

Последующие меры (4)

- Да, кстати, а что случилось с тем полицейским? - Гарен по одному вспоминал сцены того боя, помня полицейского Цзя Нина, который прибежал обратно. По словам Корбеллы, он пытался помочь ему избежать засады. Однако мужчине и в голову не пришло, что Гарен способен справиться с «Бегемотом» и ассоциацией «Черной метки» в одиночку.

- Не знаю. Наверное, остался в «Мече багрового песка».

Гарен кивнул, всегда восхищаясь такими благодарными людьми. Когда он собрался с мыслями, Восьмой уже организовал самолет до города Гармония. Недалеко от него находился город Веймарен, в котором разместилась штаб-квартира «Святого юга». Самый быстрый способ добраться до населённого пункта — спуститься с горного хребта Скайларк, расположенного неподалеку от города.

А это уже было тайное убежище Белой Птицы - Палоса.

Во время полёта Восьмой завёл дружескую беседу с Гареном, осмелившись спросить совет относительно техник в практике тайных боевых искусств. Гарен честно ответил на все, что знал. Большую часть его опыта и техники дал ему мастер Фэй, а парень уже закрепил с помощью усиленных физических тренировок. Хотя он не планировал ход занятий так подробно, как некоторые другие бойцы, Гарен был хорошо осведомлен в некоторых тренировках, которые могли повредить мышцы.

Подобные знания являлись богатством каждого бойца и их никогда не будет достаточно.

На следующее утро мастер додзё «Меча багрового песка» привел с собой в гости двух учеников и полицейского Цзя Нина. Как только они сели, к ним подошёл Корбелла с ещё двумя учениками. Двор был плотно окружен людьми в черном - все из спецназа, мобилизованные Номером Восемь.

Все собрались внутри белой просторной гостиной. Слева на белом диване разместились люди «Меча багрового песка», а справа сидел Корбелла со своими учениками. В середине был Гарен и Восьмой.

Утренние лучи просачивались через челку между шторами, бросая неровную косую через всю гостиную.

Когда все уселись, Гарен оглянулся и посмотрел по обе стороны от себя. Мастер «Меча

багрового песка» и его ученики выглядели уставшими. Они явно не оправились от случившегося несколько дней назад. Полицейский Цзя Нин беспомощно смотрел на него, словно погруженный в свои мысли.

Корбелла заметил устремленный на него взгляд Гарена и вежливо улыбнулся в ответ. Сегодня он был в компании учеников разного пола, возраста за тридцать лет. Они не только выглядели как близнецы, но обладали хорошими манерами. Оглядываясь, эти двое скептически относились к Гарену, приветствуя его. Они явно не могли поверить, что молодой парень перед ними, предположительно был того же возраста, что и их сын, мог достичь вершины боевых искусств!

- И какова же причина визита? - Гарен спросил гостей напрямую.

- Мастер Гарен, мы, «Меча багрового песка», сегодня здесь благодаря твоей помощи, оказанной несколько дней назад. Наше додзё бы уничтожили, если бы вы не протянули руку помощи, - мужчина взглянул на миленькую ученицу рядом с ним.

Хотя девушка выглядела так, как будто ей было меньше 15 лет, фигура у неё была развита. На ней было платье в стиле чонсам - китайская классика поданная в современном ключе. Строгая причёска придавала ей официоза. Когда мастер посмотрел на неё, девушка послушно поднялась и подошла к Гарену, обеими руками, как требуют правила этикета, протянув ему белый банковский чек.

- Пожалуйста, примите это как нашу благодарность, - ученица мило улыбнулась и улыбка отразилась в её больших глазах. Ее кожа была безупречна, как у фарфоровой куклы, даже если смотреть на нее с такого близкого расстояния.

Приблизившись к Гарену, она могла продемонстрировать свое чистое и очаровательное обольщение, явно заигрывая с красивым парнем при власти. Гарен выглядел внушительным, твердо сидя в центре гостиной. Он был как агрессивный зверь в своём логове, давя на остальных силой и влиянием. В его присутствие всякий, кто входил, испытывал странное чувство подавленности.

Но сейчас, когда парень научился контролировать своё силовое поле, это следствие его репутации. Подобно тому, как простолюдин встречает кого-то с авторитетом, возникало психологическое давление.

«Если бы мне удалось соблазнить его... возможно, я смогла бы убедить его возглавить «Меч багрового песка», и успех плана отца значительно возрос бы», - эта мысль все время крутилась в голове девушки.

Хотя она знала, что Бео был влюблен в нее, разница между ним и Гареном была несравнимой. Чего-чего, а жадность в девушке была не отнять. После того, как ее отец назначил ее главной наставницей, она начала активно вербовать потенциальных бойцов в их додзё. Собственно, и этот визит вежливости предложила.

Девушка снова мило улыбнулась, и на ее щеках появились ямочки.

Чек в десять миллионов долларов в валюте Конфедерации, подаренных чистой, красивой и соблазнительной молодой девушкой... трудно не повестись. Любой молодой боец с горячей кровью не смог бы устоять. А кровь в боях всегда бурлила! Соответственно, их естественные желания многократно усиливались. Девушка явно понимала, на КАКИЕ точки давить.

К её разочарованию, Гарен даже не взглянул на нее после первого раза.

- Я не нуждаюсь в деньгах. Если вы действительно хотите поблагодарить меня, пожалуйста, позвольте мне войти в вашу тайную сокровищницу боевых искусств и прочитать о некоторых непрофильных секретных боевых искусствах.

- Почитать о тайных боевых искусствах?.. - озадаченно переспросил мастер «Меча багрового песка», но быстро улыбнулся: — Ах, понятно, в «Белом облаке» вы, наверное, уже освоили все техники. Конечно, мы не против, только... секретные боевые искусства высокого класса, к сожалению, мы предоставить вам не можем. Однако остальные - в вашем распоряжении, - мужчина явно опасался разозлить Гарена, поэтому быстро добавил: - В нашей библиотеке, по меньшей мере, пятьдесят видов секретных боевых искусств среднего уровня.

- Спасибо, господин, - Гарен немного подумал и понял, что еще не знает его имени.

- Зовите меня просто Лютер.

- Благодарю вас, мастер Лютер.

Оба удовлетворенно улыбнулись, глядя друг на друга.

- Теперь наша очередь поговорить, если вы закончили решать свои вопросы, - отозвался Корбелла, спокойно дожидаясь своей очереди.

- Прощу вас, Небесный Воин Корбелла, - Гарен сосредоточил свое внимание на нем после того, как махнул рукой, отпуская девушку.

Первым делом, придя не сам, Корбелла представил обоим своих учеников:

- По указанию мастера додзё ученики прибыли пригласить мастера Гарена к нам в гости.

Оба подростка были одеты в белые костюмы. Парень встал первым и слегка поклонился:

- Уважаемый мастер Гарен, мы пришли приветствовать вас с величайшим почтением от имени

нашего мастера додзё. Он очень рад, что в мире боевых искусств появился новый боевой гроссмейстер. К сожалению, из-за огромной нагрузки, с которой мастер в настоящее время столкнулся, он не смог посетить вас лично. Если бы мастер Гарен нанес бы ему визит...

Посещение друг друга было обычной практикой между додзё одного уровня. Мастер «Святого юга», очевидно, позиционировал Гарена из «Белого облака» как бойца того же социального положения, что и он. Как только Гарен навестит его, противоположная сторона должна приветствовать его в соответствующей манере.

- Я ценю внимание главного мастера «Святого юга» и обязательно нанесу ему визит в скором времени. Пожалуйста, не волнуйтесь, - Гарен уже планировал посетить организацию, где являлся Божественным Маршалом, поэтому ничего сверхъестественного он не сказал.

Оба еще раз поклонились, прежде чем снова сесть, а Корбелла закончил основную часть своего приезда:

- Пожалуйста, говорите свободно, если у мастера Гарена есть еще просьба. У меня есть связи в южном регионе, и если вам что-то понадобится, смогу помочь.

- Я заранее благодарю вас, Небесный Воин Корбелла.

- Тогда я скоро буду ждать вашего визита, - мужчина кивнула. Он уже знал, что Гарен собирается бросить вызов Палосе и планировал найти несколько хороших мест в горах Скайларк для дуэли высокого уровня. Он также пригласил несколько хороших друзей, чтобы посмотреть на дуэль, ведь это было сражение, которое ни один боец не хотел бы пропустить.

Корбелла не мог удержаться, чтобы еще раз не взглянуть на Гарена, представляя будущее сражение этого парня. Он вспомнил ту нечеловеческую битву той ночью. Кларк, который был во много раз сильнее его, был избит, как мешок для мусора. Он явно был сломлен Гареном, так как даже не осмелился обернуться и оскорбить парня, предпочитая сбежать.

Насколько же большая разница в боевой мощи может привести к такому поступку?

Неужели мир боевых искусств снова поднимется на вершину своего расцвета?

«Гарен и Андре... оба гении одного поколения... Как интересно», - мысли Корбеллы путались.

Гарен не знал, о чем тот думает, начав разговор на тему статуса мира боевых искусств. Тогда у него было общее представление о мастерах боевых искусств по всему миру. А в нём те, кто был ниже уровня боевого гроссмейстера, считались слабыми и неспособными противостоять огнестрельному оружию. Любой слегка натренированный стрелок мог представлять большую угрозу для слабого бойца. Только боевые гроссмейстеры могли не опасаться огнестрельного оружия. Поскольку они отличались от нижних чинов, то у правительства каждой страны было

разное отношение к боевым гроссмейстерам.

Отношение Конфедерации к ним было не слишком серьезным, но и не легкомысленным. В конце концов, боевой гроссмейстер - это всего лишь один человек. Правительство могло убить его мгновенно с помощью специально изготовленных боеприпасов с расстояния нескольких километров с помощью специального огнестрельного оружия.

С другой стороны, организация «Вейсмана» однозначно уважала боевых гроссмейстеров. Однако у них не было много информации о них, поскольку они имели наименьшее их количество. Большинство бойцов этого уровня жили на востоке, и все они в основном находились под влиянием древних боевых искусств. Большинство кораблей с востока высадились в Конфедерации Ялу, так как одноименное королевство Вейсмана находилось слишком далеко. Главным фактором было географическое положение.

Что касалось Галантии, то большинство их боевых искусств ориентировалось на местном уровне, где пропагандировались боевые искусства, основанные на древнем оружии с различными стилями и типами из-за значительного количества боевых гроссмейстеров. Однако провинция отличалась от Востока.

- Сейчас во всем мире статус боевого гроссмейстера набирает обороты. А всё из-за быстрого развития технологий, выталкивающих бойцов на задний план, из-за чего со временем их становится все меньше. В результате новых желающих практиковать боевые искусства становятся меньше. Большинство людей рассматривают боевые искусства как вид спорта, который помогает им тренировать свое тело, - Корбелла вздохнул. - Хотя наши позиции становятся более важными, количество нового поколения боевого гроссмейстера значительно ниже по сравнению с предыдущими. За последние десять лет появилось меньше пяти боевых гроссмейстеров нового поколения. Такая же ситуация угасания сложилась и на Севере.

- Всего... их меньше десяти? - Гарен нахмурился. Мир боевых искусств оказался в худшем состоянии, чем он предполагал. - Это означает, что есть только два человека, которые стали боевыми гроссмейстерами на Юге за последнее время, не считая меня, - это Андре и Бео?

<http://tl.rulate.ru/book/96795/1317852>