

"KILL!"

"УБИТЬ..."

Оставшиеся выдающиеся монахи, словно метеоры, устремились вперед к Мудрецу Дракону-Ванкишеру. Как выдающиеся монахи, которые занимались культивированием на протяжении веков, естественно, что никто из них не был слаб. Самый слабый из них был наравне с экспертами Золотого Ядра, а Чернолицый Будда и Нефритовый Будда были сравнимы с экспертами Зарождающейся Души. Объединив усилия, им понадобилось всего несколько вдохов, чтобы убить десятки сражавшихся с ними членов Дворца Радости.

Сам Танг Сю в убийстве не участвовал. Подобно пушечному ядру, его фигура стремительно неслась к горной вершине, так как ему нужно было быть там, чтобы контролировать весь массив. Если бы Мудрец-Потрошитель Драконов и его люди рискнули жизнью и напали на него некоторое время назад, пока он не контролировал массив, у них был бы шанс сбежать отсюда. Но теперь для них было уже слишком поздно.

В центре массива.

Танг Сю сузил глаза и сквозь весь массив увидел сотни генетических воинов, которые изо всех сил бомбардировали энергетический щит массива.

"Вы все умрете первыми!"

В его глазах вспыхнул ледяной свет, когда он полностью запустил массив. Темные тучи окутали всю гору, из густых темных облаков стали появляться вспышки молний и грохот грома, которые обрушились на сотни генетических воинов. В то же время с неба полился едкий проливной дождь.

"Аааргх..."

"Проклятье!"

"Что это за демоническое дерьмо?!!"

"..."

Сотни генетических воинов были застигнуты врасплох и могли лишь беспомощно наблюдать, как молнии ударили в их грудь и пронзали головы их товарищей. Десятки экспертов на стадии Золотого Ядра среди них едва смогли избежать бомбардировки молниями, но не смогли укрыться от кислотных капель дождя. В таких условиях сильная коррозия заставляла их падать и становиться легкими мишенями для приближающихся молний, которые в итоге снова

уносили десятки душ.

На полпути вверх по горе лица всех членов Дворца Радости резко изменились, когда они увидели сцену конца света в окрестностях. Холод заполнил все их существо и лишил их боевого духа.

Сам Мудрец Искуситель Драконов был окружен четырьмя выдающимися монахами. От ударов Чернолицего Будды и Нефритового Будды, особенно при каждой их атаке, его бросало в дрожь. Чем дольше он сражался, тем серьезнее становились его раны, а парад разящих молний в окрестностях задевал его больше, чем эти монахи.

"Вы чертовы ублюдки, Чернолицый и Нефритовый Будда! Если бы не мои тяжелые раны, как могли бы такие болваны, как вы, сражаться со мной? Выдающиеся монахи, достигшие просветления, да? Что за дерьмовая чушь! Вы просто кучка отвратительных хулиганов, которые только и умеют, что использовать других в своих интересах! Если у вас есть возможность, дайте мне немного времени на восстановление, и я сам убью всех вас, 18 ублюдков!"

Его провокация только усилила убийственное намерение Чернолицего Будды, Нефритового Будды и остальных. Они не потрудились ответить и просто продолжали использовать различные магические способности Дхармы, делая раны мудреца еще более серьезными.

Ух!

Танг Сю, который уже полностью активировал массив, вернулся. Его фигура мерцала, словно фантом. С его силой, подобной силе Стадии Формирования Духа, ему было легко создать серию убийств среди членов Дворца Радости, и трупы падали на землю везде, где появлялась его фигура.

Через две минуты после того, как Танг Сю заколол кинжалом эксперта Дворца Радости, он пнул мертвое тело мужчины в сторону позиции Мудреца Дракона-Ванкишера в десятках метров от него и последовал за ним.

"А?"

Вместо того чтобы встревожиться, заметив летящего к нему подчиненного, Мудрец Дракон-Ванкишер выглядел счастливым и, взорвав свою силу, заставил группу из четырех Будды с черным лицом и Нефритового Будды броситься на него. Он мгновенно бросился прочь и оказался рядом с этим подчиненным. Он хотел сбежать с этого места, чтобы сначала прийти в себя, а потом снова свести счеты с этими монахами.

Удар...

Божественный меч вспыхнул и рассек тело надвое, а также отрубил единственную руку мудреца. В то же время нить ветра, словно веревка, мгновенно связала ноги мудреца. В тот самый момент, когда его лицо резко изменилось, божественный меч нанес удар и пронзил его

грудь.

Базз...

Буддийская золотая сарира внезапно вырвалась из груди мудреца-избавителя дракона и с яростным ревом улетела прочь.

В глазах Танг Сю вспыхнул холодный свет, и он произнес заклинание Грома, чтобы вызвать из небесного свода молнию размером с ведро. Оглушительный гром и молния ударили вниз и точно попали в Золотую Сариру, полностью поглотив ее.

Вууш! Ух!

Чернолицый Будда и Нефритовый Будда быстро появились перед Танг Сю с почтительным выражением лица. Оба соединили ладони и поклонились. "Спасибо за помощь сектантского мастера Танга. Я не ожидал, что сила Дракона Ванквешера настолько возросла всего за несколько десятилетий. Если бы он не был серьезно ранен раньше, мы вчетвером не смогли бы сражаться с ним, даже несмотря на то, что объединились."

"Да! Утопление в демоническом пути действительно может заставить твою силу взлететь. Но я уверен, что многие женщины в Японии были погублены им, поскольку он бесконтрольно сеял хаос здесь. То, что он сделал, может быть, и здорово для его культивации, но в итоге это разбило сердце его Будды. Но теперь он мертв, и пусть пыль вернется в пыль, и пусть эта пыль вернется в землю. Справедливость и возмездие освободили его от грехов".

"Сердце и воля человека действительно могут стать самыми ужасными вещами в мире." Танг Сю кивнул и сказал: "Можно вознестись и достичь состояния Будды, если покаяться и искупить свою вину сердцем, наполненным доброжелательностью, но безграничный ад гарантированно выйдет на свободу, если сердце наполнено злом". Он знал, что согрешил, но не имел ни малейшего намерения покаяться. У нас нет другого выбора, кроме как избавиться от него, чтобы избавить нас от всех бед в будущем".

Сказав это, он огляделся вокруг и вздохнул. "Здесь похоронены тысячи жизней, даже мое сердце не может этого вынести. Но злодеяния стали их навязчивой идеей, и это единственный способ освободить их".

Будда с черным лицом вмешался глубоким голосом: "Этот монах очень тронут вашим добрым сердцем, мастер секты Танг. Но вы правы. У каждого из этих людей из Дворца Радости и Лагеря Гена была густая убийственная аура, которая доказывала, что они убили много людей. Тот, кто убивает, всегда будет убивать. Я сам не чувствую жалости к их смерти, так как они заслужили такую участь. Тем более, что убийство злого человека равносильно спасению бесчисленного множества хороших людей".

"Действительно." Танг Сю кивнул и сказал: "Хотя путь Будды разделен на две школы мысли, само Великое Дао состоит из мириад путей, но каждый уникальный и неповторимый путь также придет к одной цели. Все мастера, давайте двигаться и закончим это!".

"Убить!"

Чернолицый Будда и Нефритовый Будда кивнули, и их фигуры мелькнули в окружающем пространстве.

Сверкание острых лезвий и тени от мечей снова вызвали сцены пролития крови.

С закаленным сердцем Танг Сю не стушевался и пошел на убийство. Единственные два человека, которые, вероятно, имели с ним схожую силу во Дворце Радости и Джин Кап, были Мудрец Победитель Дракона и генерал Фукуда, но оба они умерли, чтобы он мог продолжить эту серию убийств.

Прошло полчаса.

Из 18 выдающихся монахов четверо погибли в битве на этой лесистой горе, остальные получили ранения, причем два из них были тяжелыми. Они бы уже умерли, если бы не своевременное действие Танг Сю, пославшего им Святую Целебную Пилюлю. Количество врагов, с которыми они столкнулись, было слишком велико, и даже Чернолицый Будда и Нефритовый Будда, которые были самыми могущественными среди них, теперь были полны шрамов, а их буддийская сила истощилась.

"Примите это лекарство".

Танг Сю взял нефритовую бутылку, когда подошел к Будде с черным лицом и Будде с нефритом. Передав ее им, он сказал: "Лучше поскорее выздоравливайте, хотя ваши раны и легкие. Мы сейчас в Японии, и никто не знает, какие опасности могут здесь появиться. Чем быстрее вы восстановите свои силы до пика, тем лучше вы сможете предотвратить кризис."

"..."

Чернолицый Будда и Нефритовый Будда смотрели на него без слов. Не заботясь о скромности и вежливости, они были внутренне тронуты и благодарно смотрели на Танг Сю, а после получения нефритового флакона быстро приняли Святую Целебную Пилюлю.

Они и не подозревали, что Танг Сю беспокоился о чем-то другом. Те три чрезвычайно сильных духовных чувства, которые он ощущал раньше, пришли издалека, но кто мог гарантировать, что они не бросятся в Японию и не вмешаются в его дела? Если бы они прислали сюда людей, неизбежно случился бы еще один спор.

Вскоре после этого все последовательно покинули Гору Лунного Взора и разделились на две команды, каждая из которых устремилась к местам Дворца Радости и Генного Лагеря. Монахи знали, что место Дворца Радости защищено очень мощным массивом, поэтому они направились к месту Лагеря Гена, а первое передали Танг Сю.

Однако, когда Танг Сю прибыл туда, он обнаружил, что все члены Дворца Радости на острове

были убиты группой Мо Аву, которая теперь заняла это место.

"Мы получили огромный урожай, мастер секты!"

С взволнованным выражением на грубом лице Мо Аву быстро подошел к нему и поприветствовал его.

"О каком урожае ты говоришь?" Танг Сю поднял брови и спросил.

"Просто следуйте за мной, и вы узнаете это, учитель секты", - сказал Мо Аву. "Дворец Радости находится в Японии уже несколько десятилетий, и их коллекция просто потрясающая. Не будем упоминать драгоценные травы и различные материалы для выращивания, просто этих золотых и серебряных слитков достаточно, чтобы шокировать нас. Верно, у нас также есть тонны антиквариата и диковинок. Все они - великолепные вещи!"

Танг Сю заинтересовался и последовал за Мо Аву в причудливый павильон, но обнаружив внутри такого классического павильона лифт, он был весьма удивлен. Когда они вошли в лифт, он увидел кнопки в лифте и неожиданно обнаружил, что в здании, оказывается, есть еще три этажа, помимо первого и второго.

"Подземное пространство?" - спросил Танг Сю.

Мо Аву решительно кивнул и сказал: "На третьем этаже под землей хранится огромное количество золота, серебра и драгоценностей. Думаю, мы сможем создать большую ювелирную сеть, если отправим их все. Самое главное, что в ближайшие несколько лет у нас не будет недостатка в ювелирных изделиях для продажи, если мы это сделаем". Подвал второго этажа - это хранилище для антиквариата, драгоценных минералов, костей свирепых зверей и многого другого. А на первом этаже хранятся различные прежние травы".

Танг Сю вдруг захотелось посмотреть на это. Сейчас ему больше всего не хватало не денег, а ресурсов для выращивания. В конце концов, в Секте Танг были сотни основных членов, а обучение детской армии было подобно ужасной машине, пожирающей ресурсы культивации. В общем, ему ежегодно требовалось ужасающее количество ресурсов культивирования.

Через некоторое время после этого лифт остановился на третьем этаже. Как только Танг Сю вышел из лифта после того, как его дверь открылась, сцена, представшая перед его глазами, повергла его в шок.

<http://tl.rulate.ru/book/96753/2981375>