

Свой третий сериал «Человек со звезды» Лу Чэнь собирался снять в этом году. Это должна была стать заключительная часть его романтической трилогии. Далее он полностью переключится на создание уся-сериалов.

Главные роли «Человека со звезды» по-прежнему исполнят Лу Чэнь и Чэнь Фэйр. Это в каком-то роде станет идеальным завершением определённого отрезка их телекарьеры.

Именно поэтому Лу Чэнь придавал этому сериалу намного большее значение, чем «Осени в моём сердце» и «Полному дому». Бюджет будет в два раза больше, чем у «Полного дома». Такое увеличение расходов обуславливалось затратами на спецэффекты.

«Человек со звезды» был в определённой степени научной фантастикой. Главный герой – инопланетянин с суперспособностями и долгой продолжительностью жизни. Эта специфическая романтическая дорама была довольно оригинальной в плане жанра.

Лу Чэнь узнал о «Человеке со звезды» из мира сновидений. Ему хотелось вновь совершить рейтинговое чудо.

Но даже с богатыми воспоминаниями целого мира Лу Чэнь никогда не халтурил ради лёгких денег. Ещё находясь в Гонконге, он начал писать сценарий «Человека со звезды». Им было внесено немало изменений в оригинал, особенно были исправлены недочёты в сюжете, которые зрители критиковали. История и персонажи получились более богатыми.

То же самое Лу Чэнь когда-то проделал и с «Полным домом», в результате чего сериал добился успеха.

Планировалось снять 30 серий для «Человека со звезды», добавилась новая сюжетная линия и ещё множество новых персонажей. Лу Чэнь опирался на оригинал и вместе с тем старался его превзойти.

В связи с этим объём работы над сценарием значительно увеличился. К тому же Лу Чэню нравилось одному контролировать весь сюжет. Он в отличие от других известных сценаристов никогда не нанимал команду, которая бы помогала ему.

К настоящему времени Лу Чэнь уже не стремился к славе и деньгам. К чему он действительно стремился – так это к карьерному росту. Только так можно было постоянно двигаться вперёд.

Поэтому сценарий «Человека со звезды» Лу Чэнь без остановки писал два месяца и до сегодняшнего дня так и не имел готового варианта. Ещё немало мелочей требовали усовершенствования. Зато люди, искавшие сотрудничества с Лу Чэнем, всё никак не заканчивались!

Наибольшую активность проявляли Чжэцзянское и Столичное телевидение. Обе телестанции, заполучив такое лакомство, как «Полный дом», получили уйму денег от рекламы и теперь, естественно, желали во что бы то ни стало завладеть «Человеком со звезды».

Из около тридцати телестанций, расположенных по всей стране, более десяти телестанций связались с бывшей рабочей студией Лу Чэня по поводу сотрудничества. Остальные же не то чтобы не были заинтересованы, просто понимали, что их сил недостаточно, чтобы участвовать в борьбе.

Помимо Чжэцзянского и Столичного телевидения, самым активными и кичливым, бесспорно, было Шанхайское телевидение.

Шанхайское телевидение предлагало более высокую цену, чем Чжэцзянское и Столичное телевидение, поэтому Лу Чэнь до сих пор официально не принял решения насчёт партнёров по сериалу «Человек со звезды».

Но это никак не влияло на создание сценария.

Тук-тук!

Лёгкий стук в дверь пробудил Лу Чэня от творческого состояния.

В этот момент он обнаружил, что небо за панорамным окном уже стемнело, а в помещении неизвестно когда зажёгся свет.

«Ещё пишешь?»

В дверь постучалась Лу Си. Она с изумлением сказала: «Ты просидел перед компьютером 5 часов!»

Так долго?

Лу Чэнь сохранил документ, встал, и, начав разминать мышцы, обнаружил некоторую боль в суставах от продолжительного сидения.

Лу Си улыбнулась: «Должно быть, проголодался? Пойдём поедим. Кое-кто заплатит за ужин».

«А?»

Лу Чэнь полюбопытствовал: «Кто?»

Лу Си подмигнула: «А ты угадай!»

Лу Чэнь, потерев нос, с неловкой улыбкой произнёс: «Откуда мне знать? Неужто Фэйр вернулась?»

После того, как медийная компания Чэнь Фэйр была учреждена, “хозяйка” этой организации Чэнь Фэйр оказалась занята. Несколько дней назад она уехала в Шанхай сниматься в рекламе и к настоящему времени вполне уже могла вернуться.

Больше никто Лу Чэню на ум не приходил.

«Ты только и думаешь о своей девушке!»

Лу Си, окинув его раздражённым взглядом, раскрыла тайну: «Можешь дальше не гадать. Угощающего зовут Вань Цзиньпин».

«Вань Цзиньпин?»

Лу Чэнь невольно нахмурился: «Это имя кажется знакомым!»

Лу Си подсказала: «Это генеральный директор посреднической компании Хунвэнь».

В памяти Лу Чэня тотчас воскрес образ Вань Цзиньпина.

В столичном шоу-бизнесе Вань Цзиньпин и впрямь был особой фигурой!

В средствах массовой информации его известность была не такой уж высокой, даже, можно сказать, очень низкой. В развлекательных новостях редко можно было встретить его имя, словно это была какая-то мелкая пешка, которая не заслуживала внимания.

Но знавшие Вань Цзиньпина люди ни в коем случае не считали его простаком!

Лу Чэнь впервые услышал это имя от сестрицы Ли во время ужина. Тогда она описала Вань Цзиньпина как человека хитроумного и изворотливого, в деловых кругах у него были широкие связи, он пользовался там успехом.

Открыв посредническую компанию, Вань Цзиньпин по сути был первоклассным посредником, который, умело дёргая за ниточки, налаживал контакты между инвесторами и исполнителями.

Например, некий богач вдруг решает снять фильм или сериал, чтобы сделать популярной свою любовницу, но обществу это покажется странным, тогда он обращается к Вань Цзиньпину, чтобы тот нашёл нужных людей.

Главное иметь деньги, и тогда Вань Цзиньпин мог быстро подыскать в столице образцовую съёмочную группу и пригласить неплохого режиссёра. Спустя всего два-три месяца получался фильм или сериал на 10 с лишним серий, после чего Вань Цзиньпин связывался с телеканалами или киносетями.

Если нужно, он ещё мог помочь нанять интернет-пиарщиков и журналистов, которые бы создавали шумиху. Так в шоу-бизнесе появлялась новая знаменитость!

Деятельность Вань Цзиньпина не ограничивалась только частными лицами. Он также помогал правительственным учреждениям, имел дела со всевозможными людьми, но редко появлялся на публике. Крайне мало кто знал о его существовании, не считая тех, кто крутился в определённых кругах.

И такой тёртый калач внезапно приглашает поужинать. Это сразу насторожило Лу Чэня.

«Знаешь, зачем он пригласил нас?»

Лу Си покачала головой: «Не знаю, потому и надо бы сходить. Впрочем, он по телефону сказал, что у него приятная новость, хе-хе».

Уголки губ старшей сестры растянулись в насмешливой ухмылке.

Ничего просто так не бывает. Лу Чэнь не боялся Вань Цзиньпина, но, раз Лу Си дала согласие, он тоже хотел посмотреть, чем тот человек может заинтересовать их!

«Тогда пойдём!»

Лу Чэнь взял со стула пальто и, надевая его, с улыбкой сказал: «Такое чувство, что нас ожидает Хунмэньский пир!» (*Хунмэньский пир означает пир со злым умыслом*)

Старшая сестра рассмеялась.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/400726>