Глава 148

Тайны руин (2)

Селин покачала головой. Даже она не понимала, что означают эти слова.

- Пойдем, что бы нас ни ждало впереди, команда «Слэша» уже расчистила путь, — без промедления Гарен вошел в дверь.

А за ней оказалась комната размером примерно с жилую зону небольшого дома. Стены украшали резные изображения странных лиц - плачущих, в страхе, суровые и прочие эмоции. Все было увешено этими каменными лицами. Казалось, будто они высунулись из стен и пытаются сбежать, поскольку счастливых выражений путники не увидели.

Селин невольно придвинулась ближе к Гарену, когда они осторожно направились к двум массивным каменным дверям на противоположной стороне комнаты. Правая дверь была приоткрыта, очевидно, кто-то уже вошел в нее.

И они прошли вперёд, но при первом же шаге раздалось странное шипение.

Десятки металлических игл внезапно выстрелили со всех сторон из коридора, преграждая им путь.

Гарен потянул Селин за собой, отступив на шаг.

И снова раздалось шипение, когда иглы втянулись обратно в пол и стены, открывая темный, словно бесконечный, коридор.

- Будь осторожен, это выглядит очень опасно, — напомнила Селин. — Я чувствую ужасную вонь, идущую в нашу сторону.

- Зловоние?.. - Гарен насторожился, начав уделять гораздо больше внимания стенам по обе стороны коридора, где виднелось два противоположных небольших отверстия размером с кулак. Из каждого начало выбираться червеобразное существо, которое светилось темно-зеленым оттенком. Когда же два животных наконец оказались снаружи, первым делом выпрямили крылья, как у саранчи, взлетев. Лишь тогда Гарен с Селин могли разглядеть их полностью.

Это были не просто черви, а маленькие девичьи существа с темно-зеленой кожей, покрытой гладкой чешуей насекомых. При наличии стройных и привлекательных форм тела в виде

панциря, их лица были отвратительными, злыми, не говоря уже об ужасном исходящем зловонии.

Девочки-черви быстро захлопали крыльями, издавая звуки, похожие на жужжание насекомых. Они направлялись прямо к Гарену и Селин. Подойдя ближе, они приоткрыли рты, слегка улыбнувшись, обнажив ряд похожих на пилы зубов.

— Это эльфы! – девочка попятилась, опасаясь существ. — Вероятно, это и есть эльфы из легенд! Будь осторожен! У них очень острые зубы! - она медленно вытащила свой пояс, ее пристальный взгляд не отрывался от двух существ.

— Эльфы?.. - у Гарена не было слов, эти мерзости выглядели абсолютно отвратительно, при наличии милого названия. Их явно нарекли несправедливо!

— Гарен, лучше сосредоточься на моей защите! Эльфы особенно любят есть маленьких девочек, они определенно сосредоточат все свои атаки на мне! - в ужасе завопила Селин.

— Да? - только сейчас он заметил, что два существа обратили свои жадные и похотливые взгляды на его компаньонку.

Раздался свист – и два эльфа ринулись к Селин. Им даже не было дела до Гарена. Обогнув его, они полетели к своей цели.

«Хлоп!» - протянув руку, он быстро поймал одну из эльфиек, а левой рукой щелкнул пальцем по другому существу, впечатав её в стену.

Для него схватить эльфа оказалось все равно, что поймать обычного жука. Парень сразу отметил, что тело эльфийки было холодным.

- Совсем как обычное насекомое, такое слабое, — нахмурился Гарен.

- Не теряй бдительности, эльфы имеют действительно упругую структуру тела. В «Кулаке Нептуна» хранились записи о них, и там говорилось, что их очень трудно убить! - быстро вспомнила Селин. — Сжечь, утопить или зарезать - что бы ни делал, ты никогда не сможешь полностью избавиться от них!

— Ого, это уже кое-что, — Гарен нахмурился еще сильнее.

А тем временем, отбитый к стене эльф, пришёл в себя и снова взмыл в воздух. На этот раз устремившись в Гарена с необычайной скоростью.

Хлоп!

Но Гарен вновь размахнулся свободной рукой и шлепнул эльфа по стене, впечатав в то место руку.

Бах!

Та часть стены начала крошиться. Даже по всему коридору посыпалось большое количество пыли с потолка. Когда Гарен оторвал ладонь от стены, эльф под ней был невредим и выглядел лишь слегка оглушённым.

- Похоже, ты права – они сильны! – признал парень.

Цс-с-с!

Внезапно он почувствовал острую боль в правой руке и быстро отпустил удерживаемую эльфийку.

Разжав руку, он увидел небольшую рану, оставленную зубами эльфа. У них определенно были острые зубы, если получилось так легко прокусить его жесткую кожу!

- Давай просто убежим! Направляйся прямо к иголкам! - Селин одним быстрым движением вытащила свой пояс, хлестнув летящего за ними эльфа, отправляя ее в головокружительное состояние, как и вторую следом.

Гарен быстро последовал за Селин, направляясь к тому месту, где раньше торчали иглы.

Ша-а-ах!

Иглы снова показались из стен и пола, но на этот раз парень собрал всю свою силу и ударил прямо в одну из них. С громким щелчком игла разломилась пополам, открыв небольшое пространство, через которое оба протиснулись, сбегая от эльфов.

Некоторое время они непрерывно бежали, встречая много перекрестков на своем пути. Каждый раз Селин не колебалась, нюхая воздух в течение доли секунды, а затем продолжала идти вперед. После долгого бега и еще нескольких лестничных пролетов они, наконец, остановились перед массивной черной арочной дверью высотой не менее десяти метров. Как и все предыдущие двери, она была приоткрыта, открывая взгляду просторный зал из черного камня.

Черный каменный зал был ярко освещен, в центре его находился черный алтарь с воткнутым в него серебряным острым мечом шириной примерно с ладонь, и на нем были вырезаны большие символы. На его рукояти красовались две улыбающиеся в объятии эльфа, но резьба была очень неаккуратной.

Внезапно оба услышали какое-то тихое гудение и громкие хлопающие звуки, доносящиеся из коридора.

Бах!!!

Массивное живое существо было отброшено к арке двери, сотрясая землю вокруг зала в момент приземления, после чего с потолка посыпалась пыль. И когда она рассеялась, Гарен и Селин наконец разглядели, что это была за массивная штука.

И оказалось, их встретил гигантский эльф высотой более пяти метров!

Он выглядел точно так же, как мелкие эльфийки, имея зеленоватое бронированное стройное тело. Его кожа была покрыта жесткими зелеными чешуйками, а рот был заполнен пилообразными зубами, придавая лицу выражение невероятного коварства.

Гигантский эльф взревел и почти сразу же вскочил на ноги, а Гарен и Селин поспешно вбежали в приоткрытую дверь.

А внутри… Дакдун Шура и его напарник Фламинго спокойно стояли по одну сторону алтаря, и последний размахивал черным мечом, отражая атаки Бео и еще одного человека.

Все трое были заняты напряженной борьбой, издавая звуки, как от разыгравшегося урагана.

«Бах!!!» - и Бео отправили в полет к стене, получив рану от Фламинго. Медленно соскользнув со стены, парень начал блевать кровью, а это означало, что ранили его довольно серьёзно.

Фламинго небрежно взмахнул мечом - и перед ним возник серебряный круг света.

Лязг! Лязг! Лязг!

Еще один бородатый мужчина, одетый в военную форму, с коротким топором в руках стоял перед серебряным изгибом. Его тело внезапно сильно затряслось, а на коже появились маленькие красные пятна.

«Треск!» - Фламинго поднял меч и рубанул им вниз.

Бах!

Снова раздался низкий гул - и бородач тоже отлетел назад, прокатившись по земле, прежде чем окончательно остановиться у стены. Его топор полетел описал круг и с громким треском ударил его по голове сбоку.

Гарен и Селин также заметили сидящую женщину в костюме. Ее лицо было невероятно бледным, а грудь пронзена кинжалом, пригвоздившим ее к стене, пока ее кровь на полу уже собрала приличную лужу. Но, несмотря на это, она все еще была жива и пыталась вытащить кинжал из своей груди.

Когда Гарен и Селин вошли, присутствующие замерли на месте, обратив на них внимание.

Ш-ш-ш!!

Заминкой воспользовался гигантский эльф, захлопав своими массивными крыльями, с сильным порывом ветра, атакуя Фламинго невероятно острыми ногтями, почти кинжальными.

Лязг!!

Глаза Фламинго засверкали золотисто-красным, меч в его руке даже не шевельнулся, но перед ним в ответ на атаку эльфа появился серебряный крест. Яркая искра вспыхнула между крестом и гигантским эльфом, заставив последнего отлететь к стене, где был Бео. Когда существо ударилось о камни, трещины в стене моментально расползлись во все стороны, будто цветок.

Сила удара на время оглушила огромного эльфа и он не мог встать на ноги.

Фламинго поморщился и одной рукой сделал круговое движение мечом, повернувшись к Гарену и Селин. Очевидно, он только что с легкостью отразил атаки отряда Бео, а вместе с ним и видных размеров эльфа.

Гарен заметил, что с самого начала и до сих пор Фламинго даже не потрудился снять свой черный плащ, он все это время сражался только одной рукой. Другими словами, эти опытные воины «Слэша» в паре с легендарным существом были не настолько сильны, чтобы новенький использовал две руки?!

- Будь внимательной, — мягко сказал Гарен девочке, прежде чем уверенно зашагать к Фламинго.

- Снова ты? Тоже пришёл ради меча духов и крови бессмертия? – напарник Шуры с сомнением посмотрел на Гарена. — Хоть знаешь, как ею пользоваться? Кровь бессмертия обретёт свои свойства после определенного процесса варения. Так что даже если получишь её – воспользоваться не сможешь. Только члены союза «Бессмертного дворца» владеют нужным рецептом. Но… если ты присоединишься к нам, сможешь использовать кровь бессмертия.

Гарен покачал головой:

- Я лишь недавно услышал об этой крови и, честно говоря, у меня нет полной картины того, что здесь происходит, - он оглядел всех в зале: Бео и и остальные были либо оглушены, либо

тяжело ранены.

- Тогда зачем же ты пришёл? - Фламинго был заинтригован. — Это далеко не место для спокойных прогулок.

- Это точно, — кивнул парень. — Узнав, что ты – член союза «Бессмертного дворца», я хотел бы спросить: что ты знаешь о Сильфалане? Где он?

Даскдун Шура и Фламинго стояли ошеломленные. Они переглянулись и не произнесли ни слова. Первоначально безмятежное выражение лица Фламинго сейчас стало серьёзным.

— Силь…фалан… какое у тебя к нему дело? - некоторое время помолчав, наконец, спросил тот.

Гарен не ответил, просто смотря на него. Он знал, что эти двое определенно знали местонахождение Сильфалана. «Слэш» состояла и з сильных бойцов, но одолев их, Дакдун Шура и Фламинго выглядели абсолютно невредимыми, хотя должны бы, по крайней мере, получить минимум повреждений или исчерпать свою энергию. Поэтому Гарен был уверен, что если он попытается, то сможет нанести им тяжелый урон, если начнется драка. Не говоря уже о том, что по сравнению с Бео сейчас он был самым близким по уровню мастерства к ним двоим.

— Забудь о нём, Фламинго, - вдруг заговорил Дакдун Шура и медленно подошел к алтарю, легонько вытащив меч духов.

Ш-ш-ш….

С тихим звуком клинок медленно вышло из алтаря.

- Мы достигли нашей цели. Как и договаривались, меч твой. Того, что я хотел, здесь нет. Пойдем.

Как ни в чём не бывало, старик развернулся и направился к двери.

http://tl.rulate.ru/book/96795/1282787