

732. Разработка программы

«В последнее время ты слишком популярен...»

По возвращении домой, в район Цзычэн'юань, Чэнь Фэйр, посмеиваясь, сказала Лу Чэню: «Теперь сложно будет избавиться от внимания. Неудивительно, что Чэнь Гочжи захотел пригласить тебя на Новогодний гала-концерт Центрального телевидения, но вот так просто разрешить сольно выступить – это редкий случай».

Новогодний гала-концерт уже больше тридцати лет устраивался на Центральном телевидении. Просмотр Новогоднего гала-концерта в канун Нового года уже стал одной из традиций отмечать китайский Новый год. А для людей среднего и пожилого возраста так тем более было величайшей потерей пропустить просмотр этого гала-концерта.

Пусть даже в последние годы рейтинги гала-концерта начали падать, они не опускались ниже 80%. Ни одна другая программа не пользовалась таким огромным авторитетом, как Новогодний гала-концерт, который за тридцать с лишним лет прославил несметное множество звёздных артистов.

Именно поэтому никто из звёзд не мог противостоять соблазну поучаствовать в гала-концерте. Попадание какого-либо артиста в ежегодный список участников гала-концерта означало, что он ради этого дела ранее совершил большое количество авантюр.

Немало амбициозных и вполне имевших право поучаствовать в Новогоднем гала-концерте артистов зачастую пускали в ход все средства, чтобы в конечном счёте засветиться на этом гала-концерте. А если удавалось заполучить свой сольный номер, это означало величайший успех!

Для Чэнь Фэйр, что уже два раза участвовала в Новогоднем гала-концерте, это мероприятие уже не представляло особого интереса. К тому же крайне сложно в третий раз попасть на Новогодний гала-концерт – надо ведь и другим дать шанс, правильно?

А Лу Чэнь с тех пор, как дебютировал, никогда не участвовал в гала-концерте. Хотя он с самого начала демонстрировал мощные способности и добился большого успеха в мире музыки, кино и телевидения, однако ему не хватало достаточно сильной поддержки за своей спиной. Да и он сам не прилагал никаких усилий, чтобы раскрутиться. С чего бы Центральному телевидению первым обращаться к нему!

Но в этом году ситуация обстояла совершенно иначе. Лу Чэнь достиг в Китае такой высокой популярности, что её уже невозможно было игнорировать. Он считался самым выдающимся молодым автором-исполнителем в китаеязычных музыкальных кругах, вдобавок то и дело творил чудеса в кино и на телевидении. Центральное телевидение больше не могло его не замечать.

В противном случае это означало бы оскорбить десятки миллионов фанатов Лу Чэня, то есть огромную молодёжную аудиторию!

К тому же череда событий, которые приключились с Лу Чэнем в США, побудила Центральное телевидение принять окончательное решение.

Конечно, величественное Центральное телевидение держалось отчуждённо и гордо, поэтому пришлось через двух помощников Чэнь Гочжи обратиться к Лу Чэню.

А поскольку эти двое в некоторой степени представляли Центральное телевидение, но в то же время можно было сказать, что идея принадлежала Чэнь Гочжи, притом что это были только предварительные переговоры, Центральное телевидение как бы оставило себе путь к отступлению.

«У Чэнь Гочжи наверняка есть свои идеи...»

Чэнь Фэйр уверенно сообщила: «В позапрошлом и прошлом году рейтинги Новогоднего гала-концерта опустились почти до критической отметки в 80%. Центральное телевидение определённо надеется за счёт режиссёра Чэня спасти положение, а он в свою очередь непременно захочет провести надлежащую реформу в традиционном гала-концерте, иначе, если останется старый формат, не получится привлечь зрителей!»

Лу Чэнь кивнул. Чэнь Фэйр умело проанализировала Центральное телевидение, Новогодний гала-концерт и режиссёра Чэнь Гочжи.

В прежние годы Новогодний гала-концерт являлся ведущей программой в канун Нового года, его смотрела почти вся страна. Рейтинги достигали невероятных высот, как минимум 95%.

Но в последние несколько лет возвысилось немало других телеканалов, появилось множество разнообразных видов развлечения, тем более процветал интернет. Всё это привело к тому, что рейтинги гала-концерта начали падать из года в год.

Помимо того, что у молодёжной аудитории был огромный выбор развлечений, основная причина спада рейтингов заключалась в самом Новогоднем гала-концерте, а именно в недостатке креативности и отсутствии хороших идей. Там выступало слишком много уже приевшихся артистов, вдобавок серьёзно страдало качество номеров, всё уже совершалось по одному шаблону. Зрителям надоело смотреть однообразный концерт.

В такой ситуации Центральное телевидение вынуждено было пригласить великого режиссёра Чэнь Гочжи. В последние годы в интернете лился нескончаемый поток жёсткой брани и насмешек в адрес Новогоднего гала-концерта. Сложно было прикинуться глухим и слепым.

Даже многие средства массовой информации вступили в ряды тех, кто насмехался. Репутация Центрального телевидения оказалась под угрозой.

Двое помощников Чэнь Гочжи искали Лу Чэня, чтобы изложить ему две мысли режиссёра. Прежде всего, Чэнь Гочжи приглашал Лу Чэня поучаствовать в Новогоднем гала-концерте. Если последний даст своё согласие, тогда его имя непременно появится в итоговом списке участников мероприятия!

Это на самом деле была большая честь. Стоило иметь в виду, что многие артисты из всех сил старались ухватиться за эту редкую возможность, а Лу Чэнь так легко её заполучил. Причём режиссёр Новогоднего гала-концерта по своей инициативе направил к нему своих людей с приглашением, что уже было необычным явлением.

Вторая мысль Чэнь Гочжи состояла в том, что он надеялся, что Лу Чэнь разработает программу для Новогоднего гала-концерта, предоставит хорошие советы и идеи!

Эта мысль пришла в голову Чэнь Гочжи неспроста. Мало того, что Лу Чэнь был одарён в плане оригинальной музыки, так ещё и его сценарные способности вызывали восхищение. Один фильм и три сериала, в которых он к настоящему времени снялся, были его собственного производства. Даже его романы, созданные на основе сериалов, превосходно продавались.

Чэнь Гочжи явно было недостаточно своих идей для того, чтобы спасти Новогодний гала-концерт от падения рейтингов. Ему требовался совместный мозговой штурм, поэтому он раскрыл свой замысел Лу Чэню.

В отношении этого Лу Чэнь ответил двум помощником Чэнь Гочжи, что ему нужно всё хорошенько обдумать.

А сейчас ему хотелось услышать мнение Чэнь Фэйр.

Чэнь Фэйр, устроившись поудобнее в объятиях Лу Чэня, вместо него добросовестно разрабатывала программу.

«Во-первых, нам нельзя отказываться от участия в Новогоднем гала-концерте, да и нет нужды отказываться. Главное определиться с выступлением!»

«Нужен какой-нибудь особенный, эксклюзивный вокальный номер, который бы соответствовал твоей нынешней популярности и статусу».

«Кроме того, важно наладить отношения с Чэнь Гочжи...»

Повернув голову, она посмотрела на Лу Чэня: «Наша компания разве не наметила в конце года приступить к съёмкам Улыбающегося гордого странника? Будет здорово, если получится пригласить Чэнь Гочжи в качестве режиссёра фильма!»

Пригласить Чэнь Гочжи поставить «Улыбающегося гордого странника»?

Взгляд Лу Чэня невольно зажёгся. Это, безусловно, была смелая идея.

Режиссёрские заслуги Чэнь Гочжи не подлежали никаким сомнениям. К тому же он пользовался авторитетом на международной арене, притом в последние годы переключился на блокбастеры. Если медийная компания Чэнь Фэйр сможет достигнуть сотрудничества с этим великим режиссёром, тогда это, вне всякого сомнения, поспособствует увеличению кассовых сборов «Улыбающегося гордого странника».

Но здесь была одна загвоздка...

«Он ведь сейчас уже режиссёр Новогоднего гала-концерта. Боюсь, в конце года у него не будет времени на то, чтобы поставить Улыбающегося гордого странника».

Чэнь Фэйр с улыбкой промолвила: «Если сможем с ним договориться, в чём проблема перенести съёмки на начало следующего года? Мы все равно успеем выпустить Улыбающегося гордого странника к лету 2018 года!»

Верно!

Лу Чэня окончательно убедили. Он не удержался, чтобы поцеловать Чэнь Фэйр: «Какая молодец у меня жёнушка!»

«Слишком сильно не расслабляйся...»

Чэнь Фэйр закатила глаза: «Чэнь Гочжи не так-то легко нанять. Невозможно сосчитать, сколько людей готовы дать ему полные денег чемоданы, лишь бы переманить к себе. Ты должен показать ему свою искренность! Например, помоги ему с этим Новогодним гала-концертом...»

Вот как...

Лу Чэнь машинально погрузился в глубокий мыслительный процесс. У него и впрямь имелись кое-какие идеи.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/467140>