

Глава 10: Гений Ланьлин, испытание правдой

Красивые глаза Со Нин Бин были полны сочувствия, “Мне очень жаль, что с Со Лунь так трудно”.

Он проговорил с трудом, “Я сделаю все что смогу. Как выглядят эти женщины, если я не узнаю их заранее, я могу столкнуться с серьезной проблемой”.

Со Нин Бин сказала, “Со Лунь не соответствовал нашим ожиданиям. Единственное в чем он преуспел – рисование. Если он очень любил женщину, он рисовал ее портрет. Я принесу тебе посмотреть”.

Через некоторое время Со Нин Бин принесла коробку и открыла ее. Внутри были десятки нарисованных портретов.

Ланьлин смотрел, все они были настолько великолепны, что каждый портрет был привлекателен сам по себе, они были слишком красивы, чтобы просто смотреть на них. Этому подонку так повезло, он относился к красоте женщины, как к самому обычному явлению, как к соревнованию, а на Земле все эти женщины с красотой богинь были бы королевами.

Но этот подонок действительно мастерски рисовал. Художники Земли не дотягивали до его уровня. Он писал портрет похоже на древнекитайскую живопись и очень редко использовал общие линии, чтобы сделать набросок фигур женщины.

Ланьлин тщательно осмотрел принцессу Чжи Нин, Гуй Цинь Шао и Янь Най Эр, если на обычных портретах они были красивы, то насколько они красивее в жизни? Особенно Янь Най Эр, ее тело очень привлекательно, чрезвычайно сексуально, ее изгибы были нереально хороши, даже преувеличенными. В конце концов она была исключительной личностью.

Этому подонку действительно повезло в личной жизни...

“Сяо Лин, знание Со Луня в боевых искусствах и культуре оставляли желать лучшего, только живописью он компенсировал недостаток знаний” сказала Со Нин Бин, “Поэтому на этот раз я покажу тебе основные методы живописи, поскольку ты не сможешь написать что-либо вообще, особенно если потребуется”.

Ланьлин хотел сказать нет, он может рисовать, кроме того у него хорошие способности. Но он открыл рот и сказал: “Хорошо, старшая сестра”.

Ланьлин учился на факультете искусств, где изучали произведения искусств. Их стандарты были очень высоки, и пока его сестра Ланькоу была ребенком, он нарисовал не менее тысячи ее портретов. Его способности к рисованию развивались и стали превосходными, их можно было сравнить с фотографией.

Но, если он позволит Со Нин Бин учить его, он может лучше узнать ее, и эта возможность поможет понять чувства друг друга.

.....

В течение следующих двух дней старшая сестра посвящала Ланьлина в различные отношения, которые были у Со Луня, показала ему более десятка портретов его подруг в том случае, если он встретится с ними снова. В институте столицы есть преподаватели и одноклассники, которым вероятно, придется познакомиться с ним заново.

Затем они должны были начать изучать историю этого мира и общие принципы его основ.

В первый раз Ланьлин увидел книги этого мира и был удивлен.

Ему казалось, что он знает текст, он был точно таким же как китайский язык на Земле. Не только текст, но и предложения были построены по тем же правилам.

У этого мира есть также четыре основы великой классики, есть базовая математика и философия отношений. И все знания были получены на основании древних китайских книг. Было также немного западной философской теории.

Музыкальное письмо также состоит из 5 линий со штатом, ключом и другими музыкальными символами.

Затем он поспешно открыл историю этого мира, надеясь, что она возможно раскроет загадку, почему он попал в этот мир.

То, что в этом мире давно используется китайский язык, не совпадение. Причина лежит в единственном человеке, Императоре Дракона!

Император Дракона был самым влиятельным человеком в этом мире. От него одного произошли все сильные цивилизации среднего континента.

Несколько тысяч лет назад в этом мире был хаос и беспорядок, на большей территории обитали первобытные племена, хотя была также горстка небольших городов.

Люди в этом мире были известны как потомки Дракона, каждый человек в большей или меньшей степени обладал кровью Дракона. Чем выше талант Крови, тем более сильной и великой была сила Дракона человека.

Поэтому более тысячу лет назад эта сила была вечной темой этого мира.

После этой силы была вечная война.

Весь мир продолжал бороться, люди боролись против людей, люди боролись против животных. Не было ни одной влиятельной цивилизации в мире, единственной крупнейшей организацией был храм Дракона.

Храм Дракона был самой влиятельной и могущественной организацией в мире. В начале истории был храм Дракона. На нем держалась вера всего мира, потому что этот храм был голосом Дракона в мире.

Но храм Дракона был безупречен и священен. Независимо от того, какие события разворачивались в мире, они никогда не вмешивались в свой мир войн.

Поэтому весь средний континент был населен дикими варварскими племенами, кровь заливала землю год за годом по мере развития войны. Каждый день умирало бесчисленное множество людей, если ребенок мог вырасти в мире, это был удачный день.

Этому хаосу положили конец три тысячи лет назад.

Родился один из самых великих людей. Никто не знал, откуда он взялся, никто не знал, кем были его родители, как будто он родился от союза небес и самой земли.

Будучи сорокалетним мужчиной, он стал самым великим оплотом под небесами этого мира.

Двадцать лет он провел в сражениях с племенами мира, всех победил и почти объединил средний континент. Он создал влиятельную непобедимую империю Янь Лун (империю пылающего Дракона). Впервые континент Янь Лун постепенно ушел от хаоса к порядку. Он стал первым Императором мира.

Признав его заслуги, Храм Дракона короновал его Императором Дракона.

Однако это было только начало его деяний, в течение последующих трех десятилетий он временно остановил войны и объединился с Севером и Югом и направил всю свою власть и ресурсы Империи на разрушение других письменностей и языков мира. Он сделал язык Дракона единственным языком в мире.

Затем он создал философию, искусство, арифметику, литературу, музыку и прочее. Он лично создал совершенно новую цивилизацию.

Все же даже самый сильный человек встречает свой конец. И в возрасте ста двадцати девяти лет Император Дракона скончался.

Поскольку Император умер, империя Янь Лунь продолжала идти по его следам и развивала цивилизацию. Появились различные ученые и философы. Они написали много великолепных произведений, сочиняли великолепную музыку, целый мир расцвел сотнями школ, рассказывая историю их цивилизации.

Однако независимо от того, насколько большой была империя, однажды она пришла в упадок и ушла в песок.

Спустя триста лет после смерти Императора, империя Янь Лунь развалилась. В течение следующих двух - трех тысяч лет постоянно вспыхивали конфликты, как это происходило во времена Враждующих государств Китая.

Раньше весь средний континент был поделен на десятки сотни малочисленных стран. Теперь, весь континент занимали четыре огромных королевства и империя, которая правила этим миром.

Эти четыре королевства: Восточное Королевство востока, Королевство Ветра севера, Королевство Неистойой Волны юга и ледящим Западным Королевством.

И главной империей была Империя Янь Лунь, повелительница всего среднего континента, глава различных стран мира.

Вне всяких сомнений империя Янь унаследовала империю Янь Лунь, которую создал Император Дракона три тысячи лет назад. Однако между этими двумя империями не было никакой связи. Империя Янь и империя Янь Лунь походила на Династию Тан древнего Китая, как современные семьи, имеющие фамилии Ли. Они были далеки друг от друга.

Но теперь Империя Янь была самой сильной, помимо нее был признан только Храм Дракона. Таким образом она стала центральной Империей среднего континента. Но несмотря на это, Король Империи Янь, мог называть себя только Королем, и не осмелился называть себя Императором.

Хотя Император Дракона был мертв более три тысячи лет, он все еще оставался значимой

фигурой в мире до сих пор. Его статус приравнивался статусу бога.

Никто не знал происхождения Императора Дракона, но кажется, Ланьлин понял, что он произошел...

Император Дракона был самым влиятельным и самым великим человеком в истории этого мира, и у Ланьлина возникла догадка, что этот человек мог быть таким же, как и он. Тот самый, который попал в этот мир. Только этот человек был более жестоким и более влиятельным, чем Ланьлин, построил Империю и создал цивилизацию.

Ланьлин догадывался, что возможно этот человек был прошлым хозяином Звезды Демона... Это был Император Дракона. Он нахмурился, он помнил, что Звезда Демона сказал: "Ты попал сюда, и твоя миссия состоит в том, чтобы разрушить этот мир".

Но как быть с цивилизацией, которую создал Император Дракона, как я могу разрушить ее?

Но независимо от того, что чувствовал Ланьлин, между ним и Императором Дракона была таинственная связь.

Он попал в этот мир для миссии.

Разрушить мир?

Думая об этой миссии, Ланьлин отчаянно покачал головой, он не мог допустить подобную миссию. Он просто хотел защитить сестру, защитить семью.

"Сяо Линь? Что это?" спросила Со Нин Бин.

Ланьлин ответил сказал, "Ничего, сестра, я узнал многое из этих книг, таким образом, Вы не должны начинать мое обучение с нуля. Возможно, я хорошо пройду церемонию вручения дипломов Института королевства, кроме боевых искусств, и другие три подразделения, после учебы с Вами.

Эти слова Ланьлин были скромны, он был одним из первых студентов в университете. И хотя философия и литература этого мира были немного странными, в конце концов, они были основаны на его земных знаниях. Ланьлин не знал, сколько было древних и современных известных книг.

Так, поскольку он немного знаком с этим форматом письма, Ланьлин был уверен, что он сможет превзойти многих людей со своим глубоким знанием.

"Действительно?" Со Нин Бин была вне себя от радости.

Ланьлин кивнул, «Ага».

В течение следующих десяти дней успехи Ланьлина были значительными. Он получил знания о различных предметах, и даже Со Нин Бин была поражена.

"Сяо Линь, ты действительно намного лучше, чем Со Лунь" отметила Со Нин Бин, "Ты и правда обратил внимание... ах.. как удивительно".

Таким образом, единственным препятствием Ланьлина для получения высшего образования в Институте, были боевые искусства.

Эта военные способности в мире оценивалась на основании силы Дракона человека.

Е Цзин Юй высоко ценили как воина, и она будет обучать Ланьлина боевым искусствам.

Тогда возникло самое главное беспокойство. Есть ли у Ланьлин талант Силы Дракона?
Насколько высок его талант?

<http://tl.rulate.ru/book/96777/73767>