

Переводчик: Exodus Tales Редактор: Exodus Tales

Пройдя между двумя мужчинами со слабой улыбкой, Танг Сю повернулся и посмотрел на двух тяжелораненых мужчин на полу, говоря: "Я не думаю, что у вас обоих нет мозгов, раз вы можете быть обучены шахматным фигурам вашим Дворцовым Мастером, нет? Вы, должно быть, что-то поняли после своего последнего хода, верно?"

Дайкура и Одзава изо всех сил пытались подняться с пола. Оба мужчины обменялись быстрыми взглядами, затем первый уставился кинжалом на Танг Сю и спросил: "Кто ты такой?".

На уголке рта Танг Сю появилась улыбка. Он ткнул пальцем в сторону Кувако. Когда она подошла к нему, он осторожно положил руку ей на плечо и с улыбкой обратился к двум мужчинам: "Вы оба сегодня умрете, поэтому я окажу вам услугу, чтобы удовлетворить ваше любопытство. Кувако, пусть они увидят, как ты выглядишь".

Кувако слегка улыбнулась и изменила свою внешность - этому приему ее научил Танг Сю. Она контролировала свои лицевые мышцы и в конце концов вернула свой первоначальный вид.

"Вы оба хорошо себя чувствовали после нашей последней встречи?"

"Кувако Ямамото?!"

"Это ты?!"

Дайкура Сакураги и Озава Манзо были шокированы и уставились на Кувако, понимая, что попали в ловушку, расставленную этими людьми.

"Кувако! Хозяин дворца послал Осаси, чтобы поймать тебя. Он даже послал для этого моего непосредственного начальника Юдзи. Разве тебя не должны преследовать они сейчас? Как... Как получилось, что ты здесь?" - сердито спросил Дайкура.

"Хе-хе." Кувако рассмеялась и сказала, "Ты упомянул Юдзи? Ну, она уже подчиненная моего босса. Если ты хочешь найти Осаси, то он уже стал призраком и отправился к богам".

"Что ты сказал?"

Услышав это, по спине Дайкураги внезапно пробежал холодок. Он знал личность Юдзи; она занимала видное положение во Дворце Радости. Если бы не секретная природа Дворца Радости, из-за которой большинство его членов не могли узнать друг друга, Юдзи, безусловно, стала бы существом, достойным уважения многих людей.

Но... она явно любовница Миядзи. Как получилось, что она вдруг превратилась в шубу и стала подчиненной этого сопляка? Неужели она предала Миядзи?

Танг Сю слегка улыбнулся и махнул рукой. "Ну, теперь ты уже знаешь много фактов, так что можешь умереть довольным, верно? Сюэ Ша, Хэй Сюн, разберитесь с ними".

Услышав команду, Сюэ Ша и Хэй Сюн мгновенно высвободили свои бессмертные мечи и выстрелили ими в сторону двух мужчин. В это время двое мужчин уже были похожи на высохшие лампы и были сильно изранены. Они совсем не были противниками Сюэ Ша и Хэй Сюна, и Сюэ Ша понадобилось всего два вдоха, чтобы пронзить сердце Озавы своим мечом.

"Ты..."

Озава с трудом опустил взгляд на меч, пронзивший его сердце, глаза наполнились неверием, когда он наконец понял, что враг, которого он победил, оказывается, все это время скрывал свою истинную силу.

Дайкура встретил натиск Хэй Сюна. Хотя он и избежал ударов по жизненно важным частям тела, он не смог избежать новых ранений.

"Вы все будете похоронены вместе со мной!"

Внезапно парень перестал пытаться уклониться от удара и достал из кармана рукава металлическую трубку, после того как ему отрубили одну из рук. Его палец нажал на кнопку на ней и тут же выстрелил сигнальной ракетой в небо.

Глаза Хэй Сюна загорелись, и он, манипулируя бессмертным мечом, отрубил мужчине голову. Затем он быстро вернулся к Танг Сю и почтительно доложил. "Сект-мастер, Дайкура только что послал сигнал, и, вероятно, люди из Дворца Радости скоро придут сюда. Нам пора отступать?"

"Не стоит торопиться". Танг Сю покачал головой. "Общество Инада - вассальная сила Дворца Радости. Кроме того, Танг Ань еще не закончила нейтрализацию всех людей здесь. Не простаивайте здесь и идите помогать ей. Мы сможем уйти, как только закончим с этим".

"Понял!" Двое мужчин подчинились и немедленно двинулись в путь.

Через пять с лишним минут после этого Танг Сю быстро покинул Общество Инада и появился на шестиэтажном здании, расположенном менее чем в трех километрах от места происшествия. Появился даже чернокудрый Танг Ань.

Вуш! Вуш! Ух!

Три фигуры мерцали и быстро бежали издалека и вскоре оказались позади Танг Сю. Это были Мо Аву, Танг Гуан и Хэй Вуя.

"Мастер секты!" трое мужчин почтительно поприветствовали друг друга.

"Как у вас дела, ребята?" - спросил Танг Сю с улыбкой.

"Все подготовлено и организовано, Великий Господин", - почтительно доложил Танг Гуан. "У нас есть в общей сложности 46 дозорных в темноте, все они управляются надежными людьми под руководством Кувако. Радиус нашего наблюдения составляет 10 км, так что мы сможем засечь любого врага, который бросится сюда с любого направления."

"Если так, то вперед!" Танг Сю кивнул и приказал.

"Принято!"

Кувако, которая снова изменила свой облик, вместе с Танг Гуаном, Мо Аву, Сюэ Ша, Хэй Сюн и Хэй Вуа бесшумно исчезли, оставив только Танг Аня наедине с Танг Сю.

"Ну, как ты думаешь, Ань, мы сможем поймать несколько крупных рыб?" - с улыбкой спросил Танг Сю.

"Я не знаю." Танг Ань покачала головой.

Танг Сю пожал плечами и слегка улыбнулся. "Дайкура Сакураги и Одзава Мандзо были членами 72 шахматных фигур Радостного Дворца, значит, они связаны и с другими фигурами. Даже вероятно, что они связаны с некоторыми другими госпожами".

Тан Ань молчала несколько секунд. Затем выражение ее лица слегка изменилось, и она улыбнулась. "Вы правы, Великий Мастер. Некоторые крупные рыбы уже здесь".

Слабая улыбка появилась на его лице, и взгляд Танг Сю переместился на далекое звездное небо, на фигуру, которая двигалась, как падающая звезда. Она была одета в красное платье с красными туфлями на высоких каблуках. Даже ее длинные волосы были выкрашены в красный цвет. Вскоре после этого она небрежно спустилась на площадку Общества Инада.

Женщину звали Хуоцзи. Она также была великой личностью и имела такой же статус, как и Юдзи, как любовница Миядзи. При виде тел, лежащих во дворе, глаза Хуоджи наполнились недоверием. Затем выражение ее лица резко изменилось, когда она увидела труп Озавы Мандзо.

"Старший брат!"

Она мгновенно бросилась к Озаве Мандзо и опустилась на колени на пол. Держа мертвое тело Озавы дрожащими руками, по ее лицу бежали две дорожки слез.

Уош! Ууууш! Ууууш!

Три тени мелькнули издалека и быстро приземлились вокруг нее. Все трое были мужчинами в

возрасте около 40 лет. Двое из них подавили свой шок при виде Хуочжи, сжали кулаки и почтительно поприветствовали. "Подчиненный выражает уважение Хуочжи".

Другой был ошеломлен и немедленно последовал приветствию.

Пламя ярости наполнило ее глаза, взгляд Хуочжи упал на трех мужчин, и она закричала: "Кто убил их?".

Трое мужчин покачали головами.

"Проведите тщательное расследование!" Хуоджи яростно закричала: "Мне все равно, даже если вам придется перевернуть Киото вверх дном, но вы должны найти убийцу! Те, кто провоцирует Дворец Радости, должны умереть".

"Понял!"

Трое мужчин поспешно подчинились, достали свои телефоны и начали набирать номера. Через несколько минут после этого они исчезли со двора.

На крыше здания вдалеке Танг Сю медленно погладил свой подбородок и задумчиво сказал: "Юджи описал некоторых госпож во дворце Радости, и эта женщина должна быть одной из них с титулом Хуоцзи. Что ж, остальные три только что ушли, так что пора заканчивать эту рыбалку".

"Позвольте мне разобраться с ней, Великий Мастер", - сказал Танг Ань.

Танг Сю прищурился и кивнул, медленно сказав: "Твое культивирование может быть ниже той женщины, но ты должен быть в состоянии легко убить ее в битве не на жизнь, а на смерть. Тогда иди. Я помогу тебе, чтобы она не смогла убежать".

Танг Ань почтительно кивнула в ответ, а затем быстро исчезла и скрылась в направлении Хуоцзи.

Танг Сю внимательно следил за ней и вскоре появился на окраине здания Общества Инада. Как только они с Танг Ань вошли в здание, он начал рисовать узор массива и установил его снаружи Общества Инада.

Пуфф...

Бессмертный меч внезапно появился из синевы и внезапным убийственным ударом нанес прямой удар в левое плечо Хуоцзи. Кровь мгновенно хлынула, и появилась фигура Танг Аня.

"Кто ты?"

Выражение лица Хуочжи сильно изменилось. Ее сердце заколотилось, когда враг внезапно появился вот так. Она даже ничего не заметила, когда она появилась, что доказывало ужасающую силу врага.

"Что-то не так!"

Хуочжи вдруг с удивлением заметил, что поток энергии вокруг изменился.

Танг Ан не ответила на замечания Хуоджи. Она выпустила тысячи лучей из своего бессмертного меча и напрямую перекрыла все пути отхода Хоуджи.

"Артефакт Мокугё!"

Деревянная рыба внезапно появилась в руке Хуоджи. Когда молот приземлился на Мокугё, сверху внезапно вспыхнул ослепительный золотой свет. Золотой свет мгновенно распространился во всех направлениях и заключил в себе лучи меча.

Цепляйтесь, цепляйтесь, цепляйтесь...

Сотни золотых рыб появились в золотом свете из воздуха и постоянно сталкивались с лучами мечей. Разрушительные лучи мечей, которые изначально были полны импульса, растворились менее чем за два вдоха, а затем золотые рыбки устремились к Танг Ану.

Если бы Юджи была здесь в это время, она была бы очень потрясена, так как этот Мокугё был любимым артефактом Миядзи и, по слухам, обладал огромной силой.

"Обратный ход Мириад Мечей!"

Снова появились лучи мечей, и на этот раз их количество было в несколько раз больше, чем раньше. Перекрывающиеся слои образов мечей образовали плотные лучи мечей и покрыли небо. Даже лучи мечей теперь охватывали радиус в несколько сотен метров, окутывая золотых рыб и уничтожая их своими лучами мечей.

"Обратный поток времени!"

Хуоджи побежала по Мокугё быстрее, но в сердце внезапно закралось нехорошее предчувствие. Ей казалось, что у нее галлюцинации, что время течет гораздо медленнее, а все пейзажи вокруг расплываются.

Пуф...

В следующее мгновение десятки лучей меча пронзили ее грудь и сдавили сердце.

"Как такое возможно?"

Хуоджи до смерти испугалась и поспешно выполнила тайное искусство. Буддхи Сарира в ее теле внезапно вырвалась наружу и попыталась сбежать.

БУМ...

Прозрачный энергетический щит преградил путь Буддхи Сарире, и она отскочила в исходное положение.

"Уничтожить..."

Танг Ань манипулировала своим бессмертным мечом и точно и безошибочно пронзила Золотую Сариру. Однако, когда из Золотой Сариры раздался пронзительный крик, внезапно появилась фигура Танг Сю и схватила ее.

"Почему вы не позволили мне уничтожить ее, Великий Мастер?" - спросила Танг Ань с сомнением.

<http://tl.rulate.ru/book/96753/2980780>