

Глава 268. Часть 1. Спасибо тебе и прости.

Нагасе Коми несла с собой сумку, а в уши были вставлены наушники. Ее глаза и голова были опущены, когда она садилась в самолет. Ее лицо было бесстрастным и холодным, она проигнорировала приветствия стюардессы и просто вошла в самолёт с полным безразличием.

В то время как Нагасе Коми входила в самолёт, она подняла голову и случайно встретила взглядом с Чэнь Сяолянем.

Лицо Нагасе Коми застыло, и она вздрогнула! На ее лице отразились шок, удивление и даже паника. Однако, как только она снова пришла в себя, всё быстро исчезло. Она опустила голову, бросив странный взгляд на Чэнь Сяоляня.

Он очень удивился. Затем решил не вставать и не разговаривать с Нагасе Коми. В то же время он тайком держал Лоу Ди за руку, подавая ему знак, чтобы тот ничего не делал.

Потому что Чэнь Сяолянь заметил, что Нагасе Коми была не одна!

...

За Нагасе Коми медленно вошла невысокая фигура старика.

Самым привлекательным в старике было то, что он был одет в традиционную японскую одежду.

На нем была большая черная мантия без узоров, а под ней – хакама. Он щеголял подстриженной и чистой бородой, держа в левой руке маленький веер. Несмотря на серебристо-белые волосы, его лицо светилось розовым румянцем. У него был стандартный вид здорового пожилого человека. Однако из-за этих узких глаз трудно было разглядеть, что скрывается в его глазах. Выражение его лица было холодным и серьезным.

За спиной старика стоял мужчина средних лет в костюме. Мужчина средних лет нес коробку, следуя за стариком.

Старик что-то шепнул Нагасе Коми, и она что-то проворчала в ответ. Она не повернулась и просто пошла вперед, опустив голову. Хотя выражение ее лица оставалось холодным, на нем был замечен страх.

Мужчина средних лет, стоявший позади них, с недовольным видом пробормотал что-то вполголоса.

Когда Нагасе Коми подошла к местам Чэнь Сяоляня и сидевшего рядом с ним Лоу Ди, она

намеренно проигнорировала их, затем быстро двинулась вперед, глядя куда-то в сторону.

Старик взмахнул широким рукавом, обмахнулся веером в левой руке и медленно последовал за ней. Когда он дошёл до Чэнь Сяоляня и Лоу Ди, кто знает, было ли это намеренно или случайно, он прищурился и посмотрел на них. Затем с безразличным видом прошел мимо них.

Когда старик проходил мимо, Чэнь Сяолянь почувствовал, как холодный воздух закружился вокруг старика. Чэнь Сяолянь подсознательно нахмурился и втянул голову в плечи.

Нагасе Коми, старик и мужчина средних лет сидели через два ряда от Чэнь Сяоляня и Лоу Ди.

Чэнь Сяолянь тайком поднял свой мобильный телефон и использовал отражение на нем, чтобы увидеть то, что у него за спиной. Он увидел, что старик и Нагасе Коми сидят рядом, а мужчина средних лет в другом углу.

Старик, по-видимому, что-то тихо сказал. Хотя Нагасе Коми казалась несколько раздосадованной, она все же ответила, склонив голову. В ее действиях чувствовалась покорность.

Мм, самое подходящее слово – она ему подчинялась.

Это было не уважение, а слабое чувство страха. То, что вытеснило понятие подчинения.

- Этот полет будет оживленным, - сказал себе Чэнь Сяолянь, криво улыбаясь.

Нагасе Коми... она тоже будет участвовать в этом наказании?

Это не невозможно.

Через некоторое время по самолету передали теплое сообщение стюардессы.

Затем самолет медленно двинулся по взлетно-посадочной полосе.

Следуя за ревущим звуком, самолет взлетел и поднялся в небо.

После того, как самолет достиг определенной высоты, он постепенно стабилизировал свой полет. Затем бортпроводники сообщили пассажирам, что теперь они могут свободно передвигаться. Услышав это, Чэнь Сяолянь быстро встал. Сделав вид, что потягивается, он подал Лоу Ди знак, чтобы тот не делал ничего опрометчивого. После этого он направился в дальний конец борта.

Проходя мимо кресла Нагасе Коми, он намеренно пошатнулся, и его тело ударилось о сиденье Нагасе Коми. Затем он быстро выпрямился и поклонился Нагасе Коми.

- Мне очень жаль.

В глазах Нагасе Коми появилось равнодушное выражение. Когда она взглянула на Чэнь Сяолян, на ее лице появилось странное выражение – также был намек на предупреждение.

Чэнь Сяолян мягко улыбнулся и продолжил двигаться вперед, направляясь в туалет.

Через некоторое время Чэнь Сяолян вышел из туалета и вернулся на свое место.

Он спокойно сидел на своем месте. Однако его глаза постоянно обращали внимание на то, что происходило позади.

Через несколько минут Чэнь Сяолян наконец услышал, как встает Нагасе Коми. Он снова воспользовался отражениями, чтобы посмотреть, как Нагасе Коми встала со своего места и направилась в туалет.

Чэнь Сяолян вздохнул с облегчением.

...

После того как Нагасе Коми вошла в туалет, она заперла дверь и быстро осмотрела каждый уголок туалета.

Она просмотрела каждую деталь и, наконец, нашла символ под раковиной в туалете.

- Что это? - символ, нарисованный мелком.

Увидев символ, Нагасе Коми заколебалась. Наконец она глубоко вздохнула.

...

Услышав, как Нагасе Коми вышла из туалета и вернулась на свое место, Чэнь Сяолян улыбнулся и отправил сообщение Лоу Ди по каналу гильдии, - Через минуту иди в туалет и проверь дно раковины, нет ли там чего-нибудь.

Лоу Ди удивился, услышав это. Однако, когда он уже собирался встать, Чэнь Сяолян схватил его за запястье и покачал головой, - Подожди еще две минуты.

- Что-то не так с лысой девушкой? - спросил Лоу Ди по каналу гильдии, - Может быть, она тоже собирается участвовать в подземелье наказания?

- Это возможно, - Чэнь Сяолянй кивнул головой и продолжил: - Кажется, она притворяется, что не знает нас.

- Что-то определенно не так, - быстро ответил Лоу Ди, - Я помню, что ты говорил о последних мгновениях Токийского подземелья. Её заставили выйти из Гильдии. Возможно ... она все еще затаила на нас злобу?

- Скорее всего, нет, - Чэнь Сяолянй нахмурился, - Тогда я уже все с ней обсудил и объяснил, что не собираюсь ее бросать. Думаю, она не держит на нас зла. Однако ... возможно, что-то происходит с двумя другими людьми, которые рядом с ней. Возможно... они ее компаньоны или члены гильдии.

- Ты хочешь сказать... она могла вступить в другую гильдию? - глаза Лоу Ди сверкнули.

- Этот старик не пустое место, - нахмурившись, ответил Чэнь Сяолянй.

- Откуда ты знаешь?

Чэнь Сяолянй криво усмехнулся и сказал: - Ты заметил одежду, которую он носит?

Лоу Ди подумал и ответил: - Разве это не традиционное японское кимоно?!

- Это не кимоно, - Чэнь Сяолянй покачал головой и продолжил: - Это сокутай, который носят священнослужители Японии. Она чем-то похожа на кимоно, но есть и отличия.

Сказав это, Чэнь Сяолянй наклонил голову и сказал: - Ты видел узел на его внешнем слое ткани? Это аксессуар для синтоистских священников. Вспомни, как выглядит его внешний слой ткани. На большинстве кимоно были какие-то узоры или темные линии. Однако сокутай, которые носят члены духовенства, был бы чисто белым, что означало бы набожность, чистоту и безупречность.

Наконец, он обратил внимание и на его ботинки. Они были черными и имели полностью закрытый кончик. В синтоистском духовенстве эти ботинки известны как асагуцу.

Родди удивился и спросил: - Откуда ты все это знаешь?

- Я зарабатываю на жизнь тем, что пишу романы. В общем, я бы с лёгкостью обратил внимание на такие вещи, - Чэнь Сяолянй скривил губы и продолжил: - Недавно ты чувствовал какую-то зловещую атмосферу от старика?

Лоу Ди покачал головой, - Нет.

Чэнь Сяоляннь нахмурил брови, но предпочел промолчать. Вместо этого он посмотрел на часы и сказал:

- Хорошо, ты можешь сейчас пойти в туалет. Посмотри, есть ли что-нибудь, и скажи мне... не забудь стереть это и не оставляй следов.

Лоу Ди встал и прошел в заднюю часть борта самолёта. Чэнь Сяоляннь намеренно взял журнал и медленно начал его листать. Однако он постоянно напрягал слух, прислушиваясь к тому, что происходило позади.

В трех рядах позади него старик сидел с закрытыми глазами, а Нагасе Коми, сидевшая рядом, смотрела на него безразличным взглядом. Она слушала музыку в наушниках, опустив голову. Однако иногда она не могла удержаться, чтобы не посмотреть вперед.

Что касается мужчины средних лет, то он сидел там и попросил стюардессу принести ему алкоголь. Он выпил несколько стаканов, откинулся на спинку сиденья, укрылся одеялом и заснул.

Через несколько минут Лоу Ди вернулся из туалета. После того, как он сел, он посмотрел на Чэнь Сяоляннь, прежде чем использовать канал гильдии, чтобы отправить Чэнь Сяолянню сообщение.

Послание состояло из двух слов, которые образовывали имя.

...

Роскошный серебристый «Бентли» ехал по мосту через бухту Ханчжоу. По обе стороны моста виднелось море.

Бентли медленно въехал на мост.

На заднем сиденье сидел молодой человек.

На нем был белый костюм, манжеты рукавов расшиты золотым узором. Узор явно напоминал шипастый цветок.

У мужчины были короткие золотистые волосы. Изгибы его лица были острыми, как нож. Его красивое лицо напоминало лица греческих богов. Однако в его взгляде был намек на женскую ауру.

Он слабо вздохнул, держа в руке кубок, и залпом выпил янтарное шампанское.

Он отвел глаза, смотревшие в окно, и посмотрел на сиденье рядом с собой. Там лежал изысканный мобильный телефон.

Внезапно тот зазвонил.

На губах светловолосого юноши появилась слабая улыбка.

Он поднял трубку и ответил на звонок.

- Говори громче, я слушаю.

Его голос был спокойным и мягким, казалось, благословленным природным качеством гармонии, элегантности и магнетизма.

Другая сторона на мгновение замолчала, прежде чем заговорить.

-Лидер Гильдии.

Светловолосый молодой человек-глава Гильдии шипастых цветов Августин Шэнь тихо вздохнул. На его лице застыло странное выражение, когда он взял бокал с шампанским в другую руку. Затем, он тихо произнёс:

- Знал ли ты, что я ждал твоего звонка?

Наступила тишина.

Затем Шэнь продолжил: - Я уже на пути к тебе. Я все продумал. Если ты не позвонишь мне до того, как я найду тебя... тогда я лично тебя убью.

Снова тишина.

- А теперь расскажи мне, что здесь происходит, Тянь Ле, - сказал Шэнь, слегка нахмурившись.

- ...давай поговорим после встречи, - Тянь Ле говорил по мобильному телефону, - На нашем обычном месте. Я буду ждать тебя.

Перевод: Aqua

Редакт: volk77

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96747/531729>