Глава 109: Мистический Ритуал Поглощения Инь Янь

Храм Десятитысячной Крови был одной из древнейших влиятельных сил таинственного Злого Дао. Когда-то это была основная сила Всемирной Армии Уничтожения, а также правое и левое вооружение первой в мире силы зла, Храма Десятитысяч Уничтожений.

(Примечание TL: для благозвучия названий Храм Десятитысячной Крови переименован в Храм Крови, а Храм Десятитысячного Уничтожения в Храм Уничтожения)

Каким был Злой Дао? Посмотрите на Дугу Фенъу, и у вас появится отличное представление.

Но опять же, неужели эта демоническая женщина была такой сильной из Бассейна Десятитысячной Крови?

(Примечание TL: Бассейн Десятитысячной Крови переименован в Бассейн Крови)

Вскоре после этого Дунфан Неме вздохнул и сказал: «На самом деле, Бассейн Крови - это техника, о которой даже я не должен упоминать».

«Почему?» - спросил Ян Динтянь.

Дунфан Неме ответил: «Во-первых, Храм Крови - это древняя фракция Злого Дао. Он запечатан и посторонних туда не впускают. Они беспощадно убивают любых посторонних. Кроме того, ты являешься членом Союза Небесного Дао».

«Во-вторых, Бассейн Крови считается сокровищем фракции, и его энергия ограничена. 99% учеников Храма не имеют возможности культивировать в Бассейне Крови, не говоря уже о постороннем из Союза Небесного Дао».

«В-третьих, Храм Крови находится на расстоянии более 6000 миль отсюда. Земля Хаоса, представляющая собой нейтральное государство, простирается более чем на несколько тысяч миль между Союзом Небес Дао и Храмом Крови. Там много мошенников, и в этом месте нет порядка. С твоим нынешним уровнем культивации Земля Хаоса слишком опасна».

«В-четвертых, праведные фракции и Злой Дао всегда были несовместимы. Как только ты вступишь в контакт со Злым Дао, ты никогда не сможешь избавиться от этой репутации. Как только Союз Небесного Дао поймет, что у тебя есть связь с Храмом Крови, даже если ты прыгнешь в Желтую Реку, то не сможешь очистить себя. В этом мире для тебя больше не будет места».

Закончив объяснение, Дунфан Неме безразлично сказал: «Поэтому мы должны подумать о других путях. Нужно забыть об этом методе».

Вскоре после этого Дунфан Неме сделал паузу и добавил: «На самом деле, если нет другого выбора, Мастер бы предпочёл, чтобы ты использовал для прорыва Великое Мистическое Искусство Поглощения Инь-Янь. Этот метод намного лучше, чем ходить в Храм Крови».

Выслушав объяснение, Ян Динтянь замолчал.

Каждый пункт, который объяснил мастер, был важен, особенно четвертый пункт. Последствия использования этого метода были слишком серьезными.

Если были другие методы, то Храм Крови был местом, которое нельзя посетить. Одна мысль о Дугу Фенъу уже была достаточно ужасающей. Она была несравненно беспощадной дьявольской женщиной, которая убивала сотни людей, словно скот на убой.

Если он действительно отправиться в Храм Крови, десяти жизней ему может даже не хватить, чтобы выбраться живым.

...

«Мы должны позволить Ян Динтяню прорваться к трехзвездному Боевому Воину Сюань. Если он превысит один ранг и девять уровней, тогда ещё будет шанс на победу. До тех пор, пока противник превышает его на два ранга, у меня только одно предложение», - сказал Симэнь Ли: «Пусть молодой лорд Ян Динтянь немедленно сбежит. Кроме того, они не посмеют убить Янъянь».

Мадам Симень кивнула и согласилась. «Пусть все высказывают свои идеи, а мы посмотрим есть ли способы, которые позволят Ян Динтяню прорваться к трехзвездному Боевому Воину Сюань за девять дней. Если есть какой-либо метод, поделитесь им, независимо от того, насколько он странный или злой».

Как только она сказал это, все присутствующие погрузились в свои мысли.

Симень Ли долго думал, но в конце концов покачал головой.

В глазах Ниннин вспыхнула вспышка, из-за чего ее лицо слегка покраснело. Мадам Симень сразу же посмотрела на нее и спросила: «Ниннин, ты придумала метод?»

Симэнь Ли посмотрел на Симэнь Ниннин с надеждой, надеясь, что она сможет предложить метод.

Немного поколебавшись, Ниннин покачала головой и опустила голову, чтобы ответить: «Нет, ничего не придумала».

Мадам Симэнь беспомощно вздохнула, и все присутствующие погрузились в тишину.

«Ли, у тебя есть дела, и тебе не нужно здесь оставаться. Мы можем думать о методе не прямо сейчас. Тебе стоит сначала заняться своей работай. И возьми Сяо Тяня с собой, чтобы прогуляться по замку Черной Крови», - сказала мадам Симэнь Ли Симэнь.

«Понял!» - ответил Симэнь Ли.

Несмотря на то, что Ян Динтянь был озадачен предложением мадам Симэнь, он последовал за Симень Ли.

Как только Симень Ли и Ян Динтянь ушли, Мадам Симэнь спросила: «Нин-эр, ты что-то придумала, скажи мне. Симень Ли уже ушёл».

Симень Ниннин была мгновенно удивлен. Она посмотрела на мадам Симэнь и тихо ответила: «Мама, я, у меня действительно нет никакого метода».

«Ты была рядом со мной с самого детства, так что тебе меня не одурачить», - мадам Симень говорила мягким голосом: «Твои глаза и выражение лице выдали тебя, но тебе было сложно сказать это. Не волнуйся, мы уже в таком затруднительном положении. Нет ничего, о чем нельзя было бы говорить. Что еще может быть важнее, чем спасти Янъянь и восстановить репутацию Ян Динтяня? Я уже говорила об этом. Неважно, насколько злой или странный метод».

Услышав слова мадам Симень, Ниннин отвела взгляд. Прежде чем она заговорила, ее лицо мгновенно покраснело.

«Но, но этот метод действительно очень странный», - сказала Ниннин застенчивым голосом: «Этот метод - колдовство, которым обладает только раса демонов. Он называется Мистический Ритуал Поглощения Инь-Янь. Для этого необходима особая формация, где мужчина и женщина будут заниматься любовью, используя специальные таблетки, мнемонические песнопения и мистическую модель потока ци. Это позволяет женщине влить свою мистическую ци через гениталии в тело мужчины, чтобы добиться эффекта прорыва».

Завершая объяснение, лицо Ниннин почти опустилось до самой груди, и ее голос был настолько мягким, что почти не было слышно.

Услышав это, мадам Симень невольно покраснела, хотя ее зрелое и великолепное лицо выглядело еще более очаровательно и заманчиво. Она знала, что это метод был чрезвычайно ненормальным, но не ожидала, что настолько. Она знала, что мистическая ци Ниннин не подходила для сражений, хотя и была очень мощной. Ниннин хотела передать свою мистическую ци Ян Динтяню, но она знала, насколько ценна мистическая ци и насколько ценно женское целомудрие. Следовательно, она не могла заставить себя сказать это. Это могло бы спасти Янъянь, но к Симэнь Ниннин она также относилась как к своей собственной родной дочери.

«Мама, я на самом деле хочу пройти этот злой ритуал и передать свою мистическую ци Сяо Тяню», - Ниннин внезапно понизила голос и сказала: «На самом деле, я готова отдать свое тело Сяо Тяню, но… это невозможно сейчас. Поскольку в моем мистической ци есть яд, я больше не могу передать её Сяо Тяню. Так что, даже если у нас есть этот Мистический Ритуал Поглощения Инь Янь, он бесполезен».

Мадам Симень нахмурилась и спросила: «Значит, чтобы Сяо Тянь прорвался к трехзвездному Боевому Воину Сюань, с ним должна переспать женщина. Какой примерно у неё должен быть уровень культивации?»

«По крайней мере, ранга Боевого Предка», - сказала Ниннин, - «потому что использование ритуала Инь-Ян для передачи мистической ци имеет только 1% эффективности. Изначально я могла бы сделать это, и я был также лучшим кандидатом, но...»

Мадам Симэнь сказала тихим голосом: «Найти такую женщину действительно трудно, и этой женщине будет еще сложнее добровольно предложить свое тело Сяо Тяню!»

******

Прогулявшись некоторое время в замке Черной Крови, Ян Динтянь вернулся в свою комнату и начал медитировать. Вокруг него не было ни души, и даже слуги разошлись.

В этот момент дверь комнаты осторожно открыли. Вошла фигура. Это была Лю-ер.

«Молодой мастер, мадам попросила вас прийти к ней».

Ян Динтянь был слегка удивлен. Затем он кивнул и встал с кровати.

Лю-ер вышла вперед, чтобы помочь ему, но Ян Динтянь улыбнулся и сказал: «В этом нет необходимости. Теперь я в полном порядке».

Он действительно выздоровел, хотя и получил травмы в битве с Тан Ли. Однако его травмы не были серьезными. Это было больше похоже на потерю выносливости. После регулировки его дыхания в течение одного дня и одной ночи вместе с лекарственными эликсирами Ниннин он почти полностью восстановил свои силы.

Ян Динтянь встал. Лю-ер сразу же помогла ему умыть лицо, прополоскать рот и переодеться в новый комплект одежды. Как только как все было сделано, Лю-ер сказал: «Молодой мастер, пожалуйста, пойдемте со мной».

Ян Динтянь последовал за Лю-ер. На самом деле он в первый раз был в замке Чёрной Крови.

Замок Черной Крови находился менее чем в ста милях от Небесного Облачного Города. Узкий проход под горой был неизбежным путем для входа или выхода из Небесного Облачного

Города. Предыдущие несколько раз Ян Динтянь входил в Небесный Облачный Город на летающих скакунов, поэтому он не бывал в Замке Черной Крови.

Хотя он назывался замком, но на самом деле это была большая крепость, шириной в сотни гектаров. В радиусе более десятка миль под его защитой находились четыре других небольших города.

Весь город был составлен из сложенных гигантских валунов. Они были чрезвычайно твердыми и внушительными, высотой приблизительно в сто метров. Он был снабжен мощными арбалетами, которые могли разогнать магму. Там были токсичные формации, энергетические формации и сотни гигантских катапульт.

В городе, кроме 3000 элитных кавалеристов Чёрной Крови, были тысячи призывников. Каждый дюйм замка был вооружен до зубов, что вселяло страх в любую влиятельную силу в мире. Поскольку это был последний оплот Небесного Облачного Города, можно было сказать, что, как только Замок Черной Крови будет побежден, это будет равносильно 80% победе над Небесным Облачным Городом.

Поэтому Замок Черной Крови был самой большой военной силой Небесного Облачного Города, который превосходил сам город. Кроме того, командир кавалерии Черной Крови служил только Лорду Города и был выше всех остальных в Небесном Облачном Городе. После огромного спора между Симень Ли и Небесным Облачным Городом, это было равносильно замок Чёрной Крови схватил Небесный Облачный Город за горло. Поэтому Ян Янь и другие, вероятно, были очень обеспокоены и обеспокоены.

На дворе была ночь, и двор Ян Динтяня был небольшим садом, в котором были лучшие условия во всем замке Черной Крови. За пределами этого сада замок выглядел ледяным и жестким. Повсюду были тротуары, стены и здания из гигантских валунов.

Лю-ер привел Ян Динтяня в здание из черных камней. Как только он вошёл, он увидел, что это был обычный дом с простой мебелью. Ян Динтянь невольно удивился тому, почему мадам Симень его прийти сюда.

Он увидел, как Лю-ер похлопала по стене.

Каменная стена мягко повернулась и открыла небольшое отверстие, с лестницей внизу.

«Молодой мастер, пожалуйста, следуйте за мной», - сказала Лю-ер.

Ян Динтянь задумался на мгновение, а затем последовал за ней. Как только он ступил на лестницу, стены автоматически закрылись, вернув небольшой дом в его первоначальное состояние.

Оба продолжали спускаться, преодолев сотни поворотов и пройдя под землей много метров. Как и в Небесном Облачном Городе, это место должно быть подземной тюрьмой замка Черной Крови.

Пройдя три минуты, они, наконец, подошли к концу, и каменная дверь преградила им путь.

«Молодой мастер, пожалуйста, войдите. Вам просто нужно слегка подтолкнуть дверь», - сообщила ему Лю-ер. Она немедленно повернулась и пошла обратно к поверхности.

Ян Динтянь слегка нахмурился. Интересно, почему мадам Симень попросила его прийти в это место, где отовсюду веяло таким странным чувством? Но он был уверен, что никто в Замке Чёрной Крови, будь то Ниннин или мадам Симень, не причинят ему вреда.

Ян Динтянь подошел к каменной двери и осторожно похлопал по ней.

Толстая каменная дверь открылась, и оттуда вылетели лучи света.

Ян Динтянь мгновенно удивился и что-то пробормотал про себя.

Внутри по земле текла кроваво-красная магма, испуская удушающий жар. К платформе, плавающей на магме, была прикреплена кровать из белоснежного нефрита. На холодном нефритовом ложе лежали различные виды демонических ядер, светившиеся размытым и чарующим светом, образуя странное световое образование. У кровати курился странный дым. Как только Ян Динтянь вдохнул его, его мысли мгновенно погрузились в оцепенение, а кровеносные сосуды в его теле стали нагреваться.

Конечно, Ян Динтяня удивил, что на кровати была женщина.

На белоснежной холодной нефритовой кровати была женщина со светлой кожей, обращённая спиной к Ян Динтяню.

Ее красивые волосы были как облака, а кожа - как снег. Ее талия была похожа на змею, а ее круглый зад был как полная луна.

Эта женщина была полностью обнажена. Она была зрелой, но её внешность не позволяла определить ее возраст. Это была невероятно соблазнительная красавица, чьи очаровательные изгибы пленили душу.

Ян Динтянь мгновенно почувствовал, что у него пересохло во рту из-за этой женщины, а также из-за аромата в этом месте. Его тело напряглось, и он сказал с хриплым горлом: «Вы… пожалуйста, повернитесь».

Услышав его голос, женщина медленно встала и слегка обернулась.

В этот момент сердце Ян Динтяня почти остановилось. Он знал, почему мадам Симень попросила Лю-ер привести его сюда… это было для Мистического Ритуала Поглощения Инь-Янь. Неудивительно, что мадам Симень внезапно попросила Симень Ли и его тогда уйти. Она на самом деле собиралась обсудить этот вопрос с Ниннин.

Женщина повернулась к Ян Динтяню своим обнаженным и привлекательным телом. От такого прекрасного тела у мужчины с лёгкостью могла пойти кровь носом.

В её теле было всё идеально: её твердая и белоснежная грудь, пышные бёдра. Каждый сантиметр тела сочился женственностью, как капающий сок персика.

Но было что-то более увлекательное – её красивые глаза, похожие на воду и туман. Они выглядели так, словно были наполнены таинственным очарованием.

Однако ее лицо было покрыто вуалью.

«Не могли бы вы снять вуаль?» - спросил Ян Динтянь.

http://tl.rulate.ru/book/96772/736427