

550. Премьера «Китайской истории о призраках» (2)

Прибыл Лю Ганшэн.

По правде говоря, Лу Чэнь поначалу и не думал, что удастся пригласить этого гонконгского поп-короля, как-никак тот не был обычным человеком, наверняка у него был плотный рабочий график, а потому с ним не так-то легко увидеться.

Лу Чэнь лишь из вежливости отправил ему приглашение.

В итоге Лю Ганшэн неожиданно заявил, что лично посетит премьеру «Китайской истории о призраках», да ещё опубликовал эту новость в своём блоге.

Он имел наибольшее количество подписчиков на Гонконгской блог-платформе и был самым авторитетным среди всех артистов, поэтому сегодня вечером многие фанаты заранее прибежали поглядеть на своего кумира.

Лю Ганшэн это прекрасно понимал, поэтому не воспользовался подземной VIP-парковкой кинотеатра Триумф, а, как и все остальные, прибыл открыто, чтобы фанаты не ушли разочарованными.

Он всегда славился прекрасным отношением к фанатам.

И за это фанаты любили и почитали его. Лю Ганшэн незаметно укрепил престиж «Китайской истории о призраках».

С того момента, как кто-то выкрикнул имя Лю Ганшэна, до того момента, как он появился в фойе кинотеатра, прошло целых 10 с лишним минут!

«Братец Шэн!»

Лу Чэнь с Чэнь Фэйр встречали гостей.

Этим вечером Лю Ганшэн по-прежнему был одет в тёмно-синий костюм и белую рубашку. Заметив Лу Чэня, он продемонстрировал знакомую всем фанатам приятную улыбку: «Мы ведь не опоздали?»

Лю Ганшэн пришёл не один, с ним была спутница.

Этой спутнице было около 40 лет, она имела изящную фигуру и красивую, приветливую внешность, была одета в вечернее платье фиолетового цвета. Длинные волосы, окрашенные в тёмно-коричневый цвет, ниспадали до плеч.

Хотя она уже была немолода и во время улыбки в уголках глаз наблюдались морщинки, когда она стояла рядом с Лю Ганшэном, никто не мог проигнорировать её существование.

На самом деле многие на улице выкрикивали и её имя.

Лю Ганшэн представил: «Это Линда, моя близкая подруга, а это Лу Чэнь».

В глазах женщины промелькнул блеск. Обворожительно улыбаясь, она протянула Лу Чэню руку: «Ганшэн много о тебе рассказывал, ты и впрямь красив».

Лу Чэнь сразу пожал ей руку, сказав: «Здравствуйте, сестрица Линда, не ожидал, что вы

придёте».

Китайское имя Линды было Ши Фан. Она тоже являлась трёхсторонней суперзвездой кино, телевидения и музыки и дебютировала в одно время с Лю Ганшэном. Её заслуженно считали поп-дивой.

С момента своего дебюта Ши Фан выпустила двенадцать сольных альбомов. В общей сложности было продано несколько десятков миллионов экземпляров. Немало её классических песен одно время пользовались популярностью в материковом Китае. У неё было несметное множество фанатов.

Ши Фан ещё снялась во многих фильмах и сериалах. В музыке и кино у неё было не меньше наград, чем у Лю Ганшэна, а в музыке даже чуть больше.

Только 5 лет назад Ши Фан тяжело заболела, в период лечения она практически покинула шоу-бизнес и крайне редко появлялась на публике, но её авторитет до сих пор сохранился. Новость о том, что она сегодня посетила вместе с Лю Ганшэном премьеру «Китайской истории о призраках», непременно появится завтра на первых полосах развлекательных медиа.

Ши Фан выглядела неплохо. Когда-то ходили слухи, что у неё была неизлечимая болезнь, но сейчас было видно, что она восстановила здоровье, иначе бы ей не удалось с таким весёлым настроением вести беседу.

Лу Чэнь познакомил Ши Фан с Чэнь Фэйр.

Чэнь Фэйр тоже была фанаткой Ши Фан. Увидев своего кумира, она обрадовалась, Ши Фан тоже очень понравилась Чэнь Фэйр. Обе девушки быстро нашли общий язык, даже позабыли о Лу Чэне и Лю Ганшэне.

Лю Ганшэн, с беспомощным видом покачав головой, спросил Лу Чэня: «Лу Чэнь, можно тебя на пару слов?»

Лу Чэнь: «Конечно».

Лю Ганшэн ни с того ни с сего точно бы не привёл сюда Ши Фан. Причина была очень проста. Он надеялся, что Лу Чэнь сможет написать несколько песен для нового альбома Ши Фан.

Из-за болезни ей пришлось пропасть на 5 лет, и вот теперь она собиралась вернуться на сцену. Ей нужен был новый альбом, с помощью которого она бы объявила о своём возвращении.

Но эта поп-дива всегда была весьма придирчива в плане музыки. Она окончила Гонконгскую консерваторию, имела профессиональное образование и тонкий вкус, а потому предъявляла очень высокие требования к песням. Также она сама сочиняла аранжировки, писала слова к песням и умела играть на пианино. Одним словом, это была талантливая девушка.

Вот только в настоящее время гонконгским кругам поп-музыки не хватало выдающихся композиторов. Умелые и талантливые композиторы старшего поколения либо ушли в отставку, либо скончались, либо уже утратили вдохновение. Пока что никто не мог удовлетворить запросы Ши Фан.

Посредническая компания, пользуясь именем Ши Фан, могла заказать много песен, но количество не означало качество.

Ши Фан не вернётся на сцену, пока не останется довольна песнями. У этой поп-дивы был достаточно упрямый характер, никто не мог заставить её поступить как-то по-другому.

В такой ситуации, будучи хорошим другом Ши Фан, Лю Ганшэн посоветовал ей Лу Чэня.

Теперь Лу Чэнь уже не был тем человеком, которого знали лишь несколько человек из гонконгского шоу-бизнеса.

Уже все имели представление о его одарённости, всё больше людей узнавали о его песнях. В шоу-бизнесе быстро распространилось его прозвище "Золотое прикосновение". Немало исполнителей и развлекательных и посреднических компаний пытались заказать у него песни.

Ярчайшим примером, несомненно, была Шу Цзин. Её новый альбом «Прекрасные годы» сейчас отлично продавался в Гонконге и материковом Китае. За счёт песен «Летний ветер» и «Храбрость», которые Лу Чэнь написал для неё, Шу Цзин уверенно попала в ряды первоклассных певиц Гонконга.

А послушав несколько собственных песен Лу Чэня, Ши Фан тотчас приняла решение.

Потому она и появилась здесь сегодня вечером.

Выяснив все обстоятельства, Лу Чэнь без раздумий ответил: «Братец Шэн, в таком случае договоримся о времени и всё обсудим».

Лю Ганшэн всегда восхищался Лу Чэнем. Если бы не поддержка этого поп-короля, Лу Чэнь не смог бы так успешно развиваться в Гонконге и не смог бы так быстро влиться в местный шоу-бизнес.

Разве мог Лу Чэнь после такого отказать Лю Ганшэну в просьбе?

Вдобавок написание песен для Ши Фан было очень почётным делом. Невозможно сосчитать, сколько композиторов хотели бы это сделать!

Услышав радужный ответ Лу Чэня, Лю Ганшэн с улыбкой сказал: «Спасибо!»

Его искренняя благодарность растрогала Лу Чэня.

В гонконгском шоу-бизнесе Лю Ганшэн и Ши Фан были известны как хорошие друзья. Их дружба началась ещё 20 с лишним лет назад и уже превратилась в захватывающую историю.

Когда-то ходили сплетни об отношениях между ними, но в итоге это оказалось неправдой. У Ши Фан за всё время было два парня, с которыми она в конечном счёте рассталась на хорошей ноте. К настоящему моменту она не состояла ни в каких отношениях.

А у Лю Ганшэна уже давно были жена и ребёнок.

Пока Ши Фан и Чэнь Фэйр общались, уже почти наступило 8 часов вечера. Все направились внутрь кинозала.

Все места в кинозале №1 были заняты. Никаких особых церемоний не проводилось, сразу начался показ «Китайской истории о призраках».