Как и предсказывал Тан Ву Лин, именно ускорение определяло, сколько времени пройдет, прежде чем объект будет изгнан после входа в реверсивное гало. У разворота тоже были свои пределы. Другими словами, большее ускорение позволит кому-то проскочить дальше в ореол, прежде чем он развернется. Если ускорение человека было настолько велико, что превышало предел разворота ореола, человек мог направиться прямо в центр.

Тан Ву Лин полагался на то, что Золотой Дракон сотрясает землю, чтобы на этот раз проникнуть более чем на два метра в ореол разворота, плюс он все еще подталкивал себя вперед. Даже при том, что его зрение уже затуманилось, он все еще мог махать своим правым золотым когтем Дракона, просто полагаясь на свою память и чувства из прошлого.

Пять потоков темно-золотистого света превратились в острые лезвия, бесстыдно рассекающие воздух. Воздух был разорван на части,и даже обратный эффект ореола разворота, казалось, был разорван также.

Тан Ву Лин увидел удивленное выражение лица Су Му в разрыве между разорванным нимбом. Было очевидно, что он не ожидал, что Тан Ву Лин так быстро найдет способ разорвать ореол разворота. Кроме того, Тан Ву Лин сделал это довольно смело.

Огромные золотые клинки прорезали их путь, пока не оказались прямо перед лицом Су Му. Нимб разворота был сделан неспособным завершить его разворот, когда он столкнулся с золотым драконом Тан Ву Лина, сотрясающим землю, и золотым когтем Дракона.

Между тем, фиолетовый свет мелькнул перед глазами Тан Ву Лина. Он выпустил пурпурные глаза демона в ту долю секунды, когда нимб был сломан.

Взгляд Су Му стал рассеянным, и он даже отступил на один шаг. Тем не менее, пять больших хвостов за его спиной внезапно защитили его по собственной воле и быстро собрались перед его телом, чтобы принять удар Золотого Когтя Дракона.

- Бах!- Эти две фигуры выстрелили почти одновременно.

Тан Ву Лин вылетел из-за эффекта реверсивного ореола. Естественно, чем глубже он врывался в кольцо, тем больше была сила разворота. На этот раз он был вытеснен из кольца более чем на двадцать метров, прежде чем ему удалось стабилизировать себя.

С другой стороны, Су Му тоже вылетел. Он был сбит с ног золотым когтем Дракона. Все его

тело было отброшено в сторону на десятки метров и врезалось в защитный щит, несмотря на то, что было защищено его пятью хвостами. Только тогда он отскочил назад на землю.

Именно тогда его фигура начала парить над землей, как будто у него не было никакого веса вообще. Его пять хвостов отталкивали тело вверх, пока он снова не встал по-настоящему.

Он пережил Золотой Коготь Дракона. Выражение лица Тан Ву Лина стало серьезным. Для системы контроля Мастера Души иметь достаточно силы, чтобы противостоять его собственному Золотому Когтю Дракона было совершенно невероятно!

С его пяти огромных хвостов свисали клочья меха и рассыпались перед ним. Лицо Су Му казалось слегка бледным, но элегантность в его взгляде исчезла, и на его месте была ярость!

Больше всего он дорожил своими пятью хвостами, потому что они не только появлялись, когда он выпускал свою воинственную душу, но и были частью его тела. Для девятихвостой лисы нет ничего важнее ее хвоста. Хотя ранее удар Золотого Драконьего Когтя был заблокирован его пятью хвостами, хвосты были ранены довольно серьезно.

Тем временем, в зале ожидания...

-Его сила так велика. Прорыв ранее достиг той же цели с помощью другого подхода, например, как Большой Брат сражался против Су Му в те дни. Он не так силен, как старший брат, но он очень хорошо разбирается в бою. Более того, та атака раньше была настолько сильной. Хвосты Су Му не слабее обычной боевой брони. Удивительно, что с них упало так много меха."

Взгляд Дай Юэ Янь показал, что она слегка встревожена.

Возбуждение в глазах Лонг Юэ росло. - Свирепая девятихвостая Лисица внушает ужас. Даже я так чувствую. Я хотел бы посмотреть, как малыш из Академии Шрека будет сопротивляться гневу Су Му."

Да, Су Му изменился.

Когда он снова пришел в себя и посмотрел вниз на лисий мех, покрывавший землю, вся его аура претерпела трансформацию, которая перевернула небеса и землю. Его глаза из кристально чистых превратились в мутные, а затем быстро начали краснеть.

К всеобщему изумлению, его глаза стали цвета крови, а пять гигантских хвостов на спине быстро расширились и закачались на ветру. По сравнению с предыдущим, хвосты стали вдвое длиннее.

Тан Ву Лин посмотрел на Су Му. Он почувствовал, как напряглась его грудь. Сила золотой линии крови короля драконов позволяла ему чувствовать источник изменений Су Му в данный момент более глубоко. Это не было его душевным навыком или воинственной душой, но это происходило от его родословной, и сила, которую он получил от нее!

Огромное давление исходило от Су Му, когда он стоял напротив него. Король Лис больше не был вежливым и элегантным, но теперь он был самым страшным!

Пять огромных хвостов за его спиной закачались в унисон. Пугающая сцена возникла, когда он выпустил все пять нимбов одновременно, стреляя ими в сторону Тан Ву Лина.

-Может быть, он... выпустил сразу пять умений души?'

Такого умения не было даже в Академии Шрека. Освобожденные навыки души были способны взаимодействовать и накладываться друг на друга. Тем не менее, всегда была последовательность в освобождении навыков души. Процесс наложения навыков души может быть выполнен только тогда, когда эффект одного навыка души еще не закончился и был обнаружен эффект следующего навыка души.

Это был первый раз, когда Тан Ву Лин когда-либо видел, как кто-то выпускает пять навыков души одновременно. Единственным разумным объяснением этого был природный талант Су Му—врожденный дар его личной родословной.

В зале ожидания все забеспокоились, что же это было в пользу Академии Шрека или Академии монстров.

Студенты из группы Академии монстров могли ясно вспомнить, что Лонг Юэ и Су Му однажды вступили в бой. Находясь в таком неистовом состоянии, Су Му выпустил пять великих навыков души одновременно на Лонг Юэ. Лонг Юэ выдержала главный удар этого и сумела противостоять эффекту пяти одновременных навыков души. В конце концов, Су Му сдался и отказался от своей позиции.

Может Ли Тан Ву Лин противостоять эффекту пяти умений души, высвобождаемых в унисон?

Первый ореол был белого цвета. Это был изнурительный ореол.

Второй ореол представлял собой комбинацию из семи цветов. Это была сила души, обнажающая нимб.

Третий ореол был темно-зеленым. Это был обратный нимб

Четвертый нимб был черным, и это был всепожирающий нимб.

Пятый ореол был золотым, и это был ореол разрушения.

Пять ужасных навыков души были выпущены одновременно в воздух. При обычных обстоятельствах было совершенно невозможно выскочить из района, который они охватили.

Более того, эти пять нимбов все еще на полной скорости регулировали свое положение в воздухе. Затем Пять колец души наложились друг на друга и упали с неба.

Тан Ву Лин смотрел, как пять пылающих колец упали, и его взгляд стал серьезным. К всеобщему удивлению, он даже не попытался увернуться или хотя бы пошевелиться. Он просто стоял там, когда пять нимбов упали с неба на его тело.

В тот же миг Тан Ву Лин почувствовал, как его тело разрывается на части. Даже тело Золотого Дракона было неспособно выдержать агонию и боль, вызванные силой.

Ослабляющий эффект ореола удвоился, так что все стало медленнее, чем когда-либо. Сила души, лишающего ореол эффекта, также удвоилась. Скорость, с которой это могло истощить его душевную силу, возрастала в геометрической прогрессии.

Прямой эффект реверсивного ореола был совершенно другим по сравнению с тем, когда он использовался для защиты Су Му. Это заставило Тан Ву Лина почувствовать себя безголовой мухой. Это было так, как будто каждая клеточка его существа потеряла всякое чувство порядка. Даже сила души и сила эссенции крови в его теле стали хаотичными.

Нимб разворота был только третьим в последовательности из пяти навыков души, но это,

несомненно, был самый мощный навык души Су Му, который вызвал наибольшее изменение.

Всепожирающий ореол пожирал духовную душу и душевное состояние человека. Тан Ву Лин чувствовал, что его духовная сила вот-вот будет отнята силой. Боль в голове была такой сильной, что он больше не мог думать.

Разрушительный ореол принес с собой неостановимую рвущую силу, как будто со всех сторон на него надвигались большие руки и яростно рвали его тело, пока оно полностью не разорвалось.

Эти пять навыков души были наложены так, что все эффекты удвоились. В тот же миг тело Тан Ву Лина начало сильно дрожать.

Топ Тан Ву Лина был немедленно разорван, открыв его мускулистое тело, покрытое золотой чешуей. Чешуя на его теле мерцала ослепительным множеством цветов. Они изо всех сил сопротивлялись пяти наложенным друг на друга кольцам души. Можно было видеть, как из его тела вырываются пряди белой душевной силы, и даже из него текли ленты крови.

- Капитан!- Се Се громко закричал. Он уже собирался выскочить на улицу, когда его схватил Юаньнэнь Ейху.

Се Се часто ссорился с Тан Ву Лином, но на самом деле, они подружились друг с другом раньше и имели очень хорошие отношения.

Выражение лица Гу Юэ было настолько мрачным, что казалось, что сейчас пойдет дождь. Она крепко сжала кулаки, но голос ее звучал глухо: "доверься ему. Он никогда не выдержал бы лобовой атаки без средств уклонения без всякой причины. Я уверен, что у него есть свои идеи."

На другой стороне зала ожидания царила совершенно иная атмосфера.

-Все кончено!- Дай Юй Янь тихо вздохнул. -Он сам виноват в том, что привел Су Му в бешенство. Интересно, сильно ли пострадал Су Му?'

Дай Юнь`Эр рассеянно наблюдала за происходящим перед ее глазами. По какой-то непонятной причине месть не принесла радости ее сердцу. Вместо этого она почувствовала

себя довольно неловко, увидев Тан Ву Лина пойманным в ловушку в такой экстремальной ситуации.

Лонг Юэ нахмурился, как будто глубоко задумался. Все остальные больше не обращали внимания на экран.

Эффект от пяти наложенных навыков души был действительно пугающим. Это была одновременная атака на дух, силу души и тело. Атака велась на Тан Ву Лина по всем фронтам.

А что еще может случиться?

http://tl.rulate.ru/book/96738/701494