

Глава 1170: Эгоизм Танг Аня

Призрачная фигура внезапно появилась в воздухе рядом со Святой Дворца Радости. Пара рук в черных перчатках схватила Святую за плечи, и они оба мгновенно исчезли под пристальным взглядом.

"Не сопротивляйся, если не хочешь умереть!" Голос Танг Аня снова прозвучал в ушах Святой.

От внезапной перемены Святая захотела сопротивляться инстинктивно. Но в ее сознании появилась фигура в черном халате, когда голос донесся до ее слуха. Это заставило ее слегка изменить траекторию движения ладони, когда она собиралась ударить по телу человека, и слегка изменить траекторию внезапного удара.

"Разве ты не подчиненная Танг Сю?" промолвила Святая Дворца Радости, сжимая голос до шепота.

Танг Ань двигалась очень быстро, она быстро покинула сцену. После четкого ответа святой, несколько вдохов было потрачено, когда они появились в нескольких километрах от них.

В определенном месте вдали, гневный взгляд наполнил глаза Танг Сю. Танг Ань неожиданно не отступил, когда должен был, и вместо этого рискнул, чтобы спасти Святую Дворца Радости. Без малейших колебаний он быстро бросился в ее сторону, слыша яростный рев Инь Будды Дворца Радости и безумные проклятия Ки Китагавы.

Однако он не обратил на них внимания. Он ясно ощущал мощную ауру множества грозных экспертов, которые стремительно приближались к месту происшествия, и некоторых из них он опасался.

Танг Ань бежала и бежала очень быстро. Когда она обнаружила, что Танг Сю преследует ее, внутри нее поднялось сложное чувство. Она впервые послушалась его приказа, но твердо верила, что поступила правильно. После этого случая она не возражала против сурового наказания от Танг Сиу.

Она даже чувствовала, что ее учитель, Гу Яньэр, одобрит ее выбор. Будучи глубоко влюбленной в Танг Сю, ее учитель надеялась, что он сможет прорваться в высшую сферу и стать намного сильнее, чем он.

Палата Тошима.

Посреди скопления зданий, заселенных сотнями тысяч обычных людей, в темной стороне высотного здания находилась малоэтажная квартира с полуразрушенным двором. Это был базовый лагерь десятков экспертов, обученных Кувако.

"Кто ты?!"

Резкий голос молодого человека с катаной заставил десятки экспертов, некоторые из которых находились, по крайней мере, на поздней стадии Становления Фонда, мгновенно выскочить отовсюду. Каждый из них одновременно достал свое оружие.

"Отступаем!"

Кувако сняла свою черную маску и закричала, вернув себе прежний облик.

Появившиеся эксперты тут же удалились, оставив только худого молодого человека с обесцвеченными рыжими волосами, который быстро подошел к Кувако. Он взглянул на Мо Аву и остальных, стоявших позади нее, а затем поднял кулаки в знак приветствия. "Оказывает уважение мастеру!"

"Рю Цзинь, активируй Сеть Черепашьего Панциря и следи за всем в радиусе 10 километров. Не предупреждай подозрительных людей, которые прорвут сеть, но сразу же докладывай мне. Также приготовь напитки и еду. Мы собираемся остаться здесь на некоторое время". приказал Кувако глубоким голосом.

"Понял."

Рю Джин подчинился и привел единственную женщину в этом месте. После того, как он поговорил с ней, они быстро покинули двор.

"Сеть из черепашьего панциря? Что это?" - с любопытством спросил Мо Аву.

"Я читал много официальных и неофициальных исторических записей о долгой истории Китая. Из прочитанного я извлекал суть и применял их в делах. Некоторые слова, которые я четко запомнил, гласили, что умный заяц должен иметь три норы, будь то для пути отхода или тайного убежища. Это место - тайное убежище, которое я построил, и у меня их 9 по всей столице и 20 во всей Японии. Сеть черепашьего панциря - так называется система разведки, и когда она активируется, это равносильно мобилизации большого количества оперативников для наблюдения за радиусом 10 км с конспиративной квартирой в центре. Таким образом, мы можем заранее обнаружить любого подозрительного человека".

Мо Аву поднял большой палец вверх в ответ и сказал с удивлением: "Ты все больше и больше похож на мастера секты, Кувако. Но мне очень любопытно, что ты редко проводишь с ним время".

"Может, я и не следовал за ним долгое время, но я научился у Учителя Секты многим полезным вещам", - сказал Кувако со слабой улыбкой.

Сюз Ша поднял руку, чтобы прервать их обмен мнениями, и фыркнул. "Хватит болтать, давайте переодеваться. Давайте поедим и выпьем, ладно? Предыдущая помолвка меня несколько утомила".

Вуш! Вуш!

Несколько фигур внезапно появились из темноты, и вскоре после этого зазвонил мобильный телефон Кувако. Увидев, что это Танг Сю, она ответила на звонок, немного поболтала, а затем повесила трубку.

"Мастер секты, как получилось, что она..."

Кувако и остальные выглядели растерянными и недоумевали, увидев Святую Дворца Радости.

Выглядев мрачным и угрюмым, Танг Сю холодно фыркнул. "Иди и преклони колени здесь!"

Танг Ань, казалось, уже знала, что Танг Сю отдаст такой приказ. Она встала на колени, но упрямство было ясно видно на ее лице.

Танг Сю не обратил на нее внимания и холодно наблюдал за Святой, проходя внутрь помещения, направляясь к лестнице на второй этаж. Подойдя к окну, он сложил руки, глядя вдаль, в ту сторону, откуда они только что пришли. Он не мог видеть, что там происходит, но мог различить сцены убийств в напряженной и кровавой битве.

Тем временем он почувствовал, как Святая Дворца Радости последовала за ним на второй этаж. Она стояла в четырех с лишним метрах от него.

Прошло много времени, и наконец Танг Сю медленно сказал: "По логике вещей, ты уже должен быть мертв".

Сама Святая после прихода ни разу не заговорила. Она просто наблюдала за спиной Танг Сю своими ясными, рябщими глазами. В это время она медленно сказала: "Я могла бы сбежать даже без вмешательства твоего подчиненного. Не смотри свысока на технику побега Дворца Радости".

Танг Сю повернулся и посмотрел на ее прекрасное лицо сквозь вуаль. Он усмехнулся. "Конечно, конечно. Но если моя догадка верна, то битва там еще не закончилась. Те десятки экспертов, которые прибыли позже, не из Дворца Радости".

"Прибыли позже?" Святая Дворца Радости нахмурила брови и спросила, "Что ты имеешь в виду?".

"Ан увел тебя с поля боя, поэтому ты не можешь почувствовать ауру новых игроков. Ты действительно думаешь, что Китагава - главный лидер Японии?"

Святая Дворца Радости не была глупой. Услышав слова Танг Сю, на ее лице появилось выражение ужаса. "Ты имеешь в виду... генерала Фукуду?"

"Радостный дворец" тайно развивался и расширялся в Японии на протяжении стольких лет. Это неизбежно, что вы выдадите себя и будете раскрыты в некоторых аспектах, для начала. Люди из определенного агентства Японии, должно быть, уже заметили это, даже насторожились и защищаются от вас. Даже человек, возглавляющий генетических воинов Японии и тех экспертов и пользователей способностей, видит в вас бельмо на глазу. Я могу сказать, что он уже давно желает выкорчевать вас. На этот раз вы буквально вытащили и разоблачили многих из них, так как же они могли упустить эту золотую возможность?"

Дама скривила губы, но в итоге не издала ни звука.

Танг Сю наблюдал за ней, и на его лице появилась слабая улыбка, когда он задумчиво спросил: "Но, опять же, теперь ты все еще член Дворца Радости?"

"I..."

Услышав это, сердце святой женщины сразу же заколотилось.

Она поняла, к чему клонит Танг Сю. Похоже, Ки Китагава была не единственной, кто знал, что она была женщиной-печью для Хозяина Радостного Дворца. Знал ли об этом и Танг?

"Не говори мне, что у тебя те же намерения, что и у них?"

Вдруг святая женщина что-то поняла и уставилась на Танг Сю, внезапно спросив. В ее глазах читались настороженность и бдительность.

Танг Сю безразлично покачал головой. "Не относись ко мне так же, как к ним. Использовать женское тело и культивацию, чтобы изменить свое телосложение и улучшить свою силу? Это грязное и подлое средство, которое я никогда не смогу сделать. Может быть, китайские культиваторы и не являются союзниками справедливости или чего-то подобного, но мы не такие уж и злые".

Святоша внутренне расслабилась, но все же настороженно ответила: "Но я все равно не понимаю. Почему вы спасли меня?"

"Ты совсем ничего не понимаешь, да?" Танг Сю повернулся и посмотрел в окно на Танг Аня, который все еще стоял на коленях во дворе.

Святоша на мгновение уставилась в пустоту и некоторое время размышляла над этим. Затем с удивленным видом она проговорила: "Ты только что наказал свою подчиненную, которая спасла меня, потому что... ты не приказал ей спасти меня?"

Танг Сю достал сигарету, зажег ее и ответил с безразличием: "Ты не настолько глупа".

Теперь она окончательно расслабилась, и ее настороженность по отношению к Танг Сю почти

исчезла. Она повернулась и пошла вниз по лестнице. Выйдя во двор и встав перед Танг Анем, она спросила. "Могу ли я узнать, знал ли ты, что будешь наказан, прежде чем спасти меня?"

"Да!"

На лице Танг Аня, стоявшего на коленях на земле, было написано безразличие.

Святоша слегка нахмурила брови и снова задала вопрос: "Последний вопрос. Почему ты спас меня?"

"Поверишь ли ты, если я скажу тебе, что при первой встрече с тобой я почувствовал себя как старый друг?" Танг Ань холодно хмыкнула. Ее фигура исчезла на месте, но пульсация энергии в том месте, где она стояла на коленях, была очевидна, и все в округе знали, что она все еще там, на коленях.

Увидев это, Святая вздохнула. "Ты отказываешься рассказать мне правду, поэтому я больше не буду тебя спрашивать. Но я буду помнить эту благосклонность за спасение моей жизни. Я отдам этот долг за спасение жизни, если в будущем тебе понадобится помощь Гун Ваньэр. Прощайте."

"Ты не можешь уйти!" Фигура Танг Аня появилась снова и холодно сказала.

Выражение лица святой изменилось, и она спросила, "Вы отказываетесь сказать мне правду, так почему я не могу уйти сейчас?"

Танг Ань молчал некоторое время, а затем спросил: "Я должен отвести тебя к моему мастеру или отдать тем людям из Буддийской Секты, как сказал Великий Мастер."

"Буддийская секта в Китае?" Святая Дворца Радости сказала глубоким голосом: "Мастер Дворца Радости давно отдал приказ немедленно скрыться, если мы встретим кого-либо из Буддийской Секты Китая, или убить их, если мы не сможем избежать их. Для меня просто невозможно встретиться с ними. Кроме того, кто именно твой Мастер?"

<http://tl.rulate.ru/book/96753/2980974>