

Глава 20: Удивительный талант, Первый не первый поцелуй

Е Цзин Юй не была уверена в правильности своего поступка, когда она спасла Ланьлина, он ей казался обычным плебеем, которому не удастся притвориться Со Лунем, но кто мог ожидать, что он такой неотразимый... изящный.

Этот клавесин стоил дорого, и на нем могли играть только представители самых высоких каст. Ланьлин смог сыграть такую трогательную мелодию, что было ясно, что это результат упорной работы.

Когда он играл на фортепиано, его действия были уверенны и изящны.

Что же до матушек и детей, они чувствовали, как музыка вливается к ним в сердце.

Их уши не могли пропустить ни одного звука.

.....

Спустя несколько минут Ланьлин закончил играть.

Но каждый звук его игры все еще звучал у всех в ушах, никто не мог открыть глаза и поверить, что эта музыка реальна.

Через некоторое время Ни Я открыла свои красивые глаза, ее лицо покраснело. Она выглядела так, как выглядит женщина после секса с кем-то особенным.

Когда она еще раз посмотрела на Ланьлина, ее пристальный взгляд теперь был другим, и она спросила: "Ты сам сочинил эту песню?"

"Вы слышали, как кто-нибудь еще играл ее?" спросил Ланьлин.

«Нет». ответила Ни Я.

"Тогда это я сочинил" Ланблин ответил. "Как Вам?"

Что можно сказать на невообразимую игру? Она покорила воображение Ни Я. Он значительно превосходил Ни Я по мастерству, она не могла сочинить настолько красивую, трогательную, волнующую душу мелодию.

"Я не слышала новую мелодию десять лет, ты первый". Ни Я спросила, "Как называется эта песня?"

"Ни Я на берегу озера" сказал Ланьлин.

Услышав это, нежное тело Ни Я внезапно задрожало. Ее красивые глаза затуманились, как от вина, и увлажнились.

Прошло много времени, когда они виделись в последний раз, чувства внезапно поднялись со дна ее сердца и захватили ее.

Возможно, это произошло из-за прошлых романтических воспоминаний, или возможно такой эффект произвела музыкальная пьеса. Ни Я чувствовала, что Со Лунь опять прорвался сквозь ее оборону сдержанных эмоций и вернул ее к нормальному состоянию.

Ни Я на берегу озера, да, так и есть, чаще всего она бывала там при Академии столицы, когда было уже темно, она стояла около воды не двигаясь. Она, вероятно, думала о музыке, фантазируя и мечтая.

Для нее эта часть дня была самой счастливой. На самом деле ее многое удерживало, но именно на краю озера она могла унести в фантазии и не сдерживать свои мысли.

“Ты действительно написал эту песню для меня?” спросила Ни Я.

«Да» ответил Ланьлин.

“Когда ты ее писал, что ты хотел ей выразить?” нервно спросила Ни Я, ее голос даже задрожал, потому что она такая женщина, которая больше всего заботится о том, кто понимает ее, тот кто-то особенный, кто может понять ее.

Ланьлин знал, что настал самый критический момент. Он видел эту благородную, невинную женщину, которая занимается литературой и искусством, он чувствовал, что, как только кто-то сможет понять ее сердце, она бы искренне могла стать преданной, и не только в отместку за ее предыдущие отношения с Со Лунем.

Ланьлин посмотрел на Ни Я и медленно сказал, “Каждый раз, когда Вы стояли около воды, я чувствовал, что Вы похожи на скульптуру, которая очень красива, но ее внешность лишена жизни. Но в теле скульптуры спрятана тоска, стремление жить свободно. В то время я думал, если бы я мог просто дать жизнь этой скульптуре, она стала бы еще прекрасней.

Внезапно, глаза Ни Я покраснели, как будто она вот-вот заплачет.

В ее сердце звучала только одна фраза: Как оказалось, только ты знаешь меня лучше всех!

И затем она сказала, со слезами на глазах, “И именно по этой причине ты пришел соблазнить меня?”

Ланьлин кивнул головой.

Ни Я плакала, “Почему ты говоришь это сейчас, почему ты предал наши чувства в самом конце?”

Со Лунь действительно предал их чувства? Если бы Ланьлин знал, что случится дальше, он бы не спрашивал.

Но в этот момент Ланьлин не мог не расстроиться, его лицо слегка дернулось, и он сказал, “потому что я боялся!”

“Боялся чего?” спросила Ни Я.

“Боялся, что Вы можете потерять свободу, боялся, что не смогу дать Вам такую красивую жизнь, какую заслуживаете” сказал Ланьлин, его слова казались очень глубокими, ему нечего было сказать.

Но Ни Я хотела еще услышать. Услышав эту фразу, она не подумает, что Со Лунь просто играет с ней, ей нужны еще доказательства. Тогда, когда их застали за половым актом, им пришлось отделиться друг от друга.

“Иди за мной” Ни Я позвала его, они скрылись в комнате в Ассоциации помощи любви.

“Не расстраивайтесь.. ...” Матушки поспешно толкнули его вовнутрь, в их глазах мерцал луч благословения.

Тогда дети начали гудеть и шикать.

Сердце Ланьлина забилося сильнее, что будет дальше? Я хочу разжечь старые чувства, но он, я еще девственник...

... ..

Как только они вошли в комнату, ему в лицо подул сладкий ароматный запах, и в его объятия упало нежное, хрупкое тело.

В следующую секунду страстные красные губы нетерпеливо целовали его.

Ланьлин задрожал, кроме того поцелуя сестры, который он украл, этот был его первый поцелуй.

Внезапно потерял контроль и почувствовал, как его целуют мягкие губы, какое это сладкое и все же пламенное чувство.

Его тело уже не принадлежало ему, он ни о чем не думал.

Как только он вышел из состояния транса, Ни Я уже сверлила своим языком его рот.

Ланьлин мог только пассивно отвечать на ее движения, у него это в первый раз, и ему это напоминало поедание человека.

Они целовались нескольких минут, потом запыхавшаяся Ни Я отстранилась от Ланьлина. Ее тело казалось, светилось от огня страсти, и она хотела яростно кусать Ланьлина, чтобы выразить эмоции.

Вдруг она вспомнила, как два года назад она изменяла мужу и занималась сексом с Со Лунем. Из глубины ее сердца поднялась волна воспоминаний, она посмотрела на Ланьлина своими красивыми глазами, ее пристальный взгляд горел огнем страсти.

“Чего ты ждешь? Раньше, когда мы тайно встречались, ты не был похож на дикое животное, которое хотело съесть меня. Ты не можешь меня съесть прежде, чем я тебе это позволю”. С дрожью в голосе заявила Ни Я.

Она выглядела холодно, но ее сердце было горячо.

Сердце Ланьлина колотилось как молоток, он боролся с ним. Красавица брала инициативу в свои руки, а его сердце говорило нет.

Хотя в его сердце была только старшая сестра, у нормальных мужчин возникает сексуальное желание, когда видят такую красотку, и не могут противостоять желанию обладать ею.

С этой женщиной нельзя спать, потому что последствия могут быть очень серьезными.

Прежде, чем приехать сюда, он предполагал, что учительница Ни Я была очень возбуждающей, сексуальной женщиной и у нее горячее сердце, но он все-таки недооценивал ее.

“Я не могу ...” тяжело дыша, сказал Ланьлин.

Ни Я разочарованно прошептала “Почему? Разве ты не хочешь меня?”

“Это из-за моей ответственности. Теперь я единственный человек в семье, который должен нести за нее ответственность” сказал Ланьлин.

Этот ответ казался очень достойным, однако Ни Я была полностью убеждена, что Ланьлин специально так сказал.

Должно быть он почувствовал, что не может обеспечить мое будущее, и я должна отвечать за свою судьбу сама, он не принуждал меня.

Такой мужчина, такой человек, полностью заслуживает доверия.

Два года назад, когда ее и Со Луня поймали на месте прелюбодеяния, она смогла взять в руки всю свою храбрость и попросить развод, чтобы быть вместе с Со Лунем.

Однако в то время Со Лунь трусливо отказался, и поэтому она разорвала отношения. Она разочаровалась, для нее это было чрезвычайно болезненно. Хотя она изменяла мужу с Со Лунем, часть причины ее поступка заключалась в холодном поведении ее бессердечного мужа.

Но мальчик, который раньше хотел только дурачиться, теперь вырос, в нем есть чувство ответственности, и на него можно положиться.

“Со Лунь, что произошло с тобой после исключения из Академии столицы?” спросила Ни Я.

Ланьлин глубоко вздохнул с облегчением, наконец, она задала нужный вопрос.

<http://tl.rulate.ru/book/96777/95161>