

Среди всех присутствующих о том, что под псевдонимом “Воспоминания о древности и современности” скрывается Лу Чэнь, знали лишь Чэнь Фэйр и Лу Си.

Хотя они не особо понимали, почему Лу Чэнь скрывается, ведь правда могла подарить ему ещё один ореол славы, однако, поскольку он продолжал настаивать на скрытности, эти два самых близких ему человека, разумеется, безоговорочно поддержали его.

Услышав пропитанный надеждой вопрос Чжан Яочэна, Чэнь Фэйр косо посмотрела на Лу Чэня.

Последний заметил её взгляд. Он с улыбкой ответил: «Директор Чжан, я тоже не знаю, но не волнуйтесь, я ручаюсь, что он доверит свою новую книгу издательству Шаньхай».

Лу Чэнь и был автором “Воспоминания о древности и современности”, а потому его словам, конечно, можно было верить.

Но Чжан Яочэн этого не знал. Ему хотелось лично переговорить с автором. Как-никак сейчас тот являлся денежным деревом для издательства Шаньхай. Если его перетянет на свою сторону какое-то другое издательство, то Чжан Яочэну как заместителю директора и главному редактору придётся взять на себя за это ответственность и подать в отставку, иначе ему тяжело будет искупить такой промах!

Раньше Чжан Яочэн ещё несильно волновался, но, посмотрев недавно первую часть трилогии «Улыбающийся гордый странник», сразу понял, что этот уся-фильм, скорее всего, произведёт фурор и в результате непременно станет серьёзной причиной быстрой популяризации уся-романов.

Авторитет автора “Воспоминания о древности и современности” обязательно значительно возрастет, поэтому конкуренты издательства Шаньхай наверняка бросят свои жадные взгляды на этого писателя.

Даже если отбросить все тревожные мысли, Чжан Яочэн ведь именно благодаря этому автору смог из обычного торгового агента стать практически владельцем издательства Шаньхай!

Нельзя сказать, что он полностью успокоился, получив личную гарантию от Лу Чэня, но всё же испытал некоторое облегчение.

Как и в случае с Линь Чжицзе, Чжан Яочэн тоже ушёл с довольным видом.

А затем стали подходить руководители Столичного телевидения, Чжэцзянского телевидения, сайта Feixun, компании SPG и другие высокопоставленные гости, приглашённые на церемонию. Они один за другим поздравляли Лу Чэня.

В пылу пиршества время незаметно пролетело.

Гости начали прощаться, а Лу Чэнь, Чэнь Фэйр и Лу Си, будучи хозяевами мероприятия, провожали их.

«Лу Чэнь, здравствуйте!»

Лу Чэнь только проводил директора сайта FeixunTV, как его вежливо поприветствовал мужчина средних лет.

Лу Чэнь с улыбкой пожал ему руку: «Здравствуйте...»

Сегодня вечером он слишком много улыбался, его лицо уже почти онемело, но таковы уж светские мероприятия.

Лу Чэнь не знал стоявшего перед ним мужчину, лишь из вежливости с ним поздоровался.

Мужчина представился: «Меня зовут Мэн Шаотан...»

Лу Чэнь тотчас отреагировал, поспешив сказать: «Так вы учитель Мэн, рад встрече!»

У него была отличная память. Ранее он посмотрел список гостей церемонии и хотя со многими не встречался, основную информацию об этом мужчине запомнил.

Этот Мэн Шаотан являлся известным свободным корреспондентом, на Волне имел ник “Учитель Мэн”. Он написал немало кинорецензий, на его блог было подписано более миллиона человек.

Нужно уточнить, что Мэн Шаотан действительно был учителем, только несколько лет назад уволился.

Лу Чэнь до сих пор помнил, как когда-то прочитал несколько его весьма неплохих статей.

Мэн Шаотан улыбнулся: «Ну что вы, это для меня большая честь получить приглашение от медийной компании Чэнь Фэйр и встретиться с вами!»

Лу Чэнь поблагодарил: «Спасибо!»

Мэн Шаотан искренно промолвил: «У меня появилось много мыслей после просмотра фильма, вечером по возвращении домой я собираюсь написать рецензию. Знаю, что ваше время драгоценно, но я надеюсь на возможность детально побеседовать с вами, поговорить о кино в жанре “уся”. Это можно как-то реализовать?»

«Конечно, без проблем...»

Лу Чэнь тут же собрался согласиться, но ему в голову пришла новая мысль.

«Учитель Мэн, а если я захочу побеседовать с вами на телевизионной программе, вы согласны?»

На телевизионной программе?

Мэн Шаотан мигом растерялся, но он всё-таки в какой-то степени принадлежал к шоу-бизнесу, поэтому сразу понял, на что рассчитывал Лу Чэнь.

Успех ни к кому не приходит по счастливой случайности!

Озарённый Мэн Шаотан преисполнился чувством восхищения, поскольку Лу Чэнь явно только сейчас додумался до этого, а не заранее всё спланировал, так он сможет с пользой потратить время и извлечь для себя выгоду.

Любой телеканал согласится устроить это интервью, как-никак влияние Лу Чэня было велико, к тому же разговор пойдёт о только что вышедшем в прокат фильме, рейтинг непременно будет неплохим.

Лу Чэнь таким образом сумеет прорекламирровать свой фильм и не потратит ни единого юаня, даже, может, это ему заплатят, чтобы он появился в программе.

Что же до Мэн Шаотана...

Хоть он и являлся свободным корреспондентом, имевшим тонкую натуру, всё же он не был святым, способным жить без пропитания. Ему тоже надо было содержать свою семью, и он надеялся, что добьётся признания и внимания ещё большего количества людей.

Предложение Лу Чэня было абсолютно выгодным для него. Он многое потеряет, если откажется!

Будучи человеком культуры, Мэн Шаотан вёл себя сдержанно, но немного поразмыслив, он активно закивал головой: «Ещё как согласен, спасибо!»

Лу Чэнь рассмеялся: «Хорошо, тогда моя компания договорится по времени и свяжется с вами».

Оставив свой номер телефона, Мэн Шаотан попрощался с Лу Чэнем и поспешил домой писать рецензию на фильм.

Лу Чэнь задумчиво проводил взглядом исчезнувшего в лифте Мэн Шаотана.

«Что такое?»

Чэнь Фэйр подошла к Лу Чэню и с любопытством посмотрела в сторону лифта: «Кто это только что был?»

«Мэн Шаотан, учитель Мэн...»

Лу Чэнь вкратце рассказал ей о госте и его намерении.

Чэнь Фэйр с улыбкой произнесла: «Какой же ты коварный!»

Она опять спросила: «А на каком телеканале собираешься устроить интервью? На Столичном или Чжэцзянском?»

Лу Чэнь притворился недовольным: «Думаешь, Центральное телевидение мне не по силам?»

Чэнь Фэйр хихикнула: «И когда ты успел приобрести власть над Центральным телевидением?»

Лу Чэнь погладил подбородок: «Да недавно...»

Хотя они шутили, доля правды в этом действительно была, потому что благодаря конкурсному шоу «Покорение столицы» медийная компания Чэнь Фэйр, а точнее Лу Чэнь, установила прекрасные отношения сотрудничества с Центральным телевидением.

Стоит Лу Чэню воспользоваться связями и ресурсами, и со вторым телеканалом Центрального телевидения, скорее всего, без проблем удастся договориться.

Но это было не так важно. В настоящее время Лу Чэня больше всего заботил прокат «Пронзающего Хуашань меча», который состоится в день национального праздника.

Пусть даже все гости сегодняшней церемонии положительно отзывались о фильме, всё-таки в

конечном счёте его судьбу, то есть его кассовые сборы, определяют миллионы рядовых зрителей.

Если кассовые сборы окажутся низкими, тогда какой смысл проводить с Мэн Шаотаном интервью на телевидении?

Церемония премьеры завершилась, но путь «Улыбающегося гордого странника» только начинался.

Послезавтра наступило 1 октября.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/523347>