

501. Я исполню роль

Чжоу И по телефону сообщил Лу Чэню, что Цзян Чэнхуа из Honghua пригласил старейшину, через которого он объявит признание своего поражения. А на завтрашний вечер Цзян Чэнхуа запланировал банкет в гранд-отеле Облако, где лично попросит прощения у Лу Чэня!

Этот старейшина был очень уважаемым и известным лицом в деловых кругах. Чжоу И по отношению к нему считался младшим поколением. Видимо, Цзян Чэнхуа пришлось заплатить высокую цену, чтобы пригласить этого титана, что в свою очередь доказывало его искренность.

Лу Чэнь, немного поразмыслив, сказал: «Хорошо, я тоже окажу честь старшему поколению, завтра вечером прибуду в условленное место и в условленный час».

«Прекрасно!»

Чжоу И рассмеялся: «Цзян Чэнхуа чуть ли не кланяется в ноги. Было бы неудобно и дальше измываться над ним, ведь, как говорится, благожелательность приносит богатство. Кстати, когда наша съёмочная группа возобновит съёмки?»

Чжоу И на самом деле был заносчивым человеком, только его заносчивость скрывалась глубоко внутри него и просто так не проявлялась наружу. В деловых кругах Гонконга мало кто мог добиться его настоящего уважения.

Но Лу Чэню, этому молодому человеку, что был младшего его на 10 с лишним лет, он сейчас полностью доверял. Прежняя настороженность Чжоу И уже давно исчезла без остатка. Он всей душой хотел продолжить сотрудничество.

Лу Чэнь ответил: «Сегодня возобновим съёмки».

Время было драгоценно, нельзя было его попусту тратить. Из-за Honghua произошла задержка на неделю. Денежный ущерб был вторичной проблемой; основная проблема заключалась в нарушении плана съёмок, что сильно выводило Лу Чэня из себя.

Теперь, когда Цзян Чэнхуа сдался и конфликт разрешился, было вполне логично, что съёмочная группа могла сегодня возобновить съёмки.

Чжоу И заботливо спросил: «А актёра на роль лесного духа нашли?»

Лу Чэнь слегка удивился.

Хотя Чжоу И выкупил старую кинокомпанию Цзян и стал её владельцем, в действительности же он совершенно не разбирался в кино. Выполнение конкретных дел он, естественно, поручил специалистам, которые находились под его руководством, а сам никогда не вникал в детали.

Лу Чэнь общался с ним уже какое-то время и в некоторой степени знал этого человека, поэтому сейчас немного недоумевал: «Пока что никого нет, но это никак не скажется на сегодняшних съёмках. А что, есть какие-то проблемы?»

Чжоу И с лёгким сожалением произнёс: «Да нет, просто Лю Чжаохуэй искал меня, говорит, что хочет вернуться в съёмочную группу и что готов угостить вас и принести извинения. Он с одним моим родственником – старые друзья. Он так слёзно умолял меня...»

Актёр Лю Чжаохуэй был изначально порекомендован кинокомпанией Цзян на роль лесного

духа. Он, как и Ма Жунчжэнь, являлся ветераном сцены с богатым опытом.

Вот только этот ветеран сцены оказался слабохарактерным. Из-за угрозы в виде Honghua и семейства Цзян он первым поджал хвост.

Теперь он раскаивался и хотел вернуться в съёмочную группу. Несомненно, он прознал, чем всё закончилось.

Лу Чэнь без раздумий ответил: «Этого господина я не могу принять обратно. Ответьте ему за меня».

Это что ещё за шутки? Если позволить такому человеку вернуться, то что подумают те люди, что так и не покинули съёмочную группу в связи с тяжёлой ситуацией?

Лу Чэнь вовсе не был беспринципным добрячком!

Отказу Лу Чэня Чжоу И несколько не удивился. Он сказал со смехом: «Ладно, я отвечу ему. По правде говоря, он особо и не настаивает на возвращении, лишь испытывает некоторый страх».

Слегка поразмыслив, Лу Чэнь тут же понял, что имел в виду Чжоу И.

Лю Чжаохуэй, испугавшись Honghua и семейства Цзян, по своей воле покинул съёмочную группу, а теперь, когда Лу Чэнь одержал безоговорочную победу, опасался, что Лу Чэнь и с ним расквитается, поэтому без всякого стеснения обратился к Чжоу И.

Его основной целью было не вернуться в съёмочную группу, а попросить прощения!

Осознав это, Лу Чэнь пропитался небывалым отвращением к Лю Чжаохуэю.

«Забудем об этом человеке, он неинтересен».

Чжоу И выразил понимание: «Хорошо, тогда завтра вечером увидимся в отеле Облако».

Закончив телефонный разговор, Лу Чэнь обратился к уже умывшейся и нарядившейся Чэнь Фэйр: «Пойдём?»

Чэнь Фэйр, сидя за туалетным столиком, вставила в ухо последнюю серьгу-гвоздик и любопытствовала: «В вашей съёмочной группе ещё не хватает актёров?»

Лу Чэнь кивнул, сказав: «Лесной дух в виде старухи. Прежде был один кандидат, но затем он покинул нас».

Лу Чэнь не стал вдаваться в подробности. Так или иначе, Лю Чжаохуэй уже был занесён им в список людей, с которыми Лу Чэнь никогда не станет сотрудничать!

«Лесной дух в виде старухи?»

Чэнь Фэйр читала сценарий «Китайской истории о призраках», поэтому быстро вспомнила: «Главный злодей!»

Лу Чэнь улыбнулся: «Ага, сцен с ним много, поэтому необходимо выбрать надёжного актёра».

Заниматься поиском нового актёра Лу Чэнь уже доверил Чэнь Вэньцяну. Он был уверен, что проблема быстро разрешится.

Чэнь Фэйр, захлопав глазами, вдруг произнесла: «Я исполню роль лесного духа, как ты на это смотришь?»

«А?»

Лу Чэнь был тотчас застигнут врасплох её неожиданной идеей: «Что ты сказала?»

Чэнь Фэйр рассмеялась: «Я говорю, я исполню роль лесного духа в виде старухи. У меня есть полмесяца каникул. Если поспешить, то за это время я успею сняться во всех своих сценах. Это ведь не проблема?»

Со временем, конечно, не должно было возникнуть проблем. В «Китайской истории о призраках» был богатый сюжет, но локаций было задействовано не так уж много, поэтому съёмочный процесс был несложный. Всё необходимое имелось на киностудии Львиная Гора, оставалось лишь на этапе постпродакшна немного похлопотать над спецэффектами.

Если полностью сконцентрироваться только на персонаже Чэнь Фэйр, то полмесяца будет вполне достаточно!

Однако Лу Чэнь неожиданно ответил: «Как же так? Разве это не испортит твой имидж? Так не пойдёт!»

Стоило иметь в виду, что изначально Лу Чэнь хотел пригласить Чэнь Фэйр на роль Не Сяоянь, но из-за её участия в других съёмках, а также из-за того, что зрителям уже могла поднадоесть эта экранная парочка, Чэнь Фэйр так и не поехала с ним в Гонконг.

А теперь давать ей роль лесного духа казалось Лу Чэню слишком жестоким поступком. Он беспокоился, что это отрицательно скажется на имидже Чэнь Фэйр.

И всё же она была серьёзна: «Мне кажется, ничего страшного в этом нет. Настоящему актёру нельзя заикливаться на одних и тех же ролях. Он может сыграть как положительного героя, так и отрицательного. Мне бы очень хотелось принять такой вызов...»

Говоря эти слова, она встала и оперлась о грудь Лу Чэня, нежным голосом сказав: «Ты потратил столько усилий, времени и денег ради этого фильма, я тоже надеюсь, что смогу помочь тебе».

Ради «Китайской истории о призраках» Лу Чэнь больше месяца назад начал планомерно худеть и к настоящему моменту уже похудел почти на 10 килограммов. Он и прежде не был крупным, а сейчас казался немного мягкотелым, соответствуя описанию своего главного героя.

Он один прибыл в Гонконг и приложил все усилия, чтобы влиться в гонконгский шоу-бизнес. Не имея ничего, он создал собственную рабочую киностудию, нашёл людей для сотрудничества и подготовки к съёмкам, а также столкнулся с провокациями корпорации. Путь Лу Чэня вовсе не был ровным.

Ли Мубо, будучи его другом, активизировал все свои силы в материковом Китае, чтобы одолеть семейство Цзян и помочь Лу Чэню окончательно расправиться с врагом. Разве Чэнь Фэйр, будучи его любимой женщиной, могла остаться в стороне?

Испортит свой имидж?

Это вряд ли, отрицательного персонажа тоже можно так незаурядно сыграть, что тебя ещё

больше зауважают!

Лу Чэню не понадобилось много лишних слов, чтобы понять сердечные помыслы Чэнь Фэйр. Обнимая эту прекрасную деву, он лишь чувствовал радость и умиротворение. Ему хотелось, чтобы этот миг никогда не заканчивался.

<http://tl.rulate.ru/book/96733/372785>