

1 января 2019 года третий сольный альбом Лу Чэня «Лу Чэнь» официально поступил в продажу. В тот же день было продано 1076549 экземпляров, был установлен небывалый и поразительный рекорд.

Кроме того, размещённая по всей стране сеть книжных магазинов Новый Китай продала более 100 тысяч CD, причём в эти продажи не входили ранее сделанные предзаказы. Поэтому и здесь был достигнут необыкновенный успех.

Причина таких результатов, прежде всего, заключалась в огромной популярности, которой пользовался Лу Чэнь в стране. На его блог было подписано около 120 миллионов человек. Ему не было равных по числу подписчиков. Это была поистине самая ослепительная звезда шоу-бизнеса.

К тому же с момента выхода прошлого альбома прошло почти два года, фанаты и меломаны уже давно сгорали от нетерпения, поэтому вполне логично, что они бросились совершать покупки.

Более того, на высокие продажи повлияло и качество альбома.

Никого не удивило, что в новом альбоме, названного именем Лу Чэня, все песни являлись оригинальными произведениями Лу Чэня, он даже сам создал аранжировки к большинству работ, а такое редко можно было наблюдать в отечественной поп-музыке.

А музыкальные работы Лу Чэня в деловых кругах и за их пределами считались очень качественными. Каждая его песня являлась как минимум шедевром, среди них хватало и классических произведений. В этом плане Лу Чэнь имел прекрасную репутацию.

Поэтому любившие его фанаты были уверены, что новый альбом не разочарует их. Все были готовы сэкономить на пачке сигарет или быстрорастворимой лапше, чтобы приобрести официальное издание альбома.

Некоторые фанаты, приобретя CD, специально отправлялись за покупкой CD-проигрывателя, которого у них прежде не было, потому что по сравнению с цифровым изданием, звук на CD был выразительнее.

И действительно, фанаты не разочаровались. «Лу Чэнь» был безупречен в плане уровня производства, каждая песня заслуживала похвалы. На протяжении всех десяти песен альбома слушатель получал настоящее наслаждение!

В деловых кругах многие тоже уделили внимание данному альбому. Они сперва купили цифровую версию, с нетерпением прослушали и провели анализ. Некоторые музыкальные критики тонко ощутили изменения в музыкальном стиле Лу Чэня и в итоге опубликовали множество интересных статей в своих блогах.

В этих статьях чаще всего, несомненно, упоминалось слово “китайщина”!

“Китайщина” вовсе не была каким-то новым словом и уже давно употреблялась в поп-музыке. В этом жанре сочетались особенности традиционной и этнической музыки. Но у большинства исполнителей данный жанр получался блеклым, поэтому не пользовался спросом.

А Лу Чэнь по-настоящему привнёс китайщину в мир меломанов. Сперва презентованная им

песня «Цзяннань» заслужила бесчисленные одобрения, затем основная музыкальная тема «Улыбающегося гордого странника» – «Смех моря» – подогрела интерес к этому жанру. Ныне презентованные композиции «Фарфор Цинхуа», «Песнь восточного ветра» и «Фейерверк легко остывает», бесспорно, стали самыми примечательными достоинствами альбома Лу Чэня.

Один музыкальный критик в своём блоге эмоционально заявил, что уже настала эпоха музыкальной китайщины!

Поэтому слово “китайщина” вскоре попало в топ самого интересного на главной странице Волны и обсуждалось огромным количеством людей.

Однако главный виновник этой сложившейся ситуации, Лу Чэнь, вовсе не пребывал в прекрасном настроении.

Во второй половине того же дня Лу Чэнь потратил более четырёх часов на автограф-сессию, что проходила в книжном магазине Новый Китай на улице Ванфуцзин, сделал целых несколько тысяч подписей, а по окончании мероприятия его правая рука полностью лишилась чувствительности. Во время ужина он даже не мог удержать палочки для еды.

Это сразу напугало Лу Си и Чэнь Фэйр, поэтому они немедленно повели Лу Чэня в больницу. Учитывая обстоятельства, лучше было посетить, по их мнению, врача традиционной китайской медицины. Девушки, используя свои связи, обратились за помощью к известному врачу.

Лу Чэню, впрочем, казалось, что обе девушки напрасно поднимают шум. На самом деле его проблема заключалась в том, что мышцы разбухли. Холодный компресс, а затем согревающий компресс должны были помочь, но, не в силах сопротивляться заботе девушек, Лу Чэнь вынужден был послушаться их.

Врач, проведя осмотр, сообщил, что ничего опасного нет, прописал лекарство и провёл иглоукалывание.

В результате Чэнь Фэйр сфотографировала руку Лу Чэня в иглах и выложила снимок в свой блог, притом добавила подпись “печалька” и плачущий смайлик.

Фанаты тотчас всполошились!

«Что случилось? Что с моим Чэнем?»

«Ой, рука вся в иглах!»

«Мне больно за моего Чэня, это ведь из-за слишком большого количества автографов, что он давал после полудня? Неудивительно, что моя Фэйр опечалена».

«Во второй половине дня Лу Чэнь устроил автограф-сессию на Ванфуцзин, людей был так много, что я не мог протолкнуться, и это ещё мне повезло».

«Хочется рыдать, глядя на это фото. Скажите Лу Чэню, что нельзя так напрягаться».

«Завтра же автограф-сессия в Тяньцзине, неужели он и туда пойдёт? У меня смешанные чувства».

«У меня тоже...»

У Лу Чэня и Чэнь Фэйр было много общих фанатов. Большинство фанатов, увидев фотографию,

писали, что им тоже грустно, и просили Лу Чэня следить за своим здоровьем и не перенапрягаться.

Лу Чэнь всегда обладал крепким здоровьем, к тому же умел работать в поте лица. Он попал в больницу из-за автограф-сессии только потому, что слишком долго давал автографы.

По завершении иглоукалывания Лу Чэнь вернулся домой и тоже обновил свой блог. Сперва он поблагодарил фанатов за заботу, написал, что его руке после лечения уже стало намного лучше и что завтра, как и планировалось, своевременно будет проведена автограф-сессия в Тяньцзине.

«Тебе тоже нельзя так напрягаться...»

Чэнь Фэйр, натирая руку Лу Чэня лекарственным маслом, возмущённо произнесла: «Пусть завтра в Тяньцзине ограничат количество посетителей, нельзя, чтобы ситуация повторилась, как сегодня на Ванфуцзин, иначе ты совсем потеряешь руку!»

Она понимала, что Лу Чэнь так напрягался вовсе не ради продвижения своего альбома. По правде говоря, для обоих людей огромное количество денег являлось лишь цифрами. Их нынешнего состояния хватило бы на несколько жизней вперёд.

Самым ценным для Лу Чэня были фанаты. Он привык удовлетворять их, вот только фанатов было слишком много.

«Ничего страшного...»

Лу Чэнь сжал и разжал кулак, с улыбкой сказав: «Я прежде не привык давать так много автографов. Ещё нескольких таких автограф-сессий, и я привыкну, заодно закалю тело».

Чэнь Фэйр злобно ущипнула его несколько раз: «Посмотрим, как долго ты продержишься!»

Как бы там ни было, утром следующего дня Лу Чэнь примчался в Тяньцзинь и провёл вторую автограф-сессию.

Что его растрогало, так это, что хотя тяньцзиньские фанаты ничуть не уступали столичным фанатам в пылкости, однако в тяньцзиньском книжном магазине Новый Китай все слаженно выстроились в очередь. При этом почти у каждого имелся в руках альбом, но мало кто просил Лу Чэня дать автограф.

Эти фанаты, очевидно, знали о вчерашнем происшествии. Никому не хотелось отягощать Лу Чэня. Им было достаточно и того, что они смогли встретиться вживую со своим кумиром, перекинуться с ним парой слов и сделать совместную фотографию.

Приняв это во внимание, Лу Чэнь во время автограф-сессии специально исполнил две песни из нового альбома.

Многие фанаты засняли это выступление на свои мобильные телефоны и выложили видео в интернет, чем вызвали горячие обсуждения среди пользователей.

Как Лу Чэнь и сказал, у него были лучшие фанаты в мире!

Далее поездка в Шанхай, Ханчжоу, Шэньчжэнь, Шаньчэн, Чанша...

Лу Чэнь, словно ураган, пронёсся по большей части страны, вознеся свой альбом до новых

ВЫСОТ!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/552729>