

## 838. Результат предпродаж

Район Искусство Новой Эпохи, штаб-квартира медийной компании Чэнь Фэйр.

29 сентября, суббота. До национального праздника, проводившегося 1 октября, оставалось два дня, поэтому долгие выходные в честь этого события начались уже сегодня. Вместе со следующей неделей получалось девять дней отдыха. Большинство предприятий уже вышло в отпуск.

Но сотрудники медийной компании Чэнь Фэйр не отдыхали. По правде говоря, большинство из них и на следующей неделе не сможет нормально погулять или отоспаться дома, напротив, будет сверхурочно работать.

И это вовсе не потому, что руководство было бесчеловечно. На самом деле с сотрудниками медийной компании Чэнь Фэйр обходились очень даже достойно. Все те, кто будет работать сверхурочно, в дальнейшем получат дополнительное жалование и отпуск в качестве компенсации.

Такая ситуация возникла из-за того, что важнейший для медийной компании Чэнь Фэйр фильм «Улыбающийся гордый странник» выйдет в прокат 1 октября, а четыре дня назад, 25 сентября, начались предварительные продажи билетов.

В то же время рекламная кампания достигла своего пика, было потрачено несколько десятков миллионов юаней. На следующей неделе, можно считать, определится будущее фильма.

От различных источников поступали новости, постепенно стала вырисовываться общая картина предпродаж. Свежая статистика была распечатана на тонком листе А4 и передана в кабинет гендиректора.

Лу Чэнь, Лу Си и Чэнь Фэйр находились в кабинете. Лу Си взяла этот немаловажный лист бумаги и прочитала всю информацию за несколько секунд, после чего передала его Лу Чэню.

Лицо старшей сестры ничего не выражало.

Лу Чэнь взял лист. В глаза тотчас бросились ряды цифр.

По состоянию на 29 число 3 часа дня предпродажи «Улыбающегося гордого странника» в столице составили 3572570 юаней, в Шанхае – 2980500, в Шэньчжэне – 2102570...

Предпродажи по всей стране составили 41275630 юаней!

За пять с половиной дней было собрано более 40 миллионов, вдобавок ещё оставалась половина сегодняшнего дня и завтрашний день, так что вполне реально будет заработать 50 миллионов.

Такой результат предпродаж для многих фильмов стал бы поводом устроить пышный праздничный банкет, но для «Улыбающегося гордого странника» это был не слишком хороший результат.

Обычно у современных фильмов предпродажи в конечном счёте составляли 10-15% от общих кассовых сборов. Лишь изредка исключения составляли те фильмы, у которых после премьеры были либо крайне ужасные, либо очень положительные отзывы.

Согласно этим подсчётам, общие кассовые сборы «Улыбающегося гордого странника» составят

не более 500 миллионов. Фильму с трудом удастся окупиться. Причём такой результат предпродаж возник в условиях затраты нескольких десятков миллионов юаней на рекламу.

К тому же выходные во время национального праздника были далеко не такими прибыльными в плане проката по сравнению с летними и новогодними каникулами. Хотя конкурентов у «Улыбающегося гордого странника» было мало, всё же не стоило завышать ожидания насчёт кассовых сборов.

Такое начало, безусловно, было достаточно неблагоприятным. Чэнь Фэйр, просмотрев данные, погрузилась в молчание. В кабинете воцарилась гнетущая атмосфера.

Спустя некоторое время Лу Си произнесла: «Мы уже вложили в мерч 30 миллионов...»

В голосе старшей сестры чувствовалась некоторая горечь.

Поскольку первый фильм Лу Чэня «Китайская история о призраках» уже добился успеха в продажах мерча, медийная компания Чэнь Фэйр вложила ещё больше денег в «Улыбающегося гордого странника». Заказанный к настоящему времени мерч и по разнообразию, и по количеству значительно превосходил мерч «Китайской истории о призраках». Большая часть мерча уже была отправлена в кинотеатры.

Чем выше кассовые сборы, тем лучше продаётся мерч, так же и наоборот. Это был непреложный закон.

Сейчас предпродажи «Улыбающегося гордого странника» были скверные, будущие кассовые сборы находились под угрозой. В такой ситуации большую тревогу, конечно же, вызывал мерч, уже в огромном количестве поступивший в магазины кинотеатров.

«Это всё из-за тех говнюков...»

Чэнь Фэйр с ненавистью ударила листом по столу, возмущённо промолвив: «Всё испоганили!»

Под “говнюками” Чэнь Фэйр, естественно, подразумевала создателей уся-фильмов, что вышли на летних каникулах. Если бы они не испортили впечатление о жанре “уся”, тогда предпродажи «Улыбающегося гордого странника», учитывая популярность книги, участие в фильме звёздных актёров и дорогостоящую рекламную кампанию, ни за что не оказались бы такими низкими.

По сравнению с «Китайской историей о призраках», «Улыбающийся гордый странник» была куда более значим для Чэнь Фэйр. В первой работе она сыграла злодейку, а во второй исполнила главную женскую роль. «Улыбающийся гордый странник» стал первым фильмом, где она и Лу Чэнь исполнили главные роли, поэтому представлял для неё особенную ценность.

Пусть даже низкие кассовые сборы не повлияют на дела медийной компании Чэнь Фэйр, однако Чэнь Фэйр все равно будет очень обидно, потому что она прекрасно знала, сколько сил Лу Чэнь вложил в этот уся-фильм.

Это будет так несправедливо, если все его усилия окажутся напрасными из-за чьей-то глупости!

«Вообще, ситуация...»

Лу Чэнь покачал головой, сказав: «Не такая критическая, как вы думаете. У нас ещё не всё»

потеряно».

Нужно сказать, что он допустил ошибку в кинопроекте «Улыбающийся гордый странник». Ошибка заключалась в том, что он не предвидел возможности возникновения неблагоприятной ситуации. В результате переноса премьеры с летних каникул на национальный праздник фильм оказался в невыгодном положении.

Но Лу Чэнь ничуть не сожалел о решении перенести премьеру, потому что ему важно было высокое качество фильма, нужно было, чтобы «Улыбающийся гордый странник» стал идеальным началом его уся-программы.

И эта идеальность заключалась не столько в кассовых сборах, сколько в зрительских отзывах!

Поэтому нынешний результат предпродаж был не так уж важен, главное – какая будет реакция после премьеры. Вот почему Лу Чэнь по-прежнему не тревожился.

Ещё рано было судить об успехе или провале!

В отличие от спокойного Лу Чэня, Лу Си была слегка обеспокоена: «Мы тут вообще-то за тебя тревожимся. Если кассовые сборы окажутся низкими, то, если кто и опозорится в первую очередь, так это будешь ты, заявивший о том, что удастся заработать больше миллиарда в прокате!»

Лу Чэнь рассмеялся: «Я толстокожий, для меня это пустяки».

Заметив его самоуверенный вид, Чэнь Фэйр невольно улыбнулась, и на душе заметно полегчало.

Лу Чэнь, воспользовавшись случаем, сказал: «Ладно, нам больше незачем обсуждать предпродажи, сейчас уже можно отправляться в путь».

Сегодня вечером медийная компания Чэнь Фэйр устраивала в столичном театре Баоли церемонию премьеры «Улыбающегося гордого странника» и пригласила туда всевозможных представителей деловых кругов. Лу Чэнь, Чэнь Фэйр и Лу Си как организаторы должны были заранее туда явиться.

Эта церемония будет проведена не слишком торжественно, но приглашительные письма уже давно были отправлены, и большинство приглашённых почётных гостей ответило, что придут, поэтому церемония послужит хорошей рекламой для «Улыбающегося гордого странника».

Но если отбросить рекламу и пиар-акции, то итоговые кассовые сборы всё-таки будут зависеть от самого фильма!

<http://tl.rulate.ru/book/96733/521127>