

Компаньон (2)

Казалось, прошла целая вечность, прежде чем машина медленно остановилась.

- Мы на месте, - прервал тишину голос Дейла Квиксилвера.

Гарен медленно открыл глаза и посмотрел в окно машины.

На обычном, но в тоже время, живописном холме в тумане прятались двухэтажные дома города Каноз. Здесь природа смешивалась с постройками людей, которые только украшали холм. Мимо них проехал мальчик на повозке, запряженной коровами, с любопытством разглядывая черную машину.

- Приехали? - спросил Гарен, потянувшись.

- Почти. Перед нами - город Каноз. До замка Силверсилк нам еще далеко, но на машине туда не добраться, - Дейл вышел и уставился в небо. - Погода не блещет. Лучше бы нам добраться до замка, как можно скорее.

Гарен последовал вслед за ним и посмотрел на мрачные серые облака в небе. Погода не предвещала ничего хорошего: ветер набирал скорость, и первые намеки на дождь уже виднелись и ощущались.

- Только полдень, а небо кажется темным. Похоже, сильный дождь сегодня неизбежен.

- Тогда нам лучше поспешить и добраться до замка до его начала, - сказал Бай Ин, пересев на водительское сиденье. - Припаркую машину, а вы найдите нам экипаж.

- Хорошо.

Каждый из троицы поспешил заняться своим поручением, и вскоре им удалось найти извозчика, согласившегося отвезти их в замок Силверсилк за двойную плату.

Новый транспорт мужской компании тронулась в путь. Потребовалось еще два часа, чтобы наконец добраться до небольшого холма, откуда пришлось идти пешком. Стоя на травянистом темно-зеленом холме, мужчины посмотрели на далекий замок, будто сделанный из серебристого шелка.

Как Гарен запомнил, серый пепел покрывал строение и его территорию. Кое-где виднелись вкрапления чёрного угля, напоминая смесь кофе с сухим молоком. Старый трёхконечный замок окутывала полнейшая тишина, только шорох листьев деревьев, доносившийся из леса, разносился по окрестностям.

Бах!

С темного, затянутого тучами неба послышался раскат грома. Прогрохотав вдалеке, вскоре раскат донёсся и до них, с каждым разом становясь громче.

- О... это и есть замок Силверсилк?.. Приятная атмосфера, - саркастически промолвил Бай Ин, блуждая взглядом по округе, будто анализируя её и отыскивая возможную опасность.

- Остановимся здесь на несколько дней. До этого тут дежурили полицейские, приглядывая за замком, но вчера я отослал их. Однако, благодаря полиции, место происшествия с Сильвикой было нетронутым, - серьезно говорил Дейл. - Пойдёмте. Дождь начинается.

Детектив первым начал спускаться с холма. Белый Орел последовал за ним. Гарен внимательно осмотрел крайнее левое окно на втором этаже замка, откуда он упал, точнее... из которого его вытолкнули, и присоединился к своей компании.

Группа из трех человек продвигалась по темно-зеленому холму, напоминая трёх маленьких муравьёв на гигантском зеленом ковре. Настолько они выглядели незначительными, учитывая, что на обширной полосе травы и леса, окружавшей замок, не было ни души.

Только три фигуры приблизились к замку, как раздался очередной раскат грома.

Бах!

Голубая молния разрезала небо, дополняя ярким светом звуковое сопровождение грозы. Все трое поспешили к ораде замка, быстро пройдя через главные ворота.

Достигнув цели, Дейл достал ключ и открыл дверь. Белый Орел, тем временем, продолжал изучать территорию, приподняв брови. Гарен пристально смотрел на замок перед собой - и царивший в нём мрак постепенно пронизывал разум.

В прошлый раз его толкнули и он выпал из окна второго этажа, так и не поняв, что произошло. Обернувшись, тогда он не увидел никого, но отчётливо слышал чьё-то хихиканье. Теперь, когда он снова оказался перед замком, Силверсилк окутал ещё больший слой тайны.

- Я бы хотел вновь остановиться в той комнате, - заявил Гарен.

Он и в прошлой жизни не был пугливым человеком. И хотя кожа покрылась мурашками, а голову покалывало от таинственности и опасности, это еще больше возбуждало его.

«Чем больше я боюсь, тем больше раскрываю свою внутреннюю слабость. Разве этот мир не намного интереснее моего?» - в предвкушении подумал он.

«Скрип...» - пискнув, дверь открылась.

Все трое вошли внутрь. Дейл медленно закрыл за собой.

В холле царила крошечная тьма. Детектив взял со стены факел и зажег его.

- Пойдём по отдельности или вместе?

- Вместе. Мы не знаем, прячется ли тут кто-то из «Золотого кольца», поэтому лучше не расходиться, - очень серьёзно сказал Бай Ин.

- Верно, - согласился Гарен.

- Тогда давайте сначала осмотрим место преступления, где Сильвика нашёл эмблему, - предположил Дейл.

Гарен и Белый Орел не возражали, поэтому все трое поднялись по изогнутой лестнице на второй этаж. Четкие шаги эхом отдавались в пустом, но пугающем замке. Мужчины поспешно вошли в комнату, откуда вытолкнули Гарена из окна. Дверь со скрипом распахнулась перед ними, и с дверного косяка посыпался слой белой пыли.

- Келли, разве не в этой комнате ты остался в прошлый раз? Откуда столько пыли?.. - немного шутливо спросил Дейл. - Твоих рук дело?

Не входя, детектив присел на корточки у входа и заглянул внутрь. Комната выглядела запущенной: пол покрывал толстый слой белой пыли. Из мебели в комнате не было ничего, кроме огромной кровати, ящика и стула. Посреди запорошенного пола виднелась едва заметная цепочка следов.

- Следы Сильвики. Похоже, он нашел эмблему на кровати или на коробке, а затем по какой-то странной причине подошёл к окну и спрыгнул, - сказал Дейл, и голос его звучал глубоко в тишине каменных стен. - Я чётко приказал полицейским не заходить в комнату.

Белый Орел кивнул, молча изучая расположение предметов внутри. Гарен же сразу почувствовал покалывание на голове и мурашки по коже, только дверь открылась. Он живо вспомнил, что уже входил сюда, и обстановка была такой же.

Но с того раза прошло не более двух месяцев... Невозможно, чтобы за это время накопилось столько пыли! Но не в этой комнате останавливался Гарен, как пошутил детектив, а сам Дейл. И именно его он пришёл искать сюда, когда Квиксилвер пропал. И с их прошлого визита постельное белье сменили на совершенно новый комплект. Однако кровать выглядела так, словно ею никто не пользовался уже много лет, тоже будучи покрыта пылью и паутиной. А простыни приобрели выцветше-желтый цвет.

- Дейл, когда ты в последний раз был со мной, разве не ты жил в этой комнате? - у Гарена пересохло в горле, и он присел на корточки.

- Как же так? - детектив озадаченно посмотрел на него. - Но если после меня сюда заходил Сильвика, откуда грязь, словно замок столетиями был заброшен?

Гарен задумался: он точно заходил именно в эту комнату! Странное чувство очень быстро охватило его: «Если я не ошибаюсь... Мог ли Дейл нарочно изменить это место?»

Он внимательно осмотрел помещение, выглядывая из-за двери. Все было, как он помнил с единственным отличием - наличием вековой пыли и заброшенности.

- Что будем делать? - Гарен понизил голос, но не стал рассказывать компаньонам о своём прошлом посещении. - Навести порядок?..

- Предлагаю остановиться в двух соседних комнатах. Хочу сам увидеть: произойдут ли какие-то странности в замке? - решительно сказал Дейл.

- Как разместимся? - Бай Ин посмотрел на Гарена. - Лучше бы нам поселиться в одной комнате, добавив кровати. Иначе я не могу гарантировать безопасность вас обоих.

Гарен на мгновение задумался, прежде чем пожать плечами.

- За меня не беспокойся. Я буду спать в комнате один. Вы, ребята, можете жить в одной, тогда Белый Орел защитит Дейла. Я не беспомощный, обычный человек - могу о себе позаботиться, - заверил обоих парень, слегка улыбнувшись.

- Ладно. Хочу лично увидеть проклятые антиквариаты в действии! - кивнул Дейл.

Бах!

В небе сверкнула очередная молния. Яркий свет осветил бледную белизну их лиц... А вдали продолжал греметь гром.

Бам! Бам!

Крупные капли дождя ударяли в окна замка, превращаясь в непрерывную волну ударов.

- Кто здесь?!- Дейл внезапно выхватил пистолет и прицелился, уставившись куда-то за спину Гарена.

Мужчины стояли лицом друг к другу, но пистолет был направлен не в Гарена, а в сторону коридора позади него. Белый Орел слегка нахмурился, не почувствовав никого позади себя. Он, как и Гарен, тоже стоял лицом к Дейлу, оглянувшись, в недоумении спросил:

- Ты чего? Кроме нас, здесь никого нет, я бы ощутил.

Гарен тоже обернулся, но никого не увидел.

- Нет! В коридоре точно мелькнула черная тень. Он явно шпионил за нами! - твердил своё Дейл, сильно нахмурившись. - Если бы не свет от металлической лампы в правой части зала, я бы не разглядел его.

- Итак, ты утверждаешь, что видел чью-то тень? - Белый Орёл задумался, проследив за взглядом друга к висевшей на стене медной лампе. Он сразу заметил, что в отличие от комнаты, лампа выглядела ухоженной без пыли и паутины.

- Да. Поэтому давайте останемся в одной комнате. Так, наверное, безопаснее, - сказал Дейл, понизив голос.

- Я не возражаю, - кивнул Гарен, соглашаясь.

Посмотрев на бронзовый крест на шее детектива, в его глазах мелькнула настороженность.

- Возможно, это люди «Золотого кольца». Похоже, теперь нам нужно быть особенно осторожными, чтобы заранее увидеть, какие трюки они замышляют! - холодно сказал Бай Ин.

Приняв единогласное решение, втроем мужчины перенесли две отдельные кровати в соседнюю комнату. Они немного прибрались, чтобы она стала пригодной для сна.

Гарен понимал, что Дейл и Белый Орел не верят в силу проклятых древностей. Прагматичность в них брала верх, и любую странность они всё же могли объяснить реальными фактами или сослаться на подстроенную ситуацию «Золотым кольцом». Ведь любая трагедия вызвана людьми. Он тоже хотел бы в это верить и найти доказательства, что в замке нет мистики.

«На этот раз эмблему бронзового креста ношу не я, а Дейл. Любопытно, что с ним случится и случится ли!» - размышлял Гарен, подойдя к кровати и тайком наблюдая за детективом.

Бах!

Глухой стук раздался за дверью, как будто ветер толкнул оконную раму.

Все трое в этот момент сидели отдельно на кровати или стуле, молча слушая разбушевавшуюся грозу. Звук дождевых капель, врезающихся в стекло, усилился. Казалось, кто-то намеренно обильно льет воду в окно. Завывающий ветер сквозняком завывал в коридоре, как будто потревоженные призраки стонали в стенах таинственного замка Силверсилк...

<http://tl.rulate.ru/book/96795/1084587>