

Изменение (2)

Рампас дрожал от ярости. Не имея желания дальше спорить с великим старейшиной, он развернулся и ушёл прочь. А позволял парень себе такую вольность из-за статуса его отца, который был вторым старейшиной. Соответственно, его авторитет в додзё был лишь на один ранг ниже великого старейшины. И сейчас он хотел увидеться со своим отцом.

К сожалению, независимо от того, был ли это его отец или другие старейшины, с которыми он был близок, они придерживались одного и того же отношения: игнорировать всех без исключения. Все посчитали визит Гарена лишь незначительной проблемой. В глазах представителей «Седьмой луны» это виделось приблизительно так: парень из «Белого облака» пожелал заполучить секретную технику их боевых искусств, но потерпел неудачу и в гневе ушел. Такое проявление не было редкостью среди множества мелких додзё, поэтому местные старейшины привыкли.

Подобное уже случалось раньше, когда «Седьмая луна» нуждались в силе. Деньги, секретное боевое искусство, драгоценные травы, власть и ресурсы – мелкие додзё продолжали просить всевозможных милостей. Первоначально «Седьмая луна» шла на уступки с намерением завести новых друзей, но со временем требования становились все более и более возмутительными.

Старейшины постепенно все больше злились по этому поводу. Вот и реакция была соответствующая, когда пришёл Гарен. Но сам парень об этом не знал, покидая додзё с мрачным лицом. Именно тогда он увидел, как еще несколько человек в бешенстве вышли из здания, очевидно, их постигла та же участь, что и его.

- Это уж слишком! - крепкий старик, тяжело дыша от гнева, топал по дороге в сопровождении двух своих учеников. - У них хорошее стабильное финансовое положение и они обладают значительной властью и силой. Им не нужны обычные секретные техники боевых искусств, как нам. Эх... Давай просто уйдем.

- Все додзё из Южного союза нуждаются в поддержке лишь «Седьмой луны», - сказал мускулистый мужчина неприветливым тоном.

- Да. Очевидно, не только наши два додзё были изгнаны за эти несколько дней. Из Двенадцати Южных додзё только «Красный обсидиан» проявил гостеприимство, в то время как остальные... хе-хе...

Гарен молча покачал головой, подходя с Грейс к обочине дороги, чтобы поймать попутку.

- Старший брат Гарен?!

Внезапно слева от него раздался милый девичий голосок, в котором звучало удивление.

- Это действительно ты, старший брат Гарен?

Гарен и Грейс обернулись, увидев симпатичную девушку, одетую как старшеклассница, и спешащую к ним. Она была из додзё «Танцевальный круг», с которым парень встретился на обратном пути в Хуайшань. Хотя он и не помнил ее, очевидно, что не забыла его она, глядя на парня с большим восхищением. Когда девушка подбежала, то сразу заметила их мрачные лица и догадалась о причине.

- Ну, это уже слишком! Они даже старшего брата Гарена отвергли! Очень непочтительно со стороны «Седьмой луны»... - возмутилась она.

- Ты из «Танцевального круга»? Ты... - он заколебалась, в итоге смущенно улыбнувшись. - - Извини, у меня плохая память на имена...

На обратном пути после неудавшегося турнира, Гарен мало обращал на кого-либо внимание, погружённый в свои мысли.

- Я - Имоджен Лиллиетт из Бодии, ученица пятого поколения «Танцевального круга». В додзё занимаю второе место! В этом году мне исполняется двадцать один год, - девушка гордо похлопала себя по груди.

Но такое странное представление себя стало быстро объяснимо, ведь рост девушки едва доходил до груди Гарена. Настоящая Лолита ростом около 120 сантиметров. По-видимому, заметив странный взгляд Гарена и Грейс в их глазах, Имоджин Лиллиетт сразу же встревоженно подчеркнула:

- Скоро будет двадцать один год!

-Да, мы услышали с первого раза... - не нашёлся с нормальным ответом Гарен.

- Ладно. Я все равно уже привыкла, - беспомощно махнула Имоджин, и на ее лицо вернулась улыбка. - Старший брат Гарен, ты здесь для...? В общем, если моё додзё может тебе помочь - будем только рады!

- В общем-то, я хотел взглянуть на низкоуровневые секретные техники боевых искусств «Седьмой луны» в качестве справочного материала. Но не ожидал, что мне откажут, поэтому просто ушел, - пожал он плечами.

- Конечно, это не одно и то же, но если хочешь, можешь почитать наши техники! - торжественно предложила девушка. - Мы слышали о ситуации «Белого облака»... И если вам нужны деньги, мы только что собрали два миллиона. И можем поделиться.

- У тебя есть такие полномочия?

- А то! Моя мать мне их дала, - усмехнулась Имоджин.

- Это наша первая встреча. Большое тебе спасибо, Гарен, за то, что благополучно доставил мою дочь домой, - раздался позади компании спокойный женский голос.

Это сильно удивило парня! С его-то новой силой и обострённым слухом... он не заметил приближение женщины! А когда обернулся, то увидел красивую блондинку со спокойной исходящей от неё аурой.

Ее гладкие светлые волосы рассыпались по плечам, а голубые глаза, как чистое море, особо выделялись на нежной коже лица.

Без сомнения, перед ними стояла настоящая красавица!

А от такого необычного появления, Гарен был более спокоен по сравнению с Грейс. Девушка аж подпрыгнула от неожиданности, чуть не подвернув лодыжку.

- Прошу прощения, - белокурая дама виновато улыбнулась обоим, и казалось, что она не привыкла улыбаться. Ее улыбка производила странное и неловкое впечатление.

- Я - мать Имоджин Лиллиетт, Джейми Лиллиетт, а также нынешняя великая старейшина «Танцевального круга».

- Почему вы все здесь, у «Седьмой луны»?.. - смутился Гарен.

Его нос уловил легкий аромат, и из вежливости он слегка отстранился.

- По стечению обстоятельств наше додзё тоже находится в Дайна-Сити, - объяснила Джейми. - Мы с дочерью как раз собирались купить всякой всячины и случайно проходили мимо. И вовсе не ожидали встретить представителей «Белого облака». Пусть мы и ничтожны по сравнению с «Седьмой луной», но если вы не возражаете, почему бы не зайти к нам в гости?

Гарен быстро поразмыслил, а затем принял приглашение:

- Да, звучит заманчиво, раз уж мы всё равно приехали.

Джейми Лиллиетт обладала холодным темпераментом и была несколько резкой в манере разговора, однако взгляд у неё был искренний. Хотя влияние «Танцевального круга» уступало «Седьмой луне», но и это додзё не казалось слабым.

Вскоре подъехали две черные машины, остановившись недалеко от них: гости сели в первую, а Джейми Лиллиетт с дочерью – во вторую. И обе машины медленно поехали в другой конец Дайна-Сити.

Полчаса спустя Гарен уже сидел лицом к лицу с Джеймой и старшей сестрой Викард в самом центре деревянного здания додзё, представляющее собой прямоугольное сооружение. Из-за материала постройки, додзё казалось слегка обветшавшим. От входа с обеих сторон на стенах висели два белых плаката с надписями “Боевые искусства” и “Танцы”, написанные черными чернилами.

Красновато-коричневые деревянные доски пола были аккуратно уложены и хорошо отполированы, но в некоторых частях виднелись дефекты, дающие ощущение потрепанности временем. Несмотря на то, что немного обветшавшее состояние здания додзё, внутри его наполнял слабый запах ладана. И в целом оно было в хорошем состоянии.

Расположив удобно гостей, перед Гареном быстро появилась чаша, наполненная чаем из дождевых цветов. Красновато-розовая жидкость выглядела изысканно. Кусочки цветочных лепестков плавали на поверхности, как водянистые красные кристаллы, и чай имел тонкий цветочный аромат. Напиток производил исключительно приятное эстетическое впечатление.

- Старший брат Гарен, спасибо тебе за заботу, - сказала лидер «Танцевального круга» - Викард.

Присмотревшись, теперь в глазах Гарена девушка выглядела изящной и очаровательной. Хозяева додзё были одеты в черные халаты и длинные чулки такого же цвета. Очевидно, здесь это был стандартный наряд.

Джейми Лиллиетт жестом пригласила его выпить чаю:

- Мастер Гарен, ты спас нашего мастера и нескольких учеников, включая мою дочь. Несмотря на то, что мы являемся небольшим додзё, мы хорошо понимаем: благодарность должна быть вознаграждена так же, как и месть. Секретное боевое искусство и деньги - это не проблема. Не стесняйтесь просить. Я выполню вашу просьбу в меру своих возможностей от имени «Танцевального круга».

Гарен, несомненно, был тронут.

- Откуда вы знаете, что меня интересует секретное боевое искусство? – спросил он, ведь об этом знала пока только дочь женщины.

Джейми спокойно объяснила:

- Большинство людей, посетивших в последнее время «Седьмую луну», в первую очередь стремились или к их техникам, или к деньгам. Я прошу прощение, если обидела - лишь рассказываю все, как есть.

- Ничего, я понимаю.

За короткое пребывание в этом додзё, Гарен уже мог сказать, что «Танцевальный круг» имел финансовые трудности. Несмотря на то, что додзё было огромным, оно обветшало до такой степени, что у них даже не было средств, чтобы должным образом поддерживать и отремонтировать его. Даже «Белое облако» находились в лучшей ситуации.

Но если вспомнить, что «Танцевальный круг» и «Седьмая луна» расположены в одном городе, ответ был очевиден: первые, должно быть, были жестоко подавлены вторыми. Но небогатое додзё проявляло щедрость из благодарности - такое отношение резко контрастировало с тем, что Гарен испытал в «Седьмой луне».

Ему даже стало немного стыдно. Возвращаясь в Хуайшань, он особо не обращал внимания на «Танцевальный круг», просто, случайно помог им. И не как не ожидал, что именно это скромное женское додзё протянет ему руку помощи.

- Вообще-то, мы не нуждаемся в деньгах, - казалось, парень тщательно обдумывал, как это сформулировать, подбирая слова, чтобы ненароком не обидеть. - «Белое облако» стабильно в этом плане.

И это была чистая правда. На счету додзё лежали десятки миллионов долларов. Ответственный за финансы Бувини передал все средства в распоряжение Колину и Саймону, перед тем, как Гарен уехал.

Услышав это, женщины из додзё «Танцевального круга» сразу же почувствовали облегчение, еще больше проникшись благодарностью к Гарену. Любому с первого взгляда понятно, что они крайне стеснены в средствах. А если быть точнее, то в последние годы «Танцевальный круг» даже не был в состоянии покрыть свои расходы, а доходы быстро сокращались. Если бы Гарен просил денег, они бы дали их ему, но это поставило бы женское додзё в ещё более трудное положение.

- Я здесь не из-за денег или чего-то еще. Мне нужна информация о слабых техниках тайных боевых искусств, - официально сказал Гарен.

- Не проблема. Включая наше наследственное секретное боевое искусство, ты можешь свободно изучить и записать любое из нашей библиотеке, - Джейма кивнула в знак согласия.

- Наследственное тайное боевое искусство - это основа додзё. Оно обязано остаться вашим секретом. Меня интересуют техники низкого уровня, чтобы расширить свою перспективу боевых искусств. Так скажем, для справки, - быстро объяснил парень.

- Как бы то ни было, я сейчас же отведу тебя в библиотеку. Пойдём? - Джейма Лиллиетт решительно встала.

- Эм... - он не ожидал, что женщина будет так быстра в своих решениях. - Куда спешить? Давайте пока поболтаем и отдохнем.

- Как скажешь, - Джейма почувствовала, что немного переусердствовала, и медленно опустила на стул. - Прости мне мою спешность.

Но дальнейшая «беседа» больше напоминала допрос: Гарен спрашивал, а барышни отвечали. Очевидно, женщины принадлежали к тому типу людей, которые молчат, когда их не спрашивают. А ещё, мало общаются с людьми, поэтому их тон был несколько резким.

Небрежно задав пару вопросов, Гарен собрал общее представление о «Танцевальном круге». Это небольшое додзё состояло лишь из двенадцати человек, включая внешних учеников. Их скромный и строгий стиль делал его непривлекательным. А учитывая сильных соседей, «Седьмую луну», ситуация вовсе была плачевной, и они едва сводили концы с концами.

Главным в додзе был отец Джейми Лиллиетт - упрямый человек преклонных лет, и это касалось их традиций, унаследованных от предков. А ещё он не желал продавать нынешнее здание додзе и купить новое. А деревянное старьё совсем не шло на пользу привлечения новых учеников и развитию «Танцевального круга». Соответственно, и финансовое положение не улучшалось.

Все в додзе, включая Джейму Лиллиетт — независимо от их внешних качеств — отличались нерушимым упрямством, стремясь сохранить старое здание. Тем не менее, как одно из Двенадцати Южных додзё, они имели право на фиксированный доход и определенные льготы. Это было основной причиной, присоединения «Танцевального круга» к Союзу, хоть так черпая прибыль.

Но теперь «Братство Люсена» - сильнейшее из Двенадцати Южных додзё было уничтожено. А именно они отвечали за распределение ежегодных пособий и средств. И без этого дохода «Танцевальному кругу» становилось все труднее поддерживать работу додзе.