

Услышав слова Цзин Янь, все, включая Цзин Чэн Е, кивнули головой.

Это правда, что город Донг Линь сейчас все еще находится в хаосе, и пройдет некоторое время, прежде чем его можно будет полностью контролировать. Например, Рынки Четырех Большой Площади, несмотря на то, что теперь они были захвачены семьей Цзин и семьей Лин, потребовалось бы время, чтобы они снова открылись.

Один месяц, не слишком длинный и не слишком короткий, был более подходящим.

Толпа была не против, и вопрос был решен.

После того, как обсуждение было завершено, Цзин Янь покинул семейный особняк Цзин, и он сначала отправился в Башню Бриллиант Пилл, чтобы она начала функционировать. После этого он покинул Восточный Восходящий Город и направился в Город Черного Ветра в пределах области Дуэн Ян.

Цзин Янь планировал снова войти в грешный каньон Лунного леса, чтобы найти больше фиолетовых копченых цветов!

Фиолетовые копченые цветы, которые производились только в каньоне Син, не были видны на рынке. Но это не значит, что в каньоне Греха очень мало фиолетовых копченых цветов, их должно быть довольно много. Иначе Цзин Янь не смог бы найти девять фиолетовых копченых цветов одновременно в прошлый раз.

Целью Цзин Янь в поисках фиолетовых копченых цветов, естественно, было сформулировать больше зелья Святого Духа.

Так как время шло, на этот раз, когда Цзин Янь спешил, очень часто использовали Технику тела на крыльях неба. За короткую неделю или около того, он прибыл в город черных ветров за Лунным лесом. Сначала он отправился в резиденцию мэра города, познакомился с Лю Цюанью и Лю Сяюэ, дочерью Лю Цюаня, и провел ночь в резиденции мэра.

Лю Цюань и Лю Сяюэ, естественно, были очень рады видеть Цзин Янь и оказали ему хороший прием. В частности, у Лю Сяюэ была улыбка на лице, которая не исчезла с момента прибытия Цзин Янь. Сила Лю Сяюэ, однако, также значительно возросла по сравнению с тем временем, когда Цзин Янь видел ее в последний раз, и теперь она была высококлассным мастером боевых искусств, достигнув седьмого небесного возделывания Воинственного Дао.

На следующий день Цзин Янь вошел в каньон Синь в Лунном Лесу. Перед отъездом Цзин Янь также оставил после себя некоторые из более драгоценных ресурсов Лю Сяюэ.

С нынешней силой Цзин Яня ему, естественно, не нужно было быть настолько осторожным, как в прошлый раз, когда он снова вошел в каньон Син. Обычные звери духа, которые

появились на фронте каньона Син, едва ли были угрозой для Цзин Янь. Даже если бы это было восьмиклассное духовное чудовище или даже девятиклассное духовное чудовище, Цзин Янь смог бы уничтожить его одним ударом меча.

Вскоре Цзин Янь прибыл на место, где в последний раз обнаружил Девять Фиолетовых Курильных Цветов.

Вспоминая последний раз, когда он приезжал сюда и встречался с Властелином Белого Снежного Города, Цзин Янь тоже немного рыдал. Считая время, уже прошло около двух лет.

Два года назад Цзин Янь все еще был хутским мастером боевых искусств. Но теперь Цзин Янь уже был пиковым врожденным мастером боевых искусств и обладал боевой силой среднего царства даосских духов.

Время течет как вода!

Однако, сила Цзин Янь также сильно изменилась.

Остановившись на этом месте на мгновение, Цзин Янь продолжил углубляться, наблюдая за ситуацией в долине.

"Фиолетовый курящий цветок!"

Цзин Янь нашел фиолетовые копченые цветы и выщипал их с легкой улыбкой.

"Продолжай искать!"

На этот раз Цзин Янь собирался собрать большое количество фиолетовых копченых цветов, чтобы приготовить большое количество Зелья Святого Духа, и он собрал только одно, так что, конечно, он не мог просто уйти.

После обнаружения первого фиолетового копченого цветка, каждый раз, когда Цзин Янь углублялся, он находил другие фиолетовые копченые цветы. Иногда это было одно растение, иногда несколько, растущих вместе.

Конечно, если бы он наткнулся на другие более ценные травы духа, Цзин Янь выбрал бы их мимоходом. Он был Мастером таблеток, и в теории ему понадобилась бы любая духовная трава. Однако, если бы травы духа были слишком обычными, Цзин Янь не стал бы тратить время на их сбор. Духовные травы, которые он собрал, были все более ценными и высококлассными.

"Бум!"

На второй день короля в глубине греховного каньона, король услышал звуки приближающейся битвы.

"Кто-то?" Цзин Янь смотрел.

Потом его силуэт мерцал, когда он быстро приближался.

Здесь действительно происходила драка, и Цзин Янь увидел, как женщина-боец в длинном фиолетовом платье сражалась с Золотой Полосой Духовного Зверя четвертого ранга.

В то же самое время, когда появилась Цзин Янь, художница по боям также заметила Цзин Янь. Ее взгляд быстро охватил Цзин Янь.

Цзин Янь улыбнулся, и он увидел, что женщина-боец, обнаружив его, была явно немного осторожна. Выстрел в Золотого Зверя был не таким острым, как раньше.

Очевидно, что в предыдущей схватке с Золотым Зверем она одержала верх. Если бы Цзин Янь не появилась, она могла бы убить этого Золотого Зверя 4-го класса в другую треть каландрического времени. Но теперь, когда Цзин Янь появился, ее движения были гораздо более сдержанными, и она намеренно контролировала ее жизненную силу, предположительно потому, что она беспокоилась, что Цзин Янь внезапно подкрасться к ней.

"Я просто проходил мимо!" Цзин Янь заговорил.

Женщина, тем временем, услышала слова Цзин Янь, но не ответила. И все же она не пошла на зверя с золотым меченым духом, явно не поверив словам Цзин Янь.

Эта женщина в длинном фиолетовом платье не выглядела очень старой, около тридцати лет. Культивирование, должно быть в раннем царстве Дао Духа.

"Я действительно просто проезжаю мимо, пожалуйста, поторопитесь и убейте этого четвероклассника Золотая Полосатого Духовного Зверя, чтобы я мог пройти." Цзин Янь увидел, что женщина в фиолетовых юбках все еще выглядит сдержанно, и произнес еще одно предложение.

Близлежащая местность была довольно своеобразной, и женщина-боец сражалась с Золотым Зверем, все это полностью преграждало ей путь. Если бы бой не закончился, Цзин Янь не смог бы пройти.

"Рев!"

В ответ на Цзин Янь был только неистовый рев зверя с золотым меченым духом.

Увидев это, Цзин Янь беспомощно покачал головой. Казалось, что этой женщине нелегко доверять.

Так как это было так, Цзин Янь просто сел и ждал здесь, он хотел бы посмотреть, останется ли эта женщина на страже, чтобы сразиться с Золотой Зверюшкой, если он не уйдет.

Увидев, как Цзин Янь садится, женщина-боец показалась немного удивленной. Тем не менее, она сделала свой ход немного более плавным, и ее приступы постепенно стали более свирепыми и ожесточенными.

Прошло немного времени, прежде чем она, наконец, убила Золотого Зверя.

Только тогда Цзин Янь встал и улынулся багрянице, которая быстро убрала труп Златомеченного Духовного Зверя.

Женщина с фиолетовыми юбками, которая серьезно посмотрела на Цзин Янь, казалось, была немного удивлена, вероятно, потому, что Цзин Янь был слишком молод. Тем не менее, боевой художник, который мог проникнуть в эту глубину каньона Греха, безусловно, обладал достаточной силой. Углубление не было чем-то, что можно объяснить только удачей. Вот почему она не сдалась охраннику Цзин Яня только потому, что он был молод.

Художница по военному искусству посмотрела на Цзин Янь на минуту перед тем, как планировала уехать, она, кажется, не имела никакого интереса в общении с Цзин Янь.

Видя, что женщина-боец уходит, сердце Цзин Янь слегка пошевелилось.

"Подождите!" Цзин сказала подсознательно.

"Сделать что?" Женщина мастер боевых искусств, спросил в жестком тоне, ее глаза очень осторожны. И, в то же время, она также пересекла свое оружие перед ней, как если бы она была готова нанести удар в любой момент.

Увидев это появление на другой стороне, Цзин Янь покачал головой. Боюсь, что эта женщина также была членом одной из больших семей, и у нее не было большого опыта обучения на открытом воздухе, в противном случае, она определенно не имела бы такой очевидной защищенной позиции только из-за появления Цзин Янь.

"Не поймите меня неправильно, я не причиню вам вреда". Цзин Янь объяснил: "Я просто хочу спросить, есть ли у тебя Фиолетовый Цветок Размазывания".

Цзин Янь на самом деле был просто умным, Фиолетовый Курящий Цветок имел мало ценности для обычного боевого художника. Причина, по которой на рынке не появилось фиолетовых копченых цветов, не в том, что они были слишком редки, а в том, что они были малоценны. Те, кто мог проникнуть в это место, каньон Греха, вероятно, были, по крайней мере, мастерами боевых искусств в позднем королевстве Иннат, и для таких мастеров боевых искусств сбор фиолетовых копченых цветов был просто пустой тратой времени.

Хотя Цзин Янь и спрашивал, он не питал особых надежд.

"Фиолетовый копченый цветок"? Боевой мастер в фиолетовых юбках был ошеломлен.

"Точно! Если у вас есть Фиолетовый Цветок Размазывания, то я готов обменять с вами другие ресурсы". Цзин Янь кивнул и сказал.

"Ты можешь увидеть сам". Художник по боям с фиолетовыми юбками, сделал шаг, который был несравненно неожиданным для Цзин Яня.

Качанием руки Боевого Художника в Пурпурном Платье перед ней появилась большая куча различных духовных трав. Там было даже сто видов духовных трав, нагроможденных беспорядочно.

Можно было представить, что после того, как эти духовные травы были собраны, они все были нагромождены фиолетовыми юбками, случайным образом, в пределах Шумерского кольца. Так что теперь, когда их убрали, они тоже были нагромождены, как маленькая гора.

И больше всего Цзин Янь смеялся и плакал от того, что среди этих духовных трав, на самом деле, было довольно много сорняков, которые не имели никакой ценности. Верно, сорняки, которые не имели ни малейшей ценности, сорняки, которые были настоящими.

Цзин Янь не мог не горько смеяться и качать головой, этот пурпурно-юбчатый мастер боевых искусств тоже казался странным уровнем существования. Ему было трудно представить, что Дао Духовное царство будет даже собирать сорняки и класть их в свой пчелиный ринг.

Но, к великому облегчению Цзин Янь, в этой куче духовных сорняков действительно было довольно много фиолетовых дымчатых цветов. Боюсь, что именно потому, что этот мастер боевых искусств с фиолетовыми юбками не пощадил бы даже сорняков, он бы собрал немало менее ценных фиолетовых копченых цветов.

Но если бы это был какой-нибудь другой мастер боевых искусств Духовного царства Дао, я боюсь, что они бы пренебрегли пурпурно-копчеными цветами, не говоря уже о том, чтобы потратить время на сбор этих крайне дешевых духовных трав.

"У вас тут довольно много фиолетовых копченых цветов, я возьму их все." Цзин Янь пробирался

сквозь кучи спиртовой травы, найдя все пурпурно-копченые цветы, и сказал мастеру боевых искусств с пурпурно-юбкой.

"Эти, ты хочешь их всех?" Фиолетовый мастер боевых искусств, указывая на фиолетовый копченый цветок, который выбрал Цзин Янь, спросил в подтверждающем тоне.

"Точно!"

"Сколько духовных камней ты хочешь обменять на эти пурпурно-копченые цветы?" Цзин кивнула и спросила.

"Я не знаю, не стесняйся дать это." Фиолетовый мастер боевых искусств, очень просто покачал головой.

Пара глаз, которые смотрели на Цзин Янь, и оружие в его руке не было намерения быть убранны, все еще, казалось, был готов нанести удар в любой момент.

Цзин Янь подумал об этом. Фиолетовый цветок для курения был мало ценен для других, но для Цзин Янь он был очень ценен. Какую цену дать взамен другой стороне, Цзин Янь тоже был довольно сложным. Если другая сторона не была удовлетворена, то что, если другая сторона непосредственно отменила этот обмен?

<http://tl.rulate.ru/book/96784/1026685>