Что касается этой древней пещеры, то Гу Синьчжэ, очевидно, узнал достаточно много информации.

Это тоже было правдой.

Семья Гу послала в эту Древнюю пещеру большое количество специалистов в поисках сокровищ, и первоначально они должны были закончить очистку пещеры давным-давно, но, к их удивлению, они были в ловушке этого дворца, более трех месяцев.

В этом дворце было девяносто девять комнат для сокровищ.

Проблема заключалась в том, что эти комнаты не находились в фиксированном месте, они постоянно перемещались и менялись. Это, помимо всего прочего, скрывало большой орган.

Так что, заходя в комнаты в поисках сокровищ, человек заходил в одну и ту же комнату несколько раз.

Даже если бы многие люди искали сокровища вместе, были бы ситуации, когда несколько человек входили бы в одну комнату.

Гу Синхэ также рассказал Цзин Янь всю эту информацию.

С другой стороны, то, что сказал Гу Синьхэ, тоже правда, в некоторых комнатах находились вещи, которые были не сокровищами, а боевыми марионетками.

Боевые куклы, своего рода боевые машины, усовершенствованные Мастером Оружия, были неживыми, но могли совершать жестокие атаки на нарушителей. Также потому, что у них не было ни жизни, ни чувства боли, они были исключительно яростны в убийстве друг друга. Плюс ко всему, все их тела были несравненно твердыми, и их было трудно насильно уничтожить.

В этих комнатах спрятано было немало людей из семьи Гу, погибших от рук боевых кукол.

Просто из-за различных факторов, это привело к тому, что очистка Древней Семьи от этих древних руин затянулась на несколько месяцев.

"Молодой господин Гу, тогда я буду вежлив". Цзин Янь улыбнулся и изогнул руку в Гу Синхэ.

Потом пришло время войти в один из проходов, ведущих во внутрь дворца. Было два прохода, и Цзин Янь выбрал один случайно, чтобы войти.

Как только он вошел в проход, он увидел, что с обеих сторон есть дверь в каждую комнату. Двери этих комнат были открыты, и можно было войти, подняв ногу.

Все двери в комнате выглядели одинаково, и не было никакой разницы.

Наблюдав за ним некоторое время, Цзин Янь сделал шаг в ближайшую к нему комнату.

Комната была небольшая, всего около двадцати квадратных футов, а возле стены внутри был золотой сундук.

Цзин Янь подошел и плавно открыл его, обнаружив, что внутри он пуст.

"Вещи внутри должны были быть взяты семьей Гу." Цзин Янь покачал головой.

Захватив эту комнату, он тщательно ее осмотрел и не нашел ничего необычного. После этого Цзин Янь вытащил свой длинный меч и вырезал на стене метку "один", прежде чем развернуться и уйти.

Входите во вторую комнату!

Войдя в комнату, Цзин Янь первым делом искал след, который только что вырезал, и не нашел ни одного, а затем осмотрел комнату.

"Она пуста!"

Оставив отметку "два", он вошел в третью комнату, а внутри третьей комнаты был также пустой сундук с сокровищами.

Четвертая комната, опять же, была пуста.

Точно так же, Цзин Янь вошёл в десятки комнат подряд. Эти комнаты были либо пустыми, либо имели только пустой сундук с сокровищами.

Сначала Цзин Янь все еще имел в виду охоту, думая, что если ему повезет, то он, возможно, сможет найти сокровище, оставленное великим царством Святого Дао. Однако постепенно Цзин Янь понял, что я боюсь, что у него мало надежды на то, что здесь произойдет утечка. Семья Гу, которая, вероятно, обыскала все комнаты, должно быть, забрала все сокровища, которые они могли забрать, так что не оставили бы их?

"Неудивительно, что Гу Синьчжэ так щедр, так хорошо говорит, что сокровища, найденные тем, кто ими владеет."

"Хе-хе, все это забрала твоя семья Гу, что еще ты можешь найти?"

Цзин Янь смеялась, но не слишком волновалась. На этот раз он не входил в Древнюю пещеру с намерением найти какие-нибудь сокровища. Если бы его не заставил Гу Синьчжэ, он, наверное, даже не пришел бы снаружи.

Хотя надежда найти сокровища была невелика, Цзин Янь не остановился, так как все равно заходил в одну комнату за другой. Из-за этого он становился все более и более озадаченным.

Он уже вошел в десятки комнат и сделал десятки марок. Но как могло случиться, что он не вошел ни в одну из комнат-дубликатов?

С течением времени брови Цзин Янь хмурились все сильнее и сильнее.

К этому времени число комнат, в которые он вошел, достигло сотни, но он до сих пор не видел сделанных им отметок.

"Странно!"

"Может ли быть, что эти комнаты сами по себе не оправятся?" Разум Цзин Янь повернулся к мыслям.

"Дэн Мастер Цзин Янь, как прошёл урожай?"

В это время голос Гу Синьчжэ доносился сзади него.

Цзин Янь повернулся и увидел старика Гу Синхэ Иня, медленно идущего к нему.

"Урожая не было, хотя было довольно много комнат с сундуками, все они были пустыми". Молодой господин Гу, ваш клан, наверное, забрал все сокровища, мы пришли зря". Цзин Янь сказал Гу Синхэ.

"Моя семья Гу, действительно, обыскала большинство комнат, но есть еще несколько комнат, которые не были обысканы." Гу Синхэ покачал головой.

"Молодой господин Гу, здесь действительно только девяносто девять комнат?" Цзин Янь снова спросил.

"Должен быть уверен, мой боевой художник из "Gu Family" получил это, когда он только пришел, возможно, вы захотите взглянуть." Гу Синхэ вытащил рисунок с шкурой зверя и бросил его Цзин Яню.

Когда Цзин Янь взял его и взглянул на него, он обнаружил, что чертеж представляет собой поэтажный план здания. Нетрудно было заметить, что здание на нем было тем дворцом, где он находился. Судя по рисунку, здесь действительно было только девяносто девять комнат.

Более того, одна из комнат, которая была окрашена в красный цвет, выглядела по-другому.

"Каждый раз, когда я входила в комнату, я оставляла отметины, но эти отметины, казалось, исчезали во второй раз, когда я входила." Цзин Янь добавил после возвращения рисунков кожи зверя в Древний Синхэ.

"Это естественно, если бы я мог использовать этот метод, то моя семья Гу давно бы сказала всем комнатам пройти через них". Не говоря уже о маркировке, даже если бы некоторые предметы все еще находились в комнате, все они исчезли бы на второй записи. Моя семья, использовав множество методов, ни один из них не работает". Гу Синхэ покачал головой и сказал.

"Тогда есть что-то действительно странное". Цзин Янь сузил глаза и сказал.

"Молодой господин Гу, я продолжу поиски". Сказав это, Цзин Янь вошел в другую комнату.

Взгляд Гу Синьхэ зашевелился, когда он и старейшина Инь обменялись взглядами, и они вдвоем снова вошли в комнату.

"Хмм?"

"Нехорошо!"

"Бум!"

Сердце Цзин Янь затянулось так же, как он вошел, и он чувствовал только черноту перед глазами, а затем страшная волна ветра подметает к нему.

Подсознательно, тело Цзин Янь вспыхнуло в сторону.

Только тогда он увидел, что то, что на него напало, было черным гуманоидом.

"Это марионетка?" Глаза Цзин Янь расширились: "Какая ужасающая сила и чрезвычайно быстрая, если бы не моя мощная божественная душа и достаточно быстрые рефлексы, я боюсь, что я был бы убит этой штукой одним кулаком к этому моменту".

"Искать!"

Марионетка не дала Цзин Янь много времени подумать, и после того, как один удар упал, второй удар марионетки сразу же достиг близости Цзин Янь.

Цзин Янь вытащил длинное слово, выложил весь свой Юань Ци и яростно выстрелил мечом в марионетку.

http://tl.rulate.ru/book/96784/1404833