700. Самая специфическая песня

После «Бесконечной печали» группа Nirvana исполнила свою главную композицию «Наша любовь».

Пробыв на раннем этапе своего создания в кратковременной спячке, сформированная Лу Чэнем и Чэнь Фэйр медийная компания Чэнь Фэйр уже начала постепенно набирать обороты и развиваться во многих направлениях. Помимо осваивания кино- и телеиндустрии, она продвигала на рынок артистов, заключивших с ней контракт.

Именно этим было обусловлено появление группы Nirvana и Сувдаа на сегодняшнем концерте «Голос Китая»!

Любой проницательный человек мог заметить, как много усилий прилагал Лу Чэнь для продвижения группы Nirvana. Сперва музыкальный фестиваль Чэнду, а в этот раз он снова вывел группу Nirvana на сцену, да ещё и позволил ей находиться с ним в равном положении.

Песню «Наша любовь» пела Ван Цзин, а Лу Чэнь отошёл на второй план, взяв на себя роль аккомпанирующего гитариста.

«В голове всплывает смутно детство,

Облака плывут по голубому небосводу.

В то время говорил ты мне,

Что хочешь меня за руку держать…»

После того, как группа Nirvana впервые исполнила «Нашу любовь» на фестивале Чэнду, песня быстро разошлась по китаеязычным музыкальным кругам. Эта дебютная работа стала лицом группы.

Сейчас меломанам, разумеется, была хорошо знакома «Наша любовь». И хотя они не подпевали, Ван Цзин с чувством исполнила песню и не дала рассеяться атмосфере восторга, которую создал Лу Чэнь, даже наоборот, усилила эту атмосферу!

Когда она закончила петь, раздались бурные аплодисменты. Многие хлопали в ладоши до покраснения.

«Спасибо!»

Ван Цзин была взволнована. Фестиваль Чэнду, в котором она приняла участие, считался масштабным, но не мог сравниться с тем, что сейчас открывалось взору, ведь в Спортивном центре Жёлтого Дракона сидело целых 75 тысяч зрителей.

В шоу-бизнесе исполнители обладали не таким авторитетом, как кинозвёзды. Но для исполнителя не было ничего радостнее, чем стоять на ярко освещённой сцене и наслаждаться восторженными криками многотысячной публики.

Это прекрасное чувство, будто владеешь целым миром, в самом деле опьяняло.

Только звёздные моменты всегда быстро пролетают. Исполнив две песни подряд, группа Nirvana с триумфом покинула сцену.

Но Лу Чэнь остался.

Он вовсе не собирался дальше выступать: сегодня вечером им было исполнено и так достаточно песен. Он временно взял на себя обязанности ведущего.

«Следующая песня…»

Лу Чэнь, посмеиваясь, сообщил в микрофон: «На мой взгляд, должна стать, самой специфической за сегодняшний вечер».

Услышав его слова, и зрители в спорткомплексе, и фанаты, сидевшие перед телевизорами и компьютерами, загорелись жгучим любопытством.

Что же это за песня так, что она, по мнению Лу Чэня, самая специфическая?

Лу Чэнь продолжил: «Эту песню исполнят три человека. Сперва поприветствуем первого исполнителя. Это наш…»

«Учитель Ляо Цзя!»

Лу Чэнь замолк, и в следующий миг прожектор осветил вход на сцену, где тотчас показался силуэт Ляо Цзя.

Этот ветеран рока сменил свои бродяжнические одеяния на наряд, обладавший яркими чертами степного народа, и теперь походил на доброго молодца, что с хлыстом подгоняет своего быстроного скакуна!

Не слишком ли большая перемена в стиле?

Одни зрители засмеялись, другие воскликнули, третьи изумились, а некоторые зааплодировали.

Ляо Цзя с серьёзным видом взял микрофон и гордо и неторопливо дошёл до центра сцены.

Лу Чэнь с улыбкой сказал: «Сможете угадать, кто второй исполнитель?»

Он обернулся и сделал пригласительный жест. Второй прожектор осветил то место, где прежде стоял Ляо Цзя.

Только теперь там находился другой человек.

Человек стоял спиной к зрителям и был одет в таком же монгольском, но уже женском наряде.

Многие зрители начали громко выкрикивать имена, стараясь угадать.

Лу Чэнь не стал слишком долго тянуть с интригой и немедленно огласил ответ: «Это…»

«Учитель Ши Фан!»

Когда Лу Чэнь выкрикнул имя Ши Фан, она обернулась и улыбнулась публике.

Оказывается, это Ши Фан. Многие зрители никак не ожидали, что Ляо Цзя и Ши Фан вместе исполнят песню, зато на это будет интересно поглядеть. Тогда кто же третий исполнитель?

Неужто Чэнь Фэйр!

Фанаты Чэнь Фэйр сразу начали выкрикивать её имя. Три суперзвезды непременно исполнят нечто гениальное!

Лу Чэнь рассмеялся: «Не стоит гадать, это не Чэнь Фэйр…»

«Это тоже наш самый специфический почётный гость сегодняшнего вечера. Её зовут Сувдаа».

«Давайте поприветствуем Сувдаа, нашу степную жемчужину!»

Так это Сувдаа!

Неизвестно, как для остальных, но для фанатов Лу Чэня и Чэнь Фэйр эта 14-летняя монгольская девочка точно не была посторонним и незнакомым человеком. Все помнили про тот видеоролик Чэнь Фэйр, что когда-то взорвал интернет.

Следом широкую известность получила песня «Мой дом – красивая степь».

Впоследствии все узнали, что Сувдаа заключила контракт с медийной компанией Чэнь Фэйр, но в последнее время от неё не было слышно никаких вестей.

И вот сегодня она объявилась после, так сказать, долгого отсутствия.

Будет любопытно послушать эту песню в совместном исполнении Ляо Цзя, Ши Фан и Сувдаа.

Желание лицезреть выступление ещё больше усилилось!

Под взором десятков тысяч зрителей празднично наряженная Сувдаа взошла на сцену.

Пусть ей и было всего 14 лет и она никогда не бывала на таких крупных мероприятиях, она совершенно не смутилась, оказавшись перед 75 тысячами зрителей. Сувдаа непринуждённо поздоровалась со всеми на монгольском языке.

Ляо Цзя и Ши Фан с улыбкой обменялись взглядами.

Лу Чэнь, уловив удобный момент, произнёс: «Песня называется Три счастливых сокровища!»*

Объявив песню, он немедленно покинул сцену, оставив её для Ляо Цзя, Ши Фан и Сувдаа.

Подобных коллективов, как этот, в китаеязычных музыкальных кругах точно не было!

Раздалось музыкальное вступление.

Сувдаа, склонив голову набок, подняла микрофон и запела, обратившись к Ляо Цзя: «Папа?»

Ляо Цзя: «А?»

Сувдаа: «Как солнце объявилось, луна домой идёт?»

Ляо Цзя: «Ага».

Сувдаа: «Как звёзды объявились, куда уходит солнце?»

Ляо Цзя: «На небо».

Сувдаа: «Чего ж найти его я не могу?»

Ляо Цзя: «Оно домой вернулось».

Трое людей хором запели: «Звёзды, солнце и луна – одна счастливая семья…»

Теперь Сувдаа смотрела на Ши Фан: «Мама?»

Ши Фан: «А?»

Сувдаа: «Уже зелёные листочки, когда распустятся цветы?»

Ши Фан улыбнулась: «Дождись лета».

……

Первое, что испытали зрители, услышав песню, было ощущение новизны. Во-первых, в мелодии произведения отчётливо слышался степной мотив.

Во-вторых, выступление трёх человек в форме диалога казалось чем-то оригинальным. А нежный звонкий голосок Сувдаа, прямо-таки источавший запах свежего степного молока, ласкал слух публики.

Низкий голос Ляо Цзя, преисполненный глубокой любви, ясный, тёплый голос Ши Фан и детский голосок Сувдаа ярко контрастировали и при этом отлично гармонировали друг с другом.

Это было специфическое произведение, обладавшее своей жизненной силой!

---

* Песня□□□□□□ Авторы слов: □□□□□□□□ Автор музыки: □□□□□

Ссылка 1: https://www.youtube.com/watch?v=G2jOmDm-rTg

Ссылка 2: https://www.youtube.com/watch?v=whv9Kq7k0s4

http://tl.rulate.ru/book/96733/452162