тоже напряглась, становясь гладкой и молодой.

- Высшая Форма Рук! - Палоса поднял правую руку и небрежно провел ею вдоль ближайшего дерева. Его ногти были похожи на пять острых мечей, легко оставляющих глубокие следы на коре дерева.

- Вершина техники закалки тела? - Гарен прищурился.

- Нет, это секретная техника - 99 острых дыхательных отверстий, — Палоса, казалось, полностью восстановил свою форму и улыбнулся. — В отличие от техники закалки тела, эта секретная техника сохраняет копию лучшей формы тела, запечатывая ее. Когда это необходимо, техника проецирует сохранённую форму на тело пользователя, гарантируя, что пользователь будет иметь доступ к своей собственной вершине в любое время, когда он захочет.

Палоса вдруг превратился в длинноволосого юношу с пепельными волосами, спокойно, без паузы, рассказывая ему свои трансформации:

- Я сам сделал 178 различных типов секретных методов, каждый из них индивидуально-уникален и каждый занял годы исследований и совершенствования. 99 острых воздушных отверстий занимают 67 место.

Воздух и аура вокруг него стали совершенно белыми, но в отличие от других бойцов, его белая аура лишала людей вокруг чувства умиротворения.

- Мне жаль, что я разочаровал тебя раньше, — лицо Палосы стало серьезным. — Твоя сила намного превосходит мир кулачных техник, можно даже считать тебя бесспорным лидером в этом навыке! Этот твой путь чистой силы и энергии - первый среди многих бойцов, с которыми я сталкивался в своей жизни.

- Прекрати нести ерунду, которую я не понимаю. Сделаем следующее, — Гарен встал в позу взрыва небесного духа.

Это была техника, которую он выменял у Десятой из «Золотого кольца» Ее побочные эффекты для него ничего не значили, а вот огромна сила была важна. Только то, что он не ожидал, что демоническая форма Палосы заставит его использовать эту технику.

- Ты прав, — улыбнулась старик, превращаясь в белую тень.

Гарен тут же превратился в черную тень, двигаясь со всей скоростью. И оба тут же врезались друг в друга с громким взрывом.

Это было не похоже ни на что прежде!!

Теперь они обменивались ударами, от которых раздавался звук, как от столкновения с металлом, настолько прочны были их мускулы и тело в целом.

- Техника Трех Ударов Рукой! - обе руки Палосы быстро развернулись и внезапно стали втрое больше своих первоначальных размеров, их скорость также возросла, когда они устремились к плечам парня.

Резкий пронзительный крик прорезал небо. Белая воздушная волна появилась позади рук Палосы, как будто два шелковых ремня летели к плечам Гарена.

Это был скачок воздушного потока из-за слишком быстрой скорости!

Глаза Палосы горели предвкушением: Три Удара Рукой были последним из его 178 секретных приемов. С его нынешним состоянием в сочетании с секретной техникой, он однажды разрезал мастера техники закалки тела пополам. Это умножало его текущее силы в три раза, а уровень ужасающей скорости намного превышал пределы человеческого тела, достигая нечеловеческого уровня. Однако среди всех его тайных приемов этот считался одним из самых распространённым.

- Позволь мне посмотреть, как тебе удастся защищаться от этого? - Палоса пристально посмотрел на Гарена.

Оба находились в опасной близости друг от друга - Три Удара Рук были готовы поразить Гарена за долю секунды. Визг в воздухе, вызванный двумя белыми волнами воздуха, заставил уши

Гарена полностью потерять слух. Он прищурился, чтобы избежать сильного давления воздуха, которое могло бы заставить его потерять и зрение.

Как человек на пределе своих физических возможностей, Гарен знал об угрозе такого нападения. За долю секунды дюжина различных приемов пронеслось в его мыслях, но тело инстинктивно приняло определенную позицию, соответствующую атаке.

«У-у-у!» - мощная белая аура мамонта собралась сгустилась тела Гарена, а затем бросилась на Три Удара Руки Палосы.

- Удар Десяти Тысяч Мамонтов!! - это был один из трех основных методов, которые Гарен изобрел из смешивания многих других техник.

Лязг!

Если смотреть издалека, то можно было увидеть две белые линии, яростно врезающиеся в плечи Гарена.

Оба лица сражающихся слегка покраснели, взрывная энергия породила сильный удар и вибрацию, которую ни один из двоих не был в состоянии контролировать, поэтому оба получили внутренние повреждения. Суставы Палосы снова издали странный трескучий звук, но на этот раз он звучал как от получения травмы. На плечах Гарена же остались две видимые раны, за исключением отсутствия крови, словно раны мгновенно закрывались, регенерируя.

Но эта атака заставила обоих попятиться друг от друга.

- Секретная техника Запечатывание Солнечной Руки! - маленький кубик внезапно появился под кожей живота Палосы, как будто он установил его туда. Куб двинулся от его живота вверх к груди, а затем исчез.

Что было странно, так это то, что первоначально распухшие плечи Палосы и сломанные кости мгновенно исцелились, а его кожа вернулась в первоначальное невредимое состояние.

Гарен всосал боль из своих плеч, наблюдая за поразительным исцелением Палосы. В этот момент он осознал, насколько по-настоящему страшным было то, что Палоса сам создал 178 секретных приемов. Старик даже не был непревзойденным специалистом по технике закалки тела, и все же ему удалось достичь таких пугающих результатов своими собственными способностями.

- Я уже давно не чувствовал такого прилива сил! Ну же, давай сделаем это снова! - Палоса рассмеялся и вновь бросился к Гарену с еще одним ударом техники Трех Рук.

В этот момент мужчина в белой рубашке и Синтия поражённо глядели на них. Эффект

секретных приемов Палосы оставил всех безмолвными.

- 99 острых воздушных отверстий Палосы сохраняют его тело в абсолютно совершенном состоянии пика его силы... это самая ужасная способность, — мягко сказал мастер «Святого юга».

- Это же безумие какое-то! - Лео почувствовал, как волосы встают дыбом, когда он наблюдал за этой нечеловеческой схваткой.

Два монстра продолжали сталкиваться друг с другом, как гигантские звери.

Толку, что у Гарена была суперпрочная кожа, ведь у Палосы в ассортименте имелось целых 178 уникальных секретных методов!

- Мы никогда не знали, каково истинное состояние Палосы. Кто же знал, что легендарный прием Белой Птицы влияет на психику пользователя. Неудивительно, что все эти годы он запрещал нам видеться с ним, - пробормотал мастер организации.

- Вы еще не сказали, какой самой страшной способностью он обладает? - глаза Синтии устремились на поле боя, пока она говорила.

Это же хотели узнать Джек и Лео.

<http://tl.rulate.ru/book/96795/1333980>