Переводчик: Exodus Tales Редактор: Exodus Tales

Сердце Танг Сю заколотилось быстрее, а лицо покрылось гримасой недоверия. Он и представить себе не мог, что в такой маленькой стране, как Япония, есть такой эксперт. Наблюдая за силой этих нескольких тысяч человек, можно было сказать, что большинство из них достигли стадии Очищения Ци, а многие были наравне с культиваторами Основания.

"Только не говорите мне, что все культиваторы Японии придут сюда?"

Губы несколько раз дернулись, взгляд Танг Сю упал на бронзовую маску Танг Аня.

"Они как-то странно выглядят, Великий Мастер". Танг Ань покачала головой. "Посмотри внимательно на их лица, а также на траектории их бега".

Что-то странное?

Танг Сю был слегка ошеломлен, а затем внимательно посмотрел на несколько тысяч экспертов, быстро бегущих внизу. Его рот снова несколько раз дернулся, и он возмущенно хмыкнул. " Хмпф . Это генетические воины! Большинство из этих людей приняли инъекцию гена зверя. Только посмотрите на их осанку, которая похожа на звериную. Проклятье! Как же Япония настолько ненормальна и извращена, чтобы думать, что кто-то трансформировал так много людей?"

Исходя из моего представления о японцах, люди этой страны как бы разделились на два контрастных типа. У одного очень гордый характер, а у другого - комплекс неполноценности. Гордые очень высокомерны и не останавливаются ни перед чем, даже прибегают к грубым и жестоким методам для достижения своих целей, в то время как вторые - робкие, борющиеся за выживание в обществе. Но именно в силу этих обстоятельств люди с этими двумя типами личности, скорее всего, будут извращаться, если им представится такой шанс. Я могу гарантировать, что большинство японцев будут готовы получить инъекцию генетического агента и стать мощным генетическим воином, если это сулит им грозную силу.

В глазах Танг Сю вспыхнул ледяной свет, он холодно хмыкнул и сказал: "Хмф. Человек есть человек, а призраки, монстры, а также демоны принадлежат к своему роду. Эти генетические воины не являются ни теми, ни другими. Просто жестокие дикари. Я обязательно избавлюсь от этих генетических воинов, когда у меня появится возможность!"

"Я думаю, что эти генетические воины - японцы, Великий Мастер. Вполне вероятно, что они здесь, чтобы разобраться с Дворцом Радости", - мягко ответил Танг Ань. "Кроме того, наша главная цель приезда в Японию - помочь Кувако стать самым могущественным человеком в Японии. Чем больше из них умрет, тем легче будет Кувако контролировать эту страну в будущем".

Танг Сю одобрительно кивнул и сказал: "Это правда. Они находятся в ситуации "собака съела собаку", так что давайте просто понаблюдаем за весельем. Даже если обе стороны погибнут, нас это не коснется".

"Но есть кое-что, что повлияет на нас, Великий Мастер." Танг Ань неожиданно вмешался низким голосом.

"А? Что-то может повлиять на нас? Что это может быть?" - удивленно спросил Танг Сю.

"Эта Святая Дворца Радости не должна умереть, Великий Мастер", - шепотом ответил Танг Ань.

Танг Сю слегка нахмурил брови и спросил: "А почему она не может умереть? Она может быть девственницей и иметь некоторую внешность, но она все еще одна из людей Дворца Радости. Мы можем не убивать ее и некоторых других из Дворца Радости, но старые монахи Буддийской Секты на материке точно никогда их не отпустят".

"Разве вы не слышали это раньше, Великий Мастер?" возразил Танг Ань. "Эта святая женщина - котел-печь. Ты можешь улучшить свою культивацию, если возьмешь ее тело".

"Не говори ерунды!" - упрекнул Танг Сю.

Тан Ань покачала головой. "Великий Мастер, я могу сказать, что силы этих людей находятся на одном уровне с экспертами Зарождающейся Души, и даже могут соперничать с теми, кто находится на стадии Формирования Духа. Я подозреваю, что мастер Дворца Радости имеет еще более глубокую культивацию и намного сильнее. Почему ты не можешь взять печь, которая работает даже для этого человека? Эта женщина - всего лишь инструмент, не более того. Лучше пусть твоя сила еще больше возрастет, чем ты отдашь ее другим по дешевке и позволишь ей умереть ни за что".

"Не могу." Танг Сю покачал головой. "Это то, что делает демон".

"Действие по выращиванию женщины-печи уже является демоническим поступком, но для тебя это похоже на какой-то процесс переработки". Танг Ань усомнился в его решении.

"Ты..."

Танг Сю не мог понять, что за мысли были в голове у Танг Аня. Люди говорили, что сердце женщины глубоко, как океан. Он действительно не мог понять, о чем только что говорила Тан Ань.

Однако вся путаница в его голове рассеялась после ее следующего заявления.

"У вас действительно очень мощная сила, Великий Мастер. Но вы также знаете, что продвигаться дальше в культивировании гораздо сложнее. Ваша нынешняя сила должна быть на стадии формирования духа, и даже те, кто находится на той же стадии, не смогут сравниться с вами. Тем не менее, я считаю, что ты должен использовать любую возможность, чтобы шагнуть дальше и разорвать оковы этой плоскости. Учитель сказал мне, что у нас есть враги в Бессмертном мире. Мы можем быть достаточно сильны, но и наши враги тоже. Вот

почему мы должны ускорить наше культивирование и отбросить слабость. Тем более что мы должны использовать любую возможность. Даже если..."

"Даже если что?" Танг Сю нахмурился.

"Даже если твои отношения с другими женщинами закончатся кисло и горько", - сказал Танг Ань глубоким голосом.

Танг Сю глубоко вздохнул и покачал головой. "Я понимаю, к чему ты клонишь, Ань. Действительно понимаю. Но улучшить свою силу с помощью этого метода - это то, чего я никогда не смогу сделать. Мы собираемся совершенствоваться, и некоторые средства просто созданы для того, чтобы мы могли их использовать. Но прибегать к подобным демоническим действиям - это большое "нет". Вам лучше отбросить такие мысли. Кроме того, есть некоторые шансы, что эта Святая может быть полезной для Мастера Дворца Радости, но то же самое может не обязательно относиться ко мне."

"Она отлично подходит для каждого практикующего, Великий Мастер." настаивал Танг Ань. "Однажды я читал описание этой женщины в Павильоне Библиотеки Классики. Когда-то в прошлом она много лет скиталась по всему Китаю, а потом раздобыла несколько древних руководств, одним из которых было писание, в котором была написана Морозная Буддийская Реликвия."

"Я уже говорил тебе отбросить эту мысль, Ань", - глубоким голосом ответил Танг Сю.

Танг Ань все еще хотела возразить, но, увидев угрюмое выражение лица Танг Сю, проглотила свои слова. Но ее упрямый взгляд выдал ее, и она, казалось, тайно приняла решение.

Танг Сю буквально отбросил все мысли, которые только что высказала ему Танг Ань. У него был свой итог. Он мог использовать какие-то средства для достижения какой-то цели, но это никогда не означало, что он будет прибегать к любым средствам.

Это был кодекс, и это был его конек. Даже если бы он мог вернуться на пиковую стадию Превосходства сразу после этого, он никогда не хотел этого делать. Культивация не ограничивалась только телосложением, но и сердцем. Если он совершит поступок, подобный тому, о котором говорил Танг Ань, то это определенно повлияет на его дальнейшее развитие.

Вдруг его брови поднялись, и он сказал низким голосом: "Это было интересно. Эта Святая Дворца Радости действительно была подстрекаема Ки Китагавой".

"Она не глупа. Она наконец-то поняла, что ее всегда считали инструментом". Танг Ань кивнул. "Хотя мне жаль ее обстоятельств, у нее нет другого выбора, кроме как встать в их ряды и сражаться бок о бок. Она могла бы столкнуться с теми тремя мужчинами, которые пришли позже, если бы выбрала Ки Китагаву."

"Ты все время об этом догадывался?" - спросил Танг Сю.

"Да. Но догадки - это всего лишь догадки", - ответил Танг Ань. "В этом нет смысла, так как я могу потерять лицо перед вами, если ошибусь, Великий Мастер".

Танг Сю слегка улыбнулся и безразлично сказал: "Я не против, если ты не скажешь, но я скажу тебе свое. Мне не нужно гадать. Когда у нее будет выбор, она может выбрать не Дворец Радости и не Ки Китагаву, а тех японских генетических воинов."

"Это довольно умозрительно с вашей стороны, Великий Мастер. Почему вы думаете, что эти люди не являются подчиненными Китагавы? Разве он не может просто собрать такую силу, учитывая его способности?"

"Ну, наверняка он из какого-то государственного агентства в Японии", - равнодушно ответил Танг Сю.

"Раз он японец, а Святая Дворца Радости выбрала сторону этих генетических воинов, разве это не то же самое, что выбрать сторону Ки Китагавы?" - спросил Танг Ань.

"Не совсем." Танг Сю покачал головой. "Если она действительно умна, и как только она убедится, что Китагава - кто-то из властей Японии, она, скорее всего, сразу же найдет способ быстро уехать. Хотя, наверняка, она также может подумать, что даже Китагава не сможет ничего с ней сделать, если она искренне поклялась в верности Японии."

"Не лучше ли дать ей еще один выбор?" спросил Танг Ань.

"Ань, тебе лучше не придумывать ничего плохого, если не хочешь навредить мне". Танг Сю прищурился и легкомысленно сказал: "Каждое мое решение всегда было хорошо обдуманным, и я анализировал все за и против. Но..."

"Но что, Великий Мастер?" Выражение лица Танг Аня слегка изменилось, и он поспешил продолжить.

На лице Танг Сю появилась улыбка. "Но дело в том, кто может жить в этом мире, не совершая ошибок? Ты можешь совершать ошибки, но потом ты можешь искупить их и все исправить. Это всегда самая большая и важная добродетель, которую можно иметь. Говорят, что те, кто раскаивается и отпускает свои грехи, могут сразу же стать Буддами. Кроме того, тем, кто слаб, всегда трудно определиться с собственным жизненным курсом, и часто они могут попасть в какую-то ловушку. Возможно, у этой Святой Дворца Радости есть шанс, если в ее сердце живет Будда. И этот путь - буддийская секта в Китае".

Вступить в буддийскую школу и стать монахиней?

Выражение лица Танг Ань слегка изменилось, и она с большей силой впилась ногтями в ладонь.

Двор вдалеке был стерт с лица земли, в результате чего пострадали десятки домов в

окрестностях. Десятки семей с более чем сотней душ стали жертвами и умерли в своих разрушенных домах из-за интенсивной битвы.

Острые глаза Инь Будды могли легко заметить тех экспертов, которые быстро приближались. Как человек, который знал почти все о Дворце Радости, он мог мгновенно определить, что эти люди не на его стороне, что означало, что они враги.

"Пожалуйста, используйте Флейту Вызывателя Душ, Святая!"

Святая Дворца Радости, которая только что убила подчиненного Ки Китагавы, внезапно изменила выражение лица, услышав неожиданное восклицание Инь Будды. Ее душевное состояние быстро менялось. Она даже усомнилась в своей личности и статусе, и поэтому захотела на некоторое время покинуть Дворец Радости. По крайней мере, она должна найти спокойное место, чтобы вспомнить свое прошлое и подумать о нем.

В нынешней ситуации ей было бы легко выбраться, но если Дворец Радости соберет всех своих членов в Киото, определенно начнется более жестокая война, и ей будет очень трудно сбежать, когда в это время будет так много учеников из дворца.

Что же мне делать?

Она вдруг замешкалась на некоторое время, пока эти бесчисленные мысли заполняли ее разум.

Инь Будда сразу же напрягся и выглядел беспокойным, когда увидел, что святая не выполнила его просьбу. Он может быть могущественным, но он должен бежать, когда сталкивается с тысячами врагов.

"Что ты все еще колеблешься, Святая? На этот раз либо мы, либо они умрем и решим, кто будет победителем, а кто проигравшим!" крикнул Инь Будда.

http://tl.rulate.ru/book/96753/2980888